

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025

Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

L'ambition de LA PAGE BLANCHE :

- réunir des partenaires éducatifs autour d'un même projet lecture/écriture : enseignants, animateurs périscolaires ou socioculturels, atsems, bibliothécaires, bénévoles ou associations, parents, artistes...
- créer une dynamique permettant aboutir à une production et un temps de présentation collectif.

LE PRINCIPE Dispositif porté par le Centre de Ressources Ville, lecture-écriture, LA PAGE BLANCHE est accessible à toutes les écoles publiques de la Ville.

- Le projet est à inventer de manière pluridisciplinaire. Il prend son ancrage dans la lecture, l'écriture et peut s'ouvrir aux arts graphiques, à la chanson, à la musique, au théâtre... Il favorise la création quelle qu'elle soit.
- le projet est collectif et partenarial avec un ou des intervenants éventuels
- Chaque projet doit concerner plusieurs classes d'une même école (2 minimum), ainsi que des partenaires éducatifs privilégiant l'ouverture au quartier.
- Le projet s'inscrit dans l'un des thèmes proposés.

LES THÈMES

« NOUS SOMMES ICI »

1. Qui sommes nous – l'identité personnelle et collective
2. Que faire ? - Quelles actions envisager dans l'espace public et social ?
3. Des citoyens dans la nature – La place de la nature dans notre vi(II)e

CALENDRIER

Septembre à novembre : projet rédigé par l'école

Avant le 18 octobre 2024 : candidature des écoles via ce formulaire :

- Présenter un budget dans la limite de 12 € par enfant avec participation financière de l'école, en particulier les fournitures papier, matériel arts plastiques (aucun achat de matériel audio-visuel ou informatique n'est possible).
- La PAGE BLANCHE fait l'objet d'une subvention versée aux écoles retenues courant avril 2025.
- Déterminer un calendrier détaillé.
- La commission a lieu en novembre 2024.

CONTACT

CENTRE DE RESSOURCES VILLE lecture/écriture (CRV)
7 rue Henri Cochard, Nantes

Le CRV est un espace de formation et d'animation. Il est mis à disposition des écoles primaires publiques et de tous les acteurs éducatifs nantais. Ses projets d'écriture de terrain cherchent à développer le point de vue des enfants sur des espaces découverts et explorés.

Interlocuteur : herve.moelo@mairie-nantes.fr / 07 61 85 83 15

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Formulaire de candidature

Nom de l'école

Maternelle Jacques PREVERT

Mail de l'école

ce.0440696t@ac-nantes.fr

École maternelle élémentaire primaire
Circonscription Nantes I Nantes II Nantes III Nantes IV
Secteur Est Sud Nord Ouest Centre Ouest

Projet

Thème : « Nous sommes ici »

TITRE du projet

« Nous les Hommes, notre Histoire »

Personne référente du projet

Claire Longuespé-Pithon

Descriptif du projet **(une quinzaine de lignes)**

Comment savoir où nous sommes, où l'on va, si on ne sait pas d'où on vient ?

« On », c'est **nous les HUMAINS ! Quelles sont nos origines ?**

Cette année, nous avons donc choisi de découvrir et de travailler sur l'histoire avec un grand H, des hommes préhistoriques jusqu'à maintenant, et pourquoi pas imaginer notre futur. **A partir d'albums de la littérature jeunesse et de documentaires, chaque classe va explorer l'HISTOIRE à sa façon, avec l'intervention de Joël Vaillant qui mettra les mots des enfants en chansons.**

En TPS : Les plus petits vont découvrir l'époque préhistorique : les cavernes, la peinture pariétale avec des productions mains/pieds, les graines et petits fruits, les animaux. Ils vont aussi découvrir les premiers repères de temps : arbre généalogique avec photos de leurs parents/grands-parents, jour/nuit...

En PS/MS : Les 3 classes vont découvrir et travailler ensemble sur plusieurs périodes de l'Histoire : la préhistoire, le Moyen Âge, au temps de nos grands-parents (avant la télévision) et imaginer le futur. Ils iront visiter le château des Ducs, le musée Dobrée et ils découvriront les bâtiments, rues et maisons du centre-ville de Nantes. Chaque enfant rassemblera tout au long de l'année ses découvertes et ses expériences dans un livret chronologique.

En GS : Les 3 classes veulent découvrir l'écriture, l'habillement, la vie quotidienne, l'architecture, les moyens de locomotion, l'artisanat, l'art et les inventions tout au long de l'Histoire, avec des temps forts sur la préhistoire, l'Égypte antique, le Moyen Âge, le siècle des lumières et la vie de nos grands-parents. Nous réaliserons une grande fresque historique. Nous découvrirons aussi les monuments de Nantes et le musée Dobrée. Nous commençons un partenariat avec l'EHPAD Renoir (loto, kamishibai, goûter, chants). Les résidents parleront de leur enfance aux élèves, présenteront des objets anciens, et leurs photos de famille.

- **Nous proposerons aux enfants et à leurs familles une quinzaine interculturelle (partage et ateliers autour d'objets, chants, costumes, cuisine, contes, danse, de tous les pays représentés dans l'école), à laquelle sera associée toute l'équipe de l'école (ATSEM, Enseignantes, animateurs périscolaires).**
- **Au mois de juin, les familles seront invitées à une « chorale/fresque historique » avec Joël Vaillant, pour présenter nos créations musicales, et à une grande exposition avec l'ensemble des productions des 7 classes.**

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

| |
|--|
| |
|--|

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025 Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Classes concernée(s) par le projet

Total des enfants concernés

129

| | Niveau(x) de classe | Cycle | Effectif | Prénom, nom Enseignant 1 | Mail Enseignant 1 | Prénom, nom Enseignant 2 | Mail Enseignant 2 |
|---|---------------------|-------|----------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1 | TPS | 1 | 18 | Elise Droulers | Elise.droulers@ac-nantes.fr | Audrey muller | Audrey.muller@ac-nantes.fr |
| 2 | PS-MSa | 1 | 23 | Gwenaëlle Geoffroy | Gwenaelle.geoffroy@ac-nantes.fr | | |
| 3 | PS-MSb | 1 | 24 | Carine Le Bot | Carine.carteau@ac-nantes.fr | | |
| 4 | PS-MSc | 1 | 23 | Marie Grollaud | Marie.grollaud@ac-nantes.fr | Lucie Lorvellec | Lucie.Lorvellec@ac-nantes.fr |
| 5 | GSa | 1 | 13 | Claire Longuespé | Claire.Longuespe-Pithon@ac-nantes.fr | Audrey Muller | Audrey.muller@ac-nantes.fr |
| 6 | GSb | 1 | 14 | Laura teurnier | Laura.teurnier@ac-nantes.fr | | |
| 7 | GSc | 1 | 14 | Marjorie Chevalier | Marjorie-S.chevalier@ac-nantes.fr | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

Personne(s) impliquée(s) dans le projet : enseignants, intervenants, partenaires...

| Prénom nom | Préciser si document complémentaire associée à la demande (cv, photo, doc présentation) | Rôle dans le projet | Nature des interventions | Précisions le cas échéant (mail et/ou téléphone) |
|--------------------|---|---------------------|---|--|
| Joël Vaillant | CV joint | intervenant | <ul style="list-style-type: none"> - Temps de concertation avec l'équipe enseignante. - Interventions dans les classes, création de chants avec les élèves, à partir des productions d'écrits. - Participation à la rencontre festive « chorale/fresque historique » pour présenter les chansons aux familles. | 06 31 73 22 95 joel.joel.vaillant@gmail.com |
| Elise Droulers | | Enseignante | | |
| Audrey Muller | | Enseignante | | |
| Gwenaëlle Geoffroy | | Enseignante | | |
| Carine Le Bot | | Enseignante | | |
| Marie Grollaud | | Enseignante | | |
| Lucie Lorvellec | | Enseignante | | |
| Claire Longuespé | | Enseignante | | |
| Laura Teurnier | | Enseignante | | |
| Marjorie Chevalier | | Enseignante | | |

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025 Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Calendrier envisagé et lieu des étapes du projet

| Etape 1 | TITRE : Découverte, travail dans les classes |
|--|---|
| Nature de l'activité | Découverte des livres et travail dans les classes en lecture/écriture, langage, productions d'écrits et en arts visuels |
| Période de l'intervention | De novembre 2024 à janvier 2025 |
| Nombre de séances | Variables suivant les classes |
| Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s) | |
| Lieu dans l'école | BCD et classes |
| Lieu à l'extérieur de l'école <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |
| Matériel <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |
| Formulaire d'autorisation de sortie <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |

| Etape 2 | TITRE : Interventions de Joël Vaillant |
|--|--|
| Nature de l'activité | Mise en chansons des productions d'écrits des élèves |
| Période de l'intervention | De février à juin 2025 |
| Nombre de séances | 4 séances d'une heure par classe |
| Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s) | Non définis |
| Lieu dans l'école | Classes et salle de motricité |
| Lieu à l'extérieur de l'école <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |
| Matériel <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |
| Formulaire d'autorisation de sortie <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |

| Etape 3 | Spectacle « Chorale/fresque historique » |
|--|---|
| Nature de l'activité | Présentation aux familles des chansons créées et travaillées avec Joël Vaillant, sous forme de fresque historique |
| Période de l'intervention | Juin 2025 |
| Nombre de séances | Une séance d'une heure |
| Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s) | Jour à définir (un mercredi de 11h à 12h) |
| Lieu dans l'école | Salle de motricité |
| Lieu à l'extérieur de l'école <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |
| Matériel <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |
| Formulaire d'autorisation de sortie <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non | |

| Etape 4 | TITRE : |
|---|----------------|
| Nature de l'activité | |
| Période de l'intervention | |
| Nombre de séances | |
| Jour(s) d'intervention et créneaux si régulier(s) | |
| Lieu dans l'école | |
| Lieu à l'extérieur de l'école <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non | |
| Matériel <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non | |
| Formulaire d'autorisation de sortie <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non | |

Précision si besoin

Nous n'avons pas complété d'étape pour les visites de monuments, musées, ou déambulations dans le cœur de Nantes, qui auront lieu tout au long de l'année en fonction des niveaux de classes.

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

| |
|--|
| |
|--|

Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025

Centre de Ressources Ville

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Objectifs/Compétences visés

(se référer au [socle commun de compétences et de connaissances](#) et/ou au référentiel [de l'EAC](#))

- Accompagner les enfants et leurs familles au début de leur parcours scolaire pour apprendre ensemble et vivre ensemble.
- Aider les enfants à développer et s'approprier le langage dans toutes ses dimensions.
- Permettre aux enfants d'acquérir une première culture artistique.
- Permettre aux enfants de prendre conscience de la notion de temps (passé/présent/futur) et pour les GS, avoir des références sur les grandes époques de l'histoire des hommes.
- Construire une première culture littéraire.
- Développer le langage et différentes formes d'expression.
- Explorer, expérimenter, créer, produire.
- Mettre en œuvre un projet artistique et culturel commun à toutes les classes.
- Mener à terme un projet commun de chants finalisant le travail des enfants (avec l'intervention de Joël Vaillant).

Préciser la place de la lecture-écriture dans le projet **(une dizaine de lignes)**

- Écoute, lecture d'albums, de documentaires
- Vocabulaire spécifique lié au thème par période historique (utilisation de tableaux bavard et de murs sonores)
- Productions d'écrits pour la création de chansons
- Mise en valeur et partage des productions d'écrits et travaux réalisés

Dans les classes : travail à partir des albums sélectionnés

A la BCD : découverte et recherche de documentaires en petits groupes

Ouverture de la bibliothèque de l'école aux familles, avec une sélection autour de l'Histoire. (le mardi de 16h à 16h30)

Modalités de mise en œuvre

Concertation entre le(s) enseignant(s) et le(s) intervenant(s) : réunion de préparation, d'étape... **(une dizaine de lignes)**

Nous rencontrons Joël Vaillant lundi 4 novembre en concertation pour préparer le projet et ses interventions, et définir le calendrier.

De novembre à janvier, nous enverrons à Joël nos productions d'écrits, et des photos de nos productions.

A partir de février 2025, nous ferons ensuite le point avec Joël Vaillant régulièrement, par classe après chaque séance et en équipe le 17 mars pour une réunion d'étape.

Évaluation : forme et période envisagées **(une dizaine de lignes)**

Tout au long de l'année, évaluation individualisée dans le classeur de progrès de chaque élève :

- participation à des projets individuels et collectifs
- Langage
- Autonomie
- Agir, s'exprimer, comprendre
- explorer le monde

Ce classeur de progrès a pour but de valoriser les progrès de chaque enfant, de l'aider à comprendre comment il peut continuer à progresser, et d'échanger avec ses parents.

L'adhésion des enfants au projet, et l'investissement des parents aux différents événements sont aussi des critères d'évaluation.

Restitution du projet envisagée : forme(s), publics concernés et période prévue **(une dizaine de lignes)**

1 - Quinzaine interculturelle (avec la participation des parents d'élèves), en mai 2025

2 – Comptes-rendus réguliers aux familles (e-primo et cahiers de vie)

3 - Matinée festive pour présenter notre chorale « fresque historique en chansons » aux familles (Chansons créées par les enfants avec Joël Vaillant) au mois de juin 2025.

4 – Exposition des travaux du projet dans le hall d'entrée (une semaine au mois de juin)

**Candidature pour LA PAGE BLANCHE 2025
Centre de Ressources Ville**

Formulaire à renvoyer à : CENTRE-RESSOURCES-VILLE@mairie-nantes.fr pour le 18 octobre 2024

Budget global

| DEPENSES | | | RECETTES | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------|--|-----------|
| Prénom, nom intervenants | Tarif horaire TTC x total des heures | montant | Financement sur fonds propres | montant |
| Joël Vaillant | 50 € X 30 heures | 1500 € | | 331,85 € |
| | | | Subvention(s) demandée(s) ne pouvant pas dépasser 12€ par enfants | montant |
| Livres | | montant | | 1500 € |
| | | 331,85 € | | |
| TOTAL des dépenses (montants cumulés) | | 1831,85 € | TOTAL des recettes (montants cumulés) | 1831,85 € |

Précision(s) budgétaire(s) / Littérature de jeunesse (**pistes et premiers éléments bibliographiques**)

Voir liste jointe (facture livres de la librairie « Les enfants terribles »)

En GS, nous travaillerons également à partir des ouvrages de Yvan POMMAUX :

- « Nous les Hommes »
- « Avant la télé »
- « Véro en mai »

Instruction de la demande

| | Prénom, nom | Date et avis |
|---|-------------------------|--------------|
| Directrice de l'école | Claire Longuespé-Pithon | |
| IEN de circonscription Nantes IV | Lionel MARCHAND | |
| Responsable Territoire Educatif Nord | Gaëtan DAVID | |

| | |
|--|--|
| Commission partenariale Dsden 44 - Ville de Nantes | |
|--|--|