

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025

Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

L'ambition de LA PAGE BLANCHE :

- réunir des partenaires éducatifs autour d'un même projet lecture/écriture : enseignants, animateurs périscolaires ou socioculturels, ATSEMS, bibliothécaires, bénévoles ou associations, parents, artistes...
- créer une dynamique permettant d'aboutir à une production et un temps de présentation collectif.

LE PRINCIPE

Dispositif porté par le Centre de Ressources Ville, lecture-écriture, LA PAGE BLANCHE est accessible à toutes les écoles publiques de la Ville.

- Le projet est à inventer de manière **pluridisciplinaire**. Il prend son ancrage dans la lecture, l'écriture et **peut s'ouvrir aux arts graphiques**, à la chanson, à la musique, au théâtre... Il **favorise la création** quelle qu'elle soit.
- le projet est **collectif** et **partenarial** avec un ou des intervenants éventuels
- Chaque projet doit concerner plusieurs classes d'une même école (2 minimum), ainsi que des partenaires éducatifs **priviliégiant l'ouverture au quartier**.
- Le projet s'inscrit dans l'un des thèmes proposés.

LES THÈMES

« **NOUS SOMMES ICI** »

1. Qui sommes nous – l'identité personnelle et collective
2. Que faire ? - Quelles actions envisager dans l'espace public et social ?

3. Des citoyens dans la nature – La place de la nature dans notre vi(II)e

CALENDRIER

Septembre à novembre : projet rédigé par l'école

Avant le 18 octobre 2024 : candidature des écoles via ce formulaire :

- Présenter un budget **dans la limite de 12 € par enfant** avec participation financière de l'école, en particulier les fournitures papier, matériel arts plastiques (aucun achat de matériel audio-visuel ou informatique n'est possible).
- La PAGE BLANCHE fait l'objet d'une subvention versée aux écoles retenues courant avril 2025.
- Déterminer un calendrier détaillé.
- La commission a lieu en novembre 2024.

CONTACT

CENTRE DE RESSOURCES VILLE lecture/écriture (CRV)

7 rue Henri Cochard, Nantes

Le CRV est un espace de formation et d'animation. Il est mis à disposition des écoles primaires publiques et de tous les acteurs éducatifs nantais. Ses projets d'écriture de terrain cherchent à développer le point de vue des enfants sur des espaces découverts et explorés.

Interlocuteur : herve.moelo@mairie-nantes.fr / 07 61 85 83 15

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Formulaire de candidature

Nom de l'école

Jacques Tati

Mail de l'école

ce.0441961t@ac-nantes.fr

École : maternelle élémentaire **primaire**
Circonscription : Nantes I Nantes II Nantes III Nantes IV **Saint-Sébastien**
Secteur : Est **Sud** Nord Ouest Centre Ouest

Projet

Thème : « **Nous sommes ici** »

TITRE du projet :

... Lire, écrire, parler et créer ensemble autour du végétal

Personnes référentes du projet :

- **Clélia VALIN-GUENEGO** : Clelia.Valin-Guenego@ac-nantes.fr (enseignante en CM1-CM2)
- **Claire LE GAVRIAN** : Claire.Le-Gavrian@ac-nantes.fr (enseignante en CP)
- **Marie GOUSSEAU** : Marie.Gousseau@ac-nantes.fr (coordinatrice REP)

Descriptif du projet **(une quinzaine de lignes)**

Depuis plusieurs années, nous participons à des projets d'écriture avec des partenaires (« kamishibai ! » avec le CRV, « Illustr'âge » avec l'association PEINDRE EST UN JEU, « Magazine Phénomène » avec l'association du même nom, ...). L'année dernière, deux classes ont travaillé en collaboration avec deux artistes (Jacqueline Pécantet et Marie Marchand) autour de la technique de la linogravure et elles ont participé à la « Journée de l'Estampe ».

Cette année, forts de toutes ces expériences, nous souhaitons mener un projet à l'échelle de toute l'école. Nous voulons rassembler tous nos élèves autour du thème du végétal, dans un projet interdisciplinaire qui permettra d'une part d'allier sciences et arts visuels, et d'autre part côté de travailler la lecture-écriture et aussi le langage autour de poèmes qui évoquent de la nature.

Nous avons également tous choisi ce thème du végétal pour nos **prix littéraires** en partenariat avec la bibliothèque de quartier « Expression-Livre ».

Nous avons pensé ce projet en plusieurs phases, avec des séances en classe, des séances dehors mais aussi des séances en regroupant nos classes par 2.

Côté « arts visuels » : 3 grandes étapes, chacune accompagnées de visites de lieux culturels nantais et de rencontres d'œuvres :

1. des dessins d'observation (d'octobre à décembre),
2. aquarelle & estampe (de janvier à début avril),
3. monotype & linogravure (entre avril et fin juin).

Côté « lecture-écriture » de poèmes : plusieurs étapes aussi, selon les niveaux de classe

- écoute / lecture de poèmes, mais aussi de documentaires sur le thème de la nature
- production de poèmes

Classes concernées par le projet

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025 Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Total des enfants concernés :

Les 20 classes de l'école → TOTAL : 345 élèves

	Niveau(x) de classe	Cycle	Effectif	Prénom NOM Enseignant 1	Mail Enseignant 1	Prénom NOM Enseignant 2	Mail Enseignant 2
1	PS a	1	21	Clémence TIREAU	Clemence-L.Tireau@ac-nantes.fr	Aubin COLONNA	Aubin.Colonna@ac-nantes.fr
2	PS b	1	21	Valérie GUILLEROUX	Valerie.Guilleroux@ac-nantes.fr		
3	MS a	1	22	Julie PELLÉ	Julie.Pelle@ac-nantes.fr	Sophie NICOL	Sophie.Nicol1@ac-nantes.fr
4	MS b	1	22	Aline PEETERS	Aline.Peeters@ac-nantes.fr	Laora DURAND	Laora.Durand@ac-nantes.fr
5	GS a	1	15	Violaine LE PREAU	Violaine.Preault1@ac-nantes.fr	Nathalie VIALA	Nathalie.Viala@ac-nantes.fr
6	GS b	1	16	Julie MOINE	julie.moine1@ac-nantes.fr		
7	GS c	1	15	Amélie ESNAULT	Amelie.Esnault@ac-nantes.fr		
8	CP a	2	10	Anne LEMARIÉ	Anne.Lemarie@ac-nantes.fr		
9	CP b	2	11	Claire LE GAVRIAN	Claire.Le-Gavrian@ac-nantes.fr		
10	CP c	2	12	Sophie VIGOUROUX	Sophie.Vigouroux1@ac-nantes.fr		
11	CP d	2	11	Madeleine CAZAUBON	Madeleine.Cazaubon@ac-nantes.fr		
12	CE1 a	2	13	Alexandra NASSIF	Alexandra.Tretout@ac-nantes.fr		
13	CE1 b	2	14	Marie GOUSSEAU	Marie.Gousseau@ac-nantes.fr	Nathalie VIALA	Nathalie.Viala@ac-nantes.fr
14	CE1 c	2	13	Lucille RIPOT	Lucille.Ripot@ac-nantes.fr	Nathalie VIALA	Nathalie.Viala@ac-nantes.fr
15	CE2 a	2	20	Amélie TIPLE	Amelie.Tiple@ac-nantes.fr		
16	CE2 b	2	21	Claire CHAMDOUINEAU	Claire.Pincemaille@ac-nantes.fr		
17	CE2-CM1	2&3	21	Pauline ROBIN	Pauline.Robin1@ac-nantes.fr	Anais MAROLLAUD	Anais.Marollaud@ac-nantes.fr
18	CM1-CM2a	3	23	Gina BONHEUR	Gina.Bonheur-ayroles@ac-nantes.fr		
19	CM1-CM2b	3	22	Élie BARBEREAU	Elie.Barbereau@ac-nantes.fr		
20	CM1-CM2c	3	22	Clélia VALIN-GUENEGO	Clelia.Valin-Guenego@ac-nantes.fr		

Personne(s) impliquée(s) dans le projet : enseignants, intervenants, partenaires...

Prénom NOM	Préciser si document complémentaire associée à la demande (cv, photo, doc présentation)	Rôle dans le projet	Nature des interventions	Précisions le cas échéant (mail et/ou téléphone)
Les 20 enseignants cités ci-dessus				
Valérie CHAIGNEAU		anime les prix littéraires	- accueil à la bibliothèque Expression-Livre - lecture des livres - propose des « défis » d'écriture ou artistiques en lien avec les lectures	contact@expressionlivre.fr 02.40.75.37.23
Magali GUERINAU		Lien école – Château des Ducs de Bretagne	- accueil des classes pour l'exposition Hokusai au Château des Ducs de Bretagne	

Calendrier envisagé et lieu des étapes du projet

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025 Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Etape 1		TITRE : Dessinons la nature !
Nature de l'activité		DÉCOUVRIR par l'Art et les Sciences la diversité des végétaux (formes, couleurs, caractéristiques...) : - lectures documentaires - découverte de planches botaniques (techniques, artistes) - dessins d'observation (technique sèche : crayon, feutre, fusain, ...)
Période de l'intervention		OCTOBRE – DÉCEMBRE 2024
Nombre de séances		1 séance hebdomadaire par classe et entre 3 et 4 rencontres en binôme
Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s)		Ils sont définis par chaque binôme pour chaque période.
Lieu dans l'école	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	Salles de classe et hall orange, cours de l'école
Lieu à l'extérieur de l'école	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<ul style="list-style-type: none"> - la Mini Big Forêt du « Klôtoro » (plantée par nos élèves il y a 4 ans) - Parcs et jardins de la métropole nantaise - Bords de Sèvre et de Loire
Matériel	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<ul style="list-style-type: none"> • Livres/Albums documentaires • Albums/Romans/BD du prix Littéraire • Cahiers de croquis (ou cahier de TP) • Outils scripteurs varies (crayons, fusain, feutres, pastel, doigts, etc)
Formulaire d'autorisation de sortie	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	formulaire de « sortie exceptionnelle » ou de « sortie de proximité »

Etape 2		TITRE : Peignons la nature !
Nature de l'activité		S'EXPRIMER par les arts plastiques et la poésie en rapport avec le thème du végétal : expérimentation de différentes techniques « humides » (aquarelle, encre, gouache, ...), création de poèmes (en classe, en binôme aussi avec tutorat entre petits & grands)
Période de l'intervention		De JANVIER à MARS 2025
Nombre de séances		1 séance hebdomadaire par classe et entre 3 et 4 rencontres en binôme
Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s)		Ils sont définis par chaque binôme pour chaque période.
Lieu dans l'école		Salles de classe et hall orange, cours de l'école
Lieu à l'extérieur de l'école	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<ul style="list-style-type: none"> - la Mini Big Forêt du « Klôtoro » (plantée par nos élèves il y a 4 ans) - Parcs et jardins de la métropole nantaise - Bords de Sèvre et de Loire
Matériel	<input checked="" type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> Non	<ul style="list-style-type: none"> • Livres/Albums documentaires + Albums/Romans/BD du prix Littéraire • matériel pour l'aquarelle : palettes, papier, pinceaux • encre • pinceaux fabriques • mallettes
Formulaire d'autorisation de sortie	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	formulaire de « sortie exceptionnelle » ou de « sortie de proximité »

Etape 3		TITRE : Initions-nous à la linogravure !
Nature de l'activité		EXPÉRIMENTER la technique de la linogravure : en appréhender les différentes étapes
Période de l'intervention		AVRIL à JUILLET
Nombre de séances		1 séance hebdomadaire par classe et entre 3 et 4 rencontres en binôme
Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s)		Ils sont définis par chaque binôme pour chaque période.
Lieu dans l'école		Salles de classe et hall orange, cours de l'école
Lieu à l'extérieur de l'école	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> NON	
Matériel	<input checked="" type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> Non	<ul style="list-style-type: none"> • Livres/Albums documentaires + Albums/Romans/BD du prix Littéraire • bidons de peinture • pots de confitures avec couvercles (pour mettre la peinture) • plaques de rhenalon • rouleaux en caoutchouc • plaque de linogravure, gouges • papier calque, et papier 300g/m2 • mallettes

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Formulaire d'autorisation de sortie <input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	formulaire de « sortie exceptionnelle » ou de « sortie de proximité »
--	---

Complémentaire à chaque étape	TITRE : Partageons nos productions !
Nature de l'activité	EXPOSER les diverses productions (poèmes et illustrations) : donner à voir à chaque étape du projet, aux familles et aux différents partenaires. + Lecture/présentation entre classes (autres binômes?) + écriture d'articles pour mettre sur Eprimo, et/ou dans le journal de l'école
Période de l'intervention	Plusieurs « temps forts » prévus
Nombre de séances	3 temps forts et une participation de certaines classes à l'exposition Confluences du quartier Nantes Sud
Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s)	- Exposition 1 : fin de la période 2 - Exposition 2 : Grande Lessive le <u>25/04/2025</u> - Exposition 3 : fin de la période 5 - Exposition 4 : août 2025 sur les Bords de Sèvre
Lieu dans l'école	- Hall orange - Parvis
Lieu à l'extérieur de l'école <input checked="" type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> Non	- Bords de Sèvre
Matériel <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> NON	
Formulaire d'autorisation de sortie <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> NON	

Précision si besoin :

<p>Nous souhaitons aller visiter des lieux culturels nantais pour nourrir le projet : Musée d'Arts, Musée d'Histoire Naturelle, Musée Dobrée, Exposition Permanente du Voyage à Nantes, ...</p> <p>Nous sommes en contact avec le Château des Ducs de Bretagne pour permettre aux classes d'élémentaire de venir visiter l'exposition « Hokusai » (maître de l'estampe japonaise) début juillet 2025.</p>

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025

Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Objectifs/Compétences visés

(se référer au [socle commun de compétences et de connaissances](#) et/ou au [référentiel de l'EAC](#))

Socle commun de Compétences et de connaissances :

Les langages pour penser et communiquer :

- Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Les méthodes et outils pour apprendre :

- Coopération et réalisation de projets

La formation du citoyen :

- Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres
- Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative

Les systèmes naturels et les systèmes techniques :

- Conception, création, réalisation

Les représentations du monde et de l'activité humaine :

- Organisations et représentations du monde
- Invention, élaboration, production

Référentiel de l'EAC :

- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- S'intégrer dans un processus collectif

Piliers de l'EAC :

- RENCONTRER : différentes œuvres et différents lieux
- PRATIQUER : dessin d'observation, aquarelle, estampe, monotype et linogravure
- CONNAÎTRE : Pratique artistique, littérature, écriture, sciences (le vivant)

Préciser la place de la lecture-écriture dans le projet **(une dizaine de lignes)**

La lecture et l'écriture viennent nourrir chaque étape du projet :

- Rédaction de compte-rendu de sorties,
- Écriture poétique
- Lectures sur le thème du végétal
- Rédaction d'invitations pour les différents temps d'exposition
- Rédaction d'articles pour le journal de l'école (hebdomadaire) et EPrimo

Prix littéraire avec la bibliothèque Expression-Livre sur le thème du végétal

Lectures offertes pour les élèves de maternelle et CP par les élèves d'élémentaire (projet d'école)

Fabrication de carnets de croquis légendés, de livrets « mémoire » du projet regroupant illustrations et écrits des élèves

Modalités de mise en œuvre

Concertation entre le(s) enseignant(s) et le(s) intervenant(s) : réunion de préparation, d'étape... **(une dizaine de lignes)**

- Temps d'échange en équipe entière (plusieurs temps de réunion pour présenter, réguler le projet dans l'année)
- Temps d'échanges entre enseignant(e)s d'un même « binôme » : pour programmer, définir précisément chaque étape du projet en fonction de l'âge des élèves, des niveaux de classe, des lieux...
- avec Valérie CHAIGNEAU (bibliothèque « Expression-Livre ») : temps de présentation du thème pour les prix littéraires (fin août) et bilan (début juillet).
- avec Laurent BARANGER (photographe) : présentation du projet prévu le jeudi 17 octobre
- avec Magali GUERINAU (organisation des visites au Château des Ducs de Bretagne) : échanges téléphoniques

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025 Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Évaluation : forme et période envisagées (une dizaine de lignes)

Au cours de chaque étape, les enseignants de chaque binôme se rencontrent régulièrement pour définir le contenu des séances et mesurer ensemble l'implication des élèves dans le projet.
À chaque fin d'étape, nous nous rencontrons lors d'un Conseil des Maîtres pour faire un point et voir les évolutions de chaque binôme.

Restitution du projet envisagée : forme(s), publics concernés et période prévue (une dizaine de lignes)

- Faire une **exposition** des projets par trimestre :
- TRIMESTRE 1 : présenter une sélection de dessins d'observations par classe participante (**vendredi 20 décembre**)
 TRIMESTRE 2 : utiliser « la Grande Lessive » pour présenter une trace des aquarelles ou estampes
 TRIMESTRE 3 : exposition des gravures à l'école et/ou à la Maison des Confluences/Bibliothèque + Projet Confluences
- Réaliser un **livre** avec les gravures (« œuvres finales » du projet)
 - Écriture d'articles par les élèves dans le journal de l'école qui paraît chaque semaine
 - Écriture d'articles de blog et mise en valeur des productions sur Eprimo, et/ou sur le site « des habitants de Nantes-Sud »

Budget global

DEPENSES			RECETTES	
Prénom, nom intervenants	Tarif horaire TTC x total des heures	montant	Financement sur fonds propres	montant
			- coopérative de l'école - Amicale Laïque des Ripossines (achat de livres)	500,00 € 200,00 €
			Subvention(s) demandée(s) ne pouvant pas dépasser 12€ par enfants	montant
Livres & matériel		montant		3 800,00 €
- Matériel arts plastiques (voir devis)		3150, 00 €		
- Matériel de rangement et organisation		230 €		
- Matériel pour la mise en valeur		250 €		
- Livres (voir devis)		870 €		
TOTAL des dépenses (montants cumulés)		4 500,00 €	TOTAL des recettes (montants cumulés)	4 500,00 €

Précision(s) budgétaire(s) / Littérature de jeunesse (pistes et premiers éléments bibliographiques)

- en attente d'un devis et d'une liste (demande envoyée à un libraire nantais)

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Instruction de la demande

	Prénom, nom	Date et avis
Directeur-directrice de l'école	Mme Nadine REQUIER	
IEN de circonscription	M. Olivier GOUEL	
Responsable Territoire Educatif	M. Romain GAULTIER	

Commission partenariale DSDEN 44 - Ville de Nantes	
--	--