

Dans les coulisses du livre

Explorer - 31- Itinéraire patrimoine et art

A l'heure de l'informatique et du numérique, cet itinéraire permet de parler du patrimoine écrit et de découvrir les supports, matières et formes du livre à travers l'Histoire. Les thèmes abordés sont l'invention de l'imprimerie, l'évolution des techniques de typographie, le rôle des illustrations, la conservation et la restauration.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Par enfant : 5 € Hors REP / 1 € REP**

Durée globale du projet : **5 heures**

Période ou date : **mi-octobre 2020 à mi-mai 2021**

Nombre de classe : **5**

PROPOSÉ PAR

Musée Jules Verne

Emmanuelle Grunvald

Tel. : **02 40 41 42 31**

Responsable adjointe

Email: musee-julesverne@mairie-nantes.fr

Bibliothèque Municipale - Médiathèque Jacques Demy - Patrimoine

Sophie LOIZEAU

Tel. : **0240414254**

Bibliothécaire

Email: sophie.loizeau@mairie-nantes.fr

Musée de l'imprimerie

Paule DESAUNETTES

Tel. : **0240732655**

-

Email: info@musee-imprimerie.com

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

mi-octobre 2020



Où?

Lieu à définir



Durée

1 h 30

La réunion de préparation entre les enseignants et les acteurs culturels permet d'échanger sur les sujets abordés, de mettre à disposition les ressources, d'organiser la mise en œuvre du projet (calendrier), de répartir les rôles et de favoriser leur complémentarité.

L'AVENTURE DU LIVRE



Quand

atelier possible mardi, jeudi et vendredi matin



Où?

Médiathèque Jacques Demy - Tram 1 (arrêt médiathèque) - Bus 11 (arrêt graslin)



Durée

1 h 30

Au cours de cet atelier, les enfants observent de près des documents originaux issus des fonds de la médiathèque (rouleau, manuscrit, livres imprimés, livre numérique), afin de comprendre l'évolution du livre à travers l'histoire. La présentation s'accompagne d'une visite privilégiée des lieux de conservation de la Bibliothèque ou bien d'une visite de l'atelier de reliure (au choix).

EVOLUTION DES TECHNIQUES DE L'IMPRIMERIE



Où?

Musée de l'imprimerie de Nantes - Tram 1 (arrêt médiathèque) - Bus 11 (arrêt graslin)



Durée

2 heures

La visite du musée permet la découverte des différentes techniques et les modes d'impression : la composition manuelle (lettre à lettre), la composition mécanique, l'impression sur presse à bras, l'impression mécanique, l'impression lithographique, l'impression taille-douce. A partir d'un texte travaillé en classe et composé par le musée, en caractères mobiles, chaque enfant repartira avec un tirage sur la presse.



Où?

Centre d'Etudes Verniennes- Médiathèque Jacques Demy, tram ligne 1 : arrêt médiathèque, bus ligne 11 : arrêt graslin



Durée

1heure 30

L'atelier évoque la carrière d'écrivain de Jules Verne, ses méthodes de travail et sa relation avec son éditeur Pierre-Jules Hetzel. Cet atelier présente le métier d'éditeur avec l'influence de Hetzel et son génie commercial. Il est également l'occasion de découvrir des éditions originales et des fac-similés de manuscrits permettant de suivre la construction des romans. Il permet aussi un travail de comparaison des illustrations présentes dans les éditions du XIXème siècle avec celles réalisées par les éditions Actes sud junior (2004).