

« LA VI(II)E À HAUTEUR D'ENFANTS »
 Nouveau thème de LA PAGE BLANCHE Direction de l'Éducation
 Projet EAC/CRV - 2025-2026
 [document en cours d'élaboration]

Pour associer les enfants aux débats sur la ville dans laquelle ils vivent, voici le nouveau thème de *La page blanche* : la vi(II)e à hauteur d'enfant.

La ville et la vie se retrouvent dans le même mot. Aborder ce thème, ce n'est pas théoriser la ville ou imaginer en restant hors-sol, immobile sur sa chaise, mais c'est la pratiquer dehors et se basant sur des explorations de terrain, sur la vie quotidienne et l'expérience de chacun, qu'elle soit bonne ou mauvaise. Il s'agit de demander aux enfants « comment voyez-vous la ville ? qu'en comprenez vous ? quelles questions vous posez-vous ? Qu'avez-vous à en dire ? »

Mais aussi : « de quelle manière y vivez-vous ? Quelle influence a-t-elle sur vos vies ? Quels sont vos avis sur les changements en cours et à venir ? »

Voici quelques pistes pour vous donner envie de mener un projet dans les écoles, les enfants, des partenaires et des acteurs de la ville.

LA VI(II)E A HAUTEUR D'ENFANTS		
PISTES	PROPOSITIONS	CONTENUS
Présentation	La ville et la vie	<i>Aller explorer la terrain de la ville telle que les enfants la vivent.</i>
La ville observée	Parcourir la ville	<i>Avoir plusieurs points de vue sur la ville pour en avoir une vision complète.</i>
	Où sont les frontières de notre quartier ?	<i>Essayer de tracer les limites du quartier.</i>
	Ma vi(II)e et notre vi(II)e	<i>Parcourir les endroits qui marquent ma vie dans la ville.</i>
	La légende de ma vi(II)e	<i>Indiquer précisément sur une carte les endroits qui comptent, pour moi au quotidien.</i>
	La ville à notre hauteur	<i>Repérer tout ce qui est à la hauteur d'une enfant qui mesure 60 cm, 1m ou 1m20.</i>
	Le peuple de la ville	<i>Observer les êtres vivants : humains, faune et flore.</i>
Des lieux bien particuliers	La ville jouable	<i>Repérer et définir ce que serait une ville où des enfants arriveraient à jouer dans de bonnes conditions.</i>
	La nature en ville	<i>Identifier les espaces de nature en ville, ceux qui sont satisfaisants et ce qui le sont moins.</i>
	Les non-lieux	<i>Porter l'attention sur ces lieux qui n'en sont pas vraiment car ils n'ont pas encore été aménagés et nettoyés.</i>
	Les secrets de ma vi(II)e	<i>Lister les endroits auxquels chacun accorde une importance toute particulière.</i>
La ville en évolution	La ville en chantier	<i>Profiter d'un chantier pour voir ce qu'il révèle de la ville.</i>
	Les métiers de la ville	<i>Découvrir, rencontrer les hommes et les femmes qui travaillent et font vivre les ville.</i>
	La vi(II)e qui va bien et la vi(II)e qui va mal	<i>Noter, dessiner en explorant les espaces de la ville, ce qui va bien et ce qui va mal.</i>
	On peut changer quoi ?	<i>Trouver des propositions d'amélioration de la ville.</i>
Où va notre parole dans la ville ?	A qui envoyer nos productions ?	<i>Selon les productions des enfants, Identifier les personnes à qui les adresser.</i>