

"A main levée"

Explorer - 0- projet à actualiser OU à mettre en sommeil

Aller voir "A main levée" permet aux enfants de se confronter à une œuvre dans un lieu dédié au spectacle vivant pour en faire des spectateurs initiés.

Nouvelle création du chorégraphe/danseur/illustrateur nantais Laurent Cebe.

MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Par enfant : 4€ hors REP / 1€ REP / Gratuité pour les accompagnateurs**

Durée globale du projet : **3 heures**

Période ou date : **Du 15/01/2019 au 11/03/2020**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **Écoles du quartier Nantes Nord prioritaires**

Ressource : <https://tunantes.fr/agenda/main-leeve>

PROPOSÉ PAR

TU - Nantes (Théâtre Universitaire)

Guillaume Brochet

Tel. : **02 53 52 23 92**

Chargé des relations avec les publics

Email: g.brochet@tunantes.fr

RÉUNION DE PRÉPARATION



Quand

15/01/2020 - 15 h



Durée

1H30



Où?

Au TU-Nantes



Avec

Guillaume Brochet, chargé des relations avec les publics

Présentation de la structure, présentation du spectacle et des artistes, échange autour des possibilités de réinvestissement en classe.

SPECTACLE - "A MAIN LEVÉE"



Quand

13/02/2020 - 14 h



Durée

1 heure



Où?

TU-Nantes



Avec

De et avec : Laurent Cebe

Sur une fresque colorée, le danseur Laurent Cebe livre un dialogue joyeux et intuitif entre la danse et le dessin, entre graphie et chorégraphie. « J'ai envie de tout mettre ensemble pour voir ce que ça va donner. C'est comme danser une salade de fruits et le défi c'est de ne pas parler, juste danser. »

ATELIER DE SENSIBILISATION



Quand

Du 09 au 11/03/2020



Durée

1H



Où?

En classe



Avec

Laurent Cebe, chorégraphe, danseur et illustrateur

Retour d'expérience avec les enfants, échange et discussion puis atelier de transmission avec l'artiste.

Le travail de Laurent Cebe s'articule entre la création chorégraphique et sa pratique du dessin. En tant que chorégraphe, Laurent Cebe crée des pièces où les corps prennent vie dans l'engagement et la tentative d'une sincérité du geste. Il axe son travail sur l'adresse dans le mouvement et la voix pour faire naître la rencontre et « réduire » la distance entre le public et le plateau.

Besoins spécifiques

Un espace assez dégagé

Tenues confortables pour les élèves

LE TU-NANTES

Le TU-Nantes est une salle dédiée à la jeune création et à l'émergence et accompagne de jeunes compagnies professionnelles.

Basé sur le campus Tertre, le 'TU' est en outre situé dans le quartier Nantes Nord et développe à ce titre depuis plusieurs années une programmation en direction des familles et en cohérence avec l'éducation artistique et culturelle.