

Atelier de théâtre d'improvisation

Approfondir - Pratiques théâtrales

Ces ateliers de théâtre d'improvisation sont adaptés à l'âge des enfants. A travers ces séances, ils découvrent et s'approprient toutes les valeurs de l'impro : l'écoute, la coopération, le savoir être ensemble, la bienveillance tout en affirmant sa maîtrise du corps et du langage.

MODALITÉS

Niveaux : **CE1 CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **De 8 heures à 16 heures par classe**

Période ou date : **Janvier -juin 2020**

Nombre de classe : **10**

Ressource : <https://lafabriqueaimpros.com>

PROPOSÉ PAR

La Fabrique à impros

Kevin Gueguen

Tel. : **0615063735**

Membre

Email: lafabriqueaimpros@gmail.com

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Novembre ou décembre 2019



Durée

1h



Où?

Au théâtre ou à l'école



Avec

La Fabrique à Impros

Il s'agit de préciser les contours du projet, la démarche proposée et les attentes des enseignants pour leurs classes :

- présentation de l'équipe
- définition des enjeux
- contours des interventions
- calendrier et logistique

ATELIERS D'IMPROVISATION



Quand

Janvier - juin 2020



Durée

1 heure par atelier



Où?

Au théâtre ou à l'école



Avec

La Fabrique à Impros

La pratique de l'improvisation théâtrale dans le cadre scolaire peut contribuer à la mise en œuvre des parcours éducatifs de l'élève (parcours d'éducation artistique et culturelle, parcours citoyen). Dans leur dimension collective, les jeux d'improvisation favorisent l'écoute mutuelle, l'attention, le respect de l'autre et d'une manière générale le « vivre ensemble ». Chaque élève est appelé à puiser en lui-même et à s'accorder aux autres dans une visée de production commune.

SPECTACLE D'IMPROVISATION



Quand

A la fin des ateliers



Durée

1 heure



Où?

Théâtre ou école



Avec

La Fabrique à Impros

Possibilité de mettre en place un spectacle avec la présence de l'équipe de La Fabrique à impro pour présenter un spectacle jeune public aux enfants qui ont suivi les ateliers. Une restitution est à prévoir pour les autres classes de l'école, pour les familles favorisant un rayonnement sur le quartier.

Plusieurs thématiques peuvent être abordées :

- littérature, découvrir un auteur La Fontaine, Molière... Après récoltes d'éléments clés, les comédiens jouent une courte pièce à la manière de l'auteur.
- histoire : Cahier d'Histoire(s). Avec la participation des enfants, les comédiens joueront des saynètes à travers les époques de la préhistoire à aujourd'hui et ainsi montrer différents aspects de la vie quotidienne tels que l'habillement, la nourriture...