

Avis de la commission de validation des projets

Avis de la commission : en attente

Observations :

Données générales

E.E.PU MARIE-ANNE DU BOCCAGE - NANTES - 044

Académie : NANTES

Labellisation E3D : NON

Bassin : NANTES

Circonscription : NANTES SUD OUEST

Directeur : Mme LYDIE ZACCARDELLI

02 40 41 69 20 - ce.0440619J@ac-nantes.fr

Professeurs référents culture : NON RENSEIGNÉ

Le projet

Titre du projet :

J'observe, j'écoute, j'écris et je vis ma ville

Description :

Les élèves découvriront différents supports médiatiques par la lecture d'articles et l'écoute d'émissions de radio et de podcasts.

La lecture et l'écriture seront au cœur du projet : les classes seront abonnées à différents journaux. Les élèves liront puis analyseront la manière dont les articles de presse sont rédigés et comment un journal est créé. Ils se questionneront sur les sources de l'information, sur qui informe et sur ce que l'on y apprend. Ils recueilleront ensuite des informations, organiseront leurs idées et développeront leur esprit critique pour parvenir à écrire des articles sur la ville dans laquelle ils grandissent. Les élèves de cycle III mèneront des interviews des élèves de cycle II (entre autres) et rédigeront des reportages pour préparer leurs chroniques radiophoniques.

Les échanges entre classes autour de la presse écrite seront complétés par des cercles d'écoute interclasses afin de permettre à chacun d'exprimer son avis et d'échanger autour d'une écoute commune. Les élèves seront amenés à écouter, comprendre et analyser divers podcasts de styles et de types variés. En observant leur environnement, les élèves exprimeront leur perception de la ville, ses atouts et les améliorations qu'ils imaginent.

L'intervention d'un professionnel d'une radio locale leur permettra de mieux comprendre le métier de journaliste et les étapes de réalisation d'une émission. Afin de rendre encore plus concrète l'idée même de la radio, les classes de cycle III iront visiter les locaux de cette radio locale.

Le projet devrait aboutir à la création d'un journal d'école et à des mises en voix et productions sonores, valorisant la créativité et la parole des enfants. Le journal serait imprimé et proposé à la vente (symbolique) aux familles et l'émission de radio écoutée et partagée dans les classes et les foyers. De même, le dispositif de radio pourrait être intégré à une

pratique d'école (mise en voix de textes, j'écris et lis mon article).

Domaines artistiques et culturels :

- Média et information

Partenaires :

- Association JET - radio Jet FM - SAINT-HERBLAIN

Autres Partenaires :

- Damien Fourcot

Articulation avec un projet 2nd degré : NON

Les participants

Professeur coordonnateur du projet :

Mme **ZACCARDELLI** LYDIE - DIRECTION
Lydie.Zaccardelli@ac-nantes.fr

Classes engagées :

19 CE1 - CE1

- Mme **ZACCARDELLI** LYDIE - DIRECTION
Lydie.Zaccardelli@ac-nantes.fr

27 CE2 - CE2

- Mme **RUAL** ALICE - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES
Alice.Rual@ac-nantes.fr

9 CM1

10 CM2 - CM1-CM2 A

- Mme **CARGOUE** RACHEL - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES
Rachel.Cargouet@ac-nantes.fr

9 CM1

9 CM2 - CM1-CM2B

- M. **BROCHARD** CLEMENT - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES
Clement.Brochard@ac-nantes.fr

25 CP - CP

- Mme **WALLE** ANAIS - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES
Anais-Muri.Walle@ac-nantes.fr

Intervenants :

NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants :

NON RENSEIGNÉ

Le contenu du projet

Rencontrer :

Echanger avec un artiste, un créateur : Rencontre et ateliers avec Damien Fourcot autour de la radio

Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire : Sorties et visites dans des lieux culturels et artistiques de la ville (théâtre de Poche Graslin, musée des Arts ...), rencontre avec des personnels de Nantes et jardins (aménagement du territoire)

Pratiquer :

Mettre en œuvre un processus de création : Ecrire et mettre en voix des textes produits
S'intégrer à un processus collectif : Réaliser des échanges, des cercles d'écoute inter classes pour créer un journal d'école et des podcasts
Utiliser des techniques d'expression artistiques adaptées à une production : exprimer son opinion en respectant celle des autres

Connaître :

Comprendre et utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique et culturel : Apprendre et connaître le vocabulaire et des techniques journalistiques
Rechercher, identifier, organiser l'information
Ecrire, créer, publier : participer à une production collective
Découvrir les médias sous toutes ses formes

Restitutions envisagées :

Réalisation d'un journal d'école avec une rubrique consacrée à la ville vue par les enfants.
Rédaction et mise en voix d'articles, de portraits et de témoignages.
Création de reportages sonores, d'interviews ou de chroniques radiophoniques et réalisation d'une émission avec l'accompagnement de l'intervenant de la radio locale.
Temps de restitution et de partage des productions entre les classes participantes et avec les familles.

Etapes prévisionnelles :

NON RENSEIGNÉ

Informations complémentaires

NON RENSEIGNÉ

Le budget prévisionnel

NON RENSEIGNÉ

Avis de l'IEN :

Avis : en attente

Observations :