

L'ECOLE

Nom de l'école Henri Bergson

Adresse de l'école 5, rue de Chypre

Courriel de l'école ce.0440998w@ac-nantes.fr

L'école
élémentaire

Circonscription de l'école

Nantes II

Typologie de l'école

REP +

L'école a-t'elle bénéficié d'interventions du conservatoire en 2021-2022 ?

non

CLASSES CONCERNEES PAR LE PROJET 2022-2023

Nombre de classes concernées par le projet

7

Classe 1

classe 1- prénom et nom de l'enseignant Boudot Audrey

classe 1- niveau(x) de la classe CP

classe 1- effectif de la classe

14

Classe 2

classe 2- prénom et nom de l'enseignant Guerif Yoann

classe 2- niveau(x) de la classe CP

classe 2- effectif de la classe

14

Classe 3

classe 3- prénom et nom de l'enseignant Diouck Marion

classe 3-niveau(x) de la classe CP

classe 3-effectif de la classe

14

Classe 4

classe 4- prénom et nom de l'enseignant Planchette Agathe

classe 4- niveau(x) de la classe CE1

classe 4- effectif de la classe

14

Classe 5

classe 5- prénom et nom de l'enseignant Guyon Chloé

classe 5- niveau(x) de la classe CE1

classe 5- effectif de la classe

14

Classe 6

classe 6- prénom et nom de l'enseignant Roussel Pierre



classe 6- niveau(x) de la classe CE1

classe 6- effectif de la classe

14

Classe 7

classe 7- prénom et nom de l'enseignant Thuret Benoist Lauréna

classe 7- niveau(x) de la classe CE1

classe 7- effectif de la classe

14

Classe 8

classe 8- prénom et nom de l'enseignant

classe 8- niveau(x) de la classe

classe 8- effectif de la classe

Classe 9

classe 9- prénom et nom de l'enseignant

classe 9- niveau(x) de la classe

classe 9- effectif de la classe

Classe 10

classe 10- prénom et nom de l'enseignant

classe 10- niveau(x) de la classe

classe 10- effectif de la classe

Classe 11

classe 11- prénom et nom de l'enseignant

classe 11- prénom et nom de l'enseignant

classe 11- niveau(x) de la classe

Classe 12

classe 12- prénom et nom de l'enseignant

classe 12- niveau(x) de la classe

classe 12- effectif de la classe

Classe 13

classe 13- prénom et nom de l'enseignant

classe 13- niveau(x) de la classe

classe 13- effectif de la classe

Classe 14

classe 14- prénom et nom de l'enseignant

classe 14- niveau(x) de la classe

classe 14- effectif de la classe

Classe 15

classe 15- prénom et nom de l'enseignant

LE PROJET 2022-2023

Titre du projet

Rythme et voix

Description du projet musical envisagé

A partir de l'ouvrage "Oh un livre qui fait des sons" d'Hervé Tullet, amener les élèves vers la découverte des sons qui se répètent, s'harmonisent et se répondent pour aboutir à une création sonore et vocale qui sera proposée soit en accompagnement du carnaval en avril 2023 soit en "spectacle" de fin d'année.

Pour contacter l'auteur-riche de ce formulaire, [cliquez ici](#)

Rôle du professeur des écoles

Deux enseignants, un en CP et un en CE1 peuvent prendre en charge "complète" la partie chantée en rajoutant des séances de chants aux séances de rythme.

Les enseignants prendront en charge la fabrication des petits instruments de percussion, seront présents et aideront à l'encadrement des séances de l'intervenant et ils coordonneront le projet avec les parents.

Rôle du musicien intervenant

Aide à l'élaboration du projet:

Quels chants peuvent être intégrés dans la découverte sonore du livre?

Quels rythmes peuvent être construits avec et sans le corps?

Compétences spécifiques abordées en lien avec les programmes :

L'objectif principal sera de développer la capacité d'écoute et d'expression des élèves.

Ils devront être capable d'imaginer des organisations simples: créer des sons et maîtriser leur succession. L'intérêt du projet est d'avoir un cadre, celui du livre d'Hervé Tullet et l'expertise de l'intervenant. La partie "chant" permettra aux élèves d'apprendre et de mémoriser des mélodies simples (l'écoute est là aussi essentielle) et la partie rythmique leur permettra de développer leurs habilités sensori-motrices et leur créativité.

Lien éventuel avec le projet de classe

Le projet renforcera la liaison CP/CE1 et chaque enseignant prolongera le projet dans sa classe à travers les arts visuels ou la lecture/écriture des chansons.

Lien éventuel avec le projet d'école

L'un des axes du projet d'école est sur l'implication dans un projet. Aussi, amener les élèves de CP et CE1 vers une création, c'est les rendre acteurs du projet. Un projet sur un semestre ou une année complète permettrait de mesurer leur engagement.

Travailler avec un intervenant du conservatoire c'est aussi montrer aux élèves qu'une école de musique publique existe et qu'elle leur est accessible.

Intégration dans le Parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves des classes

Le projet "Rythme et voix" des CP/CE1 s'inscrit dans le parcours de l'élève dans le réseau car les CE2 vont bénéficier d'un projet sur le rythme, les CM2 d'une initiation aux cuivres pour ensuite au collège pouvoir participer à la classe orchestre.

Pour atteindre l'ensemble des compétences et connaissances en éducation musicale: "Une condition, la pratique régulière tout au long de la scolarité obligatoire" (extrait éducol)

Contrainte organisationnelle

Nous serons 7 classes à effectif réduit, donc il faudra prévoir entre 3 et 4 interventions de 45 minutes par semaine.

Nous avons accès à une salle polyvalente.

LE REFERENT

prénom et nom Marion Diouck

qualité professeur des écoles

courriel

maron.lodin-diouck@ac-nantes.fr

Fait à Nantes

Le 17/05/2022