

Ermitologie - le parcours

Explorer - 0- projet à actualiser OU à mettre en sommeil

Le lieu unique propose un parcours artistique et culturel autour du spectacle "Ermitologie" de Clédad et Petitpierre. Le projet s'articule autour de l'univers du costume. Il permet la découverte de la vie artistique du lieu unique par le prisme des arts visuels et du spectacle vivant. Les enfants exploreront les coulisses de la structure, se familiariseront avec des œuvres d'art, découvriront d'autres lieux nantais. Le parcours comprend ensuite la confection d'un accessoire et la découverte du spectacle.

MODALITÉS

Niveaux : **CE1 CE2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **Environ 8 heures**

Période ou date : **Novembre - Mai 2020**

Nombre de classe : **6**

Critères spécifiques : **Le lieu unique étant jumelé avec le quartier Malakoff (programme Connivences avec la Ville de Nantes-Jumelage DRAC), l'école Jean Moulin est donc prioritaire sur ce parcours.**

Spécificité d'accueil : **Le spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite et sourdes et malentendantes.**

Ressource : <http://www.lelieuunique.com/evenement/ermitologie/>

PROPOSÉ PAR

Le lieu unique

Emilie HOUDMON

Tel. : **0251821522**

Responsable des relations aux publics

Email:
emilie.houdmon@lelieuunique.com

Quitterie Schirr-Bonnans

Tel. : **0251821551**

Attachée aux relations aux publics

Email:
quitterie.sb@lelieuunique.com

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

mi-octobre 2019



Durée

1h



Où?

A l'école



Avec

Les partenaires du projet : Baptiste Pichaud (costumier) et l'équipe des relations aux publics du lieu unique.

Présentation des intervenants, des différentes étapes du parcours, du projet pédagogique et des axes à reprendre en classe, échanges sur le calendrier des actions.

VISITE DES STRUCTURES PARTENAIRES



Quand

de Novembre 2019 à Mars 2020



Durée

1h de visite par structure



Où?

au lieu unique, au Théâtre Graslin, au musée d'arts



Avec

un médiateur du lieu unique
un costumier d'Angers-Nantes Opéra

A travers ses sens, l'enfant visite et découvre le lieu unique. Le médiateur l'interroge sur ce sur ce qui l'entoure, l'amène à trouver les réponses pour évoquer les différentes strates de l'histoire du lieu : de l'usine au centre de culture contemporaine.

Lors de la seconde visite, le groupe rencontre ensuite la personne qui s'occupe des costumes au Théâtre Graslin.

La dernière visite se déroule au musée d'arts de Nantes. L'enfant devra retrouver les artistes, techniques ou éléments faisant référence au spectacle "Ermitologie".

DÉCOUVERTE DU COSTUME ET ATELIER DE CRÉATION D'ACCESSOIRE



Quand

Mars - Avril 2020



Durée

1h de sensibilisation et 2x 1h30 d'atelier



Où?

à l'école



Avec

Baptiste Pichaud, costumier

L'enfant est actif lors de cette sensibilisation. Il découvrira le parcours de Baptiste Pichaud, sa démarche de costumier. Ce dernier présentera le costume à travers l'histoire, ses spécificités selon le contexte (artistique, événementiel, culturel). L'écopier observera des matériaux bruts puis transformés en costume. L'artiste présentera ensuite les particularités des costumes que les enfants retrouveront dans le spectacle "Ermitologie".

Pour les ateliers de création, l'artiste présentera des modèles d'accessoires (masque, cagoule, chapeau, cape, gant) : l'enfant choisira le modèle qu'il souhaite confectionner.

Des matériaux de récupération (préalablement collectés en classe) seront ensuite présentés pour que l'enfant choisisse celui qu'il utilisera.
L'enfant réalisera l'accessoire de son choix, en écho au spectacle qu'il découvrira au lieu unique.

Besoins spécifiques

Salle polyvalente pour les ateliers de création d'accessoire.

Une liste plus exhaustive de matériels (ciseaux, gommettes, attaches parisiennes, etc.) sera ensuite fournie aux enseignants.

DÉCOUVERTE DU SPECTACLE "ERMITOLOGIE"



Quand

Mardi 5 mai à 14h30



Durée

55 minutes



Où?

Au lieu unique, Quai Ferdinand-Favre Nantes



Avec

Conception, mise en scène, sculptures : Yvan Clédât et Coco Petitpierre

Son : Stéphane Vecchione

Lumière Yan Godat

Avec : Sylvain Riéjou, Erwan Ha Kyoon Larcher, Coco Petitpierre

La voix : Coco petitpierre, La Tentation de saint Antoine –
Gustave Flaubert

Régie robot Yvan Clédât

Ermitologie est une balade chimérique à travers l'histoire de l'art, sortie de l'imagination d'un duo de plasticiens et metteurs en scène que l'on connaît pour ses fascinantes sculptures vivantes. Des créatures vivantes hybrides dont les textures empruntent les formes aux icônes de l'histoire de l'art.