

Les rencontres créatives,

ateliers et rdv de l'Éducation Artistique et Culturelle

Dans le cadre du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle, des temps de rencontre et de pratique sont proposés aux acteurs éducatifs et culturels nantais.

Selon les profils des participants, ces rencontres peuvent constituer une initiation ou un approfondissement. Leur principe est d'outiller les porteurs de projets culturels et d'encourager la collaboration avec des partenaires spécialisés.

Gratuites, ces rencontres nécessitent [une inscription en ligne](#).

les rdv de travail

Les rendez-vous de travail combinent des temps de présentation et des travaux en groupe. Ils visent à partager les expériences et à produire collectivement des outils transposables, mis ensuite à disposition de tous.

jeudi

06 nov

9h - 17h

L'écriture de terrain, favoriser l'expression de l'enfant - épisode 1

Avec Hervé Moelo - CRV et Anne-Pascal Marquet - Mission EAC

Expérimenter plusieurs protocoles d'écriture pour concevoir des explorations sensibles qui favorisent l'expression de l'enfant et pour renouveler la découverte et l'appropriation des domaines culturels : l'écriture de terrain, l'épuisement d'un lieu, l'observation des passants.

A la Salle Paul Fort avec la complicité de la Bouche d'Air

Public ciblé : structures culturelles jumelées avec des écoles.

mardi

10 mars

9h - 13h

L'écriture de terrain, favoriser l'expression de l'enfant - épisode 2

Avec Hervé Moelo - CRV et Anne-Pascal Marquet - Mission EAC

De retour dans leurs structures, les participants adaptent les protocoles d'écriture et conçoivent des approches en phase avec leur domaine, leur site et leur programmation. Le partage des nouvelles formules (ONPL, château) permet de les affiner en collectif et vient enrichir les pratiques de chaque équipe.

Château des Ducs de Bretagne, musée d'histoire de Nantes

Public ciblé : structures culturelles jumelées avec des écoles.

mercredi

18 mars

14h - 17h

Les maternelles et la culture - épisode 7

Avec Mélanie Boucher-Rousset (1001 pages), Guillaume Blouin et Aurélie Delprête (muséum), Laetitia Lerat et Anne-Pascal Marquet (Direction de l'Éducation)

Conception du kit : identifier les outils à mettre à disposition des acteurs éducatifs et culturels pour faciliter la construction et conduite d'action avec les 2-6 ans. En plus des besoins complémentaires des enfants, des checklists par type d'action pourront être créées : visiter un musée - assister à un spectacle - participer à un atelier de pratique.

Trempo, 6 bld Léon Bruno

lundi

4 mai

9h - 13h

L'enfant spectateur - épisode 1

Avec Clémence Seince - Orchestre National des Pays de la Loire et Anne-Pascal Marquet - Mission EAC et la complicité de Stradivaria et Angers Nantes Opéra

Préparer les enfants et amplifier la rencontre. Créer un continuum avant / pendant / après le concert-spectacle en s'appuyant sur les enseignants : contenus à transmettre pour créer les conditions d'écoute, cahier du spectateur, transcription des émotions. Susciter la curiosité sans trop en dévoiler.

Petit théâtre, Opéra Graslin

jeudi

11 juin

9h30 - 12h30

Les maternelles et la culture - épisode 8

Avec Mélanie Boucher-Rousset (1001 pages), Guillaume Blouin et Aurélie Delprête (muséum), Laetitia Lerat et Anne-Pascal Marquet (Direction de l'Éducation)

Finalisation du "petit guide de l'accueil des maternelles à usage des partenaires culturels" et partage de pratiques. La rencontre commencera par une présentation du fonds de Kamishibai du CRV lecture-écriture.

Sully, 7 rue Henri Cochand (interphone CRV)

vendredi

3 juillet

9h - 17h

L'écriture de terrain, favoriser l'expression de l'enfant - épisode 3

Avec Hervé Moelo - CRV et Anne-Pascal Marquet - Mission EAC

Explorer et mettre en commun des nouveaux protocoles d'écriture. S'approprier les bienfaits de l'écriture autobiographique et l'observation des passants. 3 chantiers : la banque des formules, la mise en partage des productions à chaud puis leur valorisation, la mobilisation des enseignants.

Archives de Nantes, 1 rue d'Enfer

Public ciblé : structures culturelles jumelées avec des écoles.