

Raymondo Placard et la serrure dorée



Classe verte
Ecole maternelle
Louis Guiotton

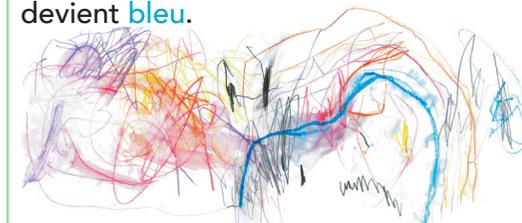
1 C'est l'histoire de la cour de l'école Louis Guiotton. Cette cour est très colorée avec son toboggan rouge, vert et jaune. Son portail est vert foncé. Il y a des fleurs de glycines violettes, des poteaux roses-orangers comme ma chambre rose. La cour est verte avec les feuilles des arbres, verte comme les plantes et comme l'herbe qui pourrait pousser le long du mur si l'on plantait beaucoup de graines. Elle est bleue comme le ciel, sauf aujourd'hui, il est tout gris ! Ses murs sont gris comme les éléphants d'Afrique !



2 Mais la plus incroyable des couleurs de la cour, c'est la couleur de la serrure de la porte de la cabane. Elle est dorée ! C'est une couleur magique ! La serrure entend tous les bruits extérieurs de la cour. Le son du vent, le chant de la pluie, le grondement de l'orage et le bruit des éclairs. Elle écoute les cris des enfants. HA HA HA HA Elle entend les pas des enfants. FLAP FLAP FLAP Elle entend grincer les vélos rouges. HI HI HI HI Elle entend les vélos qui reculent. TIC TIC TIC TIC



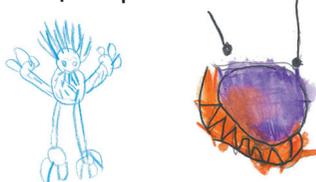
3 Le seul à avoir la clef magique de cette serrure c'est Raymondo Placard, le lézard. Le soir, il attend que les enfants quittent l'école. Il tourne la clef et derrière la porte, tout devient magique ! Il retrouve plein d'instruments de musique. Leurs couleurs changent. Le tambour devient orange. La batterie devient jaune. La guitare devient marron. La trompette devient violette. L'accordéon devient rose. Le piano devient noir. Le xylophone devient rouge. Le violon devient vert et le violoncelle devient bleu.



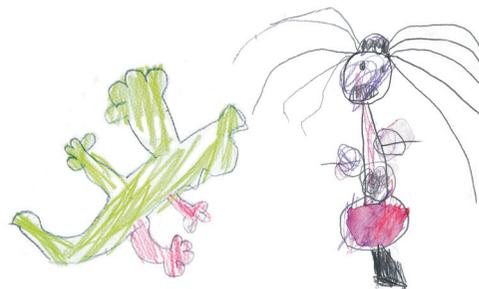
4 Raymondo placard devient le lézard orchestre. Il joue de tous les instruments. Avec ses pattes de devant, avec sa queue, avec son ventre, avec son visage, avec sa langue, avec son dos, avec ses yeux et avec ses cheveux. C'est tout son corps qui bouge ! Le soir le lézard est bien fatigué par tout ce sport musical. Il ne range rien et part se coucher avec le tambour et la batterie.



5 Le lendemain, les enfants arrivent à l'école et trouvent tous les instruments dans la cour. Quel bazar ! se disent les enfants et il manque le tambour et la batterie ! Tous les enfants se mettent à fouiller l'école. - J'entends ronfler par ici ! dit un enfant. RRRRRRRR Ils découvrent le lézard couché dans la gouttière. - Comment t'appelles-tu ? Le lézard sursaute et devient tout blanc. - Je m'appelle Raymondo Placard. - C'est toi qui a pris le tambour ?



6 Raymondo Placard a une peur grise, il dit non, puis il dit oui. - Je suis désolé... Pour me faire pardonner je peux vous apprendre à jouer de la musique ? Si vous vous entraînez on peut faire un concert dans la cour !



7 Ensemble ils apprennent à créer une musique magique. Elle se faufile dans le toboggan. Elle entre dans les tiroirs de l'école, dans les livres, dans un tableau, dans une baleine en plastique, dans une orange, dans une valise, dans le nez d'une maîtresse et même dans une visse ! C'était une très belle musique colorée qui remplit toute la cour et toutes les classes de l'école !



Ecole Louis Guiotton
Projet « Ma cour est un jardin »
Ville de Nantes - La page Blanche - juin 2022
La Luna et le Centre de Ressources Ville