

# 12- "J'ai dormi près d'un arbre"

Découvrir - 12- Concert chanson

Après plus de deux ans de Tour de France à pied et en chansons, 10 000 km de marche et près de 400 concerts, Manu Galure a des histoires à chanter.

Des aventures de troubadours, de sangliers qui vous mangent les pieds, d'arbres qui courent, de siestes trop longues et de pin-guins qui puent. Manu Galure a mélangé les souvenirs de gens rencontrés, de lieux visités, de conversations sur les che-mins, de récits entendus. Il les a mixés avec sa culture générale, les contes et les beaux livres. Le chaudron de son imagination laisse échapper ce spectacle : « J'ai dormi près d'un arbre ».

Sur la scène un piano à queue et un piano droit, bricolés et bancals, qu'on visse, qu'on cloue, qu'on scotche, qu'on remplit de res-sorts et de ferraille, des pianos qu'on joue avec les pieds, avec des marteaux, avec une meuleuse. Les histoires ressemblent aux musiques et aux sonorités qui les accompagnent, étranges et amusantes, grinçantes et pleines de malice.

Dans ce nouveau spectacle écrit sur mesure pour le jeune public, Manu Galure conti-nuera de faire ce qu'il aime : martyriser des fables, inventer des univers extravagants, faire rire et surprendre. Il jurera qu'il n'aime pas les enfants, mais voilà qu'il se met, pour la première fois, à leur écrire des chansons..."

## MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**

Tarifification : **par enfant : 1€ REP+, REP et à aider / 4.50€ hors REP**

Durée globale du projet : **50 minutes**

Période ou date : **lundi 27 mai 2024**

Nombre de classe : **10**

Critères spécifiques : **Priorité aux écoles du quartier Breil ainsi qu'aux classes inscrites sur les rencontres chorales sans exclure les autres candidatures.**

Condition d'accueil : **Accueil PMR (dans la limite des places disponibles, nous prévenir par mail)**

**Accueil personnes sourdes et malentendantes : mise à disposition de gilets vibrants Subpac sur demande.**

Ressource : <https://www.labouchedair.com/action-culturelle/>, action culturelle, <https://www.labouchedair.com/>, site de la Bouche d'Air

## PROPOSÉ PAR

### La Bouche d'Air

**Maëla Mainguy**

Tel. : **06 71 14 74 41**

**Attachée aux relations avec les publics**

Email: [publics@labouchedair.com](mailto:publics@labouchedair.com)

## RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

7 novembre 2023



### Durée

1h



### Où?

Salle Paul-Fort - 9 Rue Basse Porte 44000 Nantes



### Avec

Maëla Mainguy, Attachée aux relations avec les publics - La Bouche d'Air

La réunion de préparation entre les enseignants et les acteurs culturels permet de présenter les spectacles au programme, les modalités pratiques et les ressources pour préparer la venue des élèves au spectacle.

A l'issue de la réunion les enseignants pourront visiter la salle.

Pour amplifier l'aventure

La Bouche d'air propose 4 concerts cette année.

Une option s'offre à vous pour approfondir la découverte du spectacle vivant et de la chanson : candidater pour sa classe à « Ma classe en chanson, ma classe enchantée» (itinéraire musique catégorie Explorer).

## CONCERT / J'AI DORMI PRÈS D'UN ARBRE



### Quand

Lundi 27 mai 2024 à 10h et à 14h30



### Durée

50 minutes



### Où?

Salle Paul-Fort - 9, rue Basse Porte 44000 Nantes



### Avec

Manu Galure : chant et piano  
Lorenzo Naccarato : piano  
Simon Chouf : jeu, son et lumière

Manu Galure a parcouru la France à pied pendant deux ans, allant de villes en villages pour chanter, rencontrer les habitants et composer de nouvelles chansons. Son imaginaire s'est nourri des paysages et de la lecture des troubadours...

Il sera aussi accompagné d'un "piano préparé". Sur scène, l'instrument prend différentes formes et se transforme, les artistes comme les enfants explorent les sons, ses mille façons de résonner, d'être "bidouillé"...

## LA BOUCHE D'AIR

Scène chanson de référence nationale, la Bouche d'Air s'attache – depuis plus de trente-cinq ans – à développer une programmation pointue autour de la francophonie, réunissant jeunes talents et artistes confirmés. Eclectique, l'association promeut également des artistes au répertoire blues, musiques du monde, soul...

C'est au sein de la salle Paul Fort à Nantes que la Bouche d'Air développe ses activités de programmation. L'association accueille ses spectateurs sur plus d'une cinquantaine de concerts par an dans cet écrin aux 500-et-quelques fauteuils rouges.

Dans la volonté de commencer à former les esprits à la musique dès le plus jeune âge, la Bouche d'Air développe également une programmation jeune public. Depuis 2009, plusieurs spectacles pour enfants sont diffusés pour le tout public chaque saison, ainsi que lors de séances scolaires.