

# Classe en création avec Guillaume Chevereau

Approfondir - 26- Pratiques chorégraphiques

Parcours artistique complet tout au long de l'année, ponctué de découverte et de partage, d'ateliers de création et ayant pour conclusion des restitutions devant public (sur scène en condition spectacle et au sein de l'établissement).

Les 4 classes en création avec chacune un artiste différent (3 en danse, 1 en théâtre) se côtoieront en début et fin de projet pour amplifier l'aventure !

## MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarification : **Classe REP : 1€ / Classe Hors REP : 4€ / Gratuit pour les accompagnateurs.**

Durée globale du projet : **35 heures environ**

Période ou date : **Septembre 2019 à avril 2020**

Nombre de classe : **1**

Critères spécifiques : **Projet attribué à l'école Louise Michel**

Ressource : <http://leslaboratoiresvivants.com/>

## PROPOSÉ PAR

### Théâtre Francine Vasse

**Andréa Gomez**

Tel. : **0981947743**

**Attachée de production**

Email:

[a.gomez@leslaboratoiresvivants.com](mailto:a.gomez@leslaboratoiresvivants.com)

## PRÉPARER - "BULLE" AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

En septembre (à définir)



### Durée

1 heure



### Où?

Théâtre Francine Vasse, 18 rue Colbert, 44000 Nantes



### Avec

En présence de l'équipe du Théâtre Francine Vasse et des artistes.

Rencontre et temps de partage pour co-construire le projet, pour discuter du travail à mettre en oeuvre et des horaires.

## VOIR ET ÉCHANGER / RENCONTRER LES ARTISTES



### Quand

26 septembre / 14 octobre / 5 décembre (en matinée, horaire à définir)



### Durée

3 x 1 heure



### Où?

Théâtre Francine Vasse



### Avec

Avec Rosine Nadjar / Compagnie Lo, Anthony Bertaud et Bérénice Brière / Les Envols et la cie yvann alexandre.

En compagnie de 3 autres classes en création :

- 26 septembre : Partager un moment artistique avec Rosine Nadjar / Cie LO (danse)

- 14 octobre : Partager un moment artistique avec Anthony Bertaud et Bérénice Brière / Les Envols (théâtre)

- 5 décembre : Partager un moment artistique avec Yvann Alexandre / cie yvann alexandre (danse)

### Besoins spécifiques

Tenues confortables souhaitées.

## PRATIQUER / ÊTRES EN CRÉATION



### Quand

Octobre et novembre 2019, janvier et mars 2020



### Durée

17h environ



### Où?

Théâtre Francine Vasse et dans les établissements scolaires.



### Avec

Avec Guillaume Chevereau / cie yvann alexandre et Yvann Alexandre

Ce compagnonnage s'imprègne d'un processus de création collective dans un principe bienveillant.

Il offre un parcours fécond à travers une approche multiple et exigeante.

- 7 octobre : Le Grand Atelier, 1h30 par classe dans la journée, en deux créneaux avec Yvann Alexandre
- 18 et 19 novembre, 27 et 28 janvier 2020, 2 et 30 mars 2020 avec Rosine Nadjar / Compagnie LO

## Besoins spécifiques

---

Tenues confortables souhaitées. Salle adaptée à la pratique.

## ACCUEILLIR ET ÊTRES SUR SCÈNE



### Quand

---

Octobre 2019, mars 2020



### Où?

---

Multi-lieux



### Durée

---

à définir



### Avec

---

En présence des artistes.

- 10 octobre : Performance artistique professionnelle et échange avec les élèves, les 4 classes en création réunies sur la matinée dans la cour d'école d'une des classes
- 16 mars : Restitutions des élèves dans un lieu exceptionnel nantais sur une journée
- 31 mars : Restitution sur scène dans l'après-midi et restitution publique à 19h au Théâtre Francine Vasse

## Besoins spécifiques

---

Tenues confortables souhaitées.