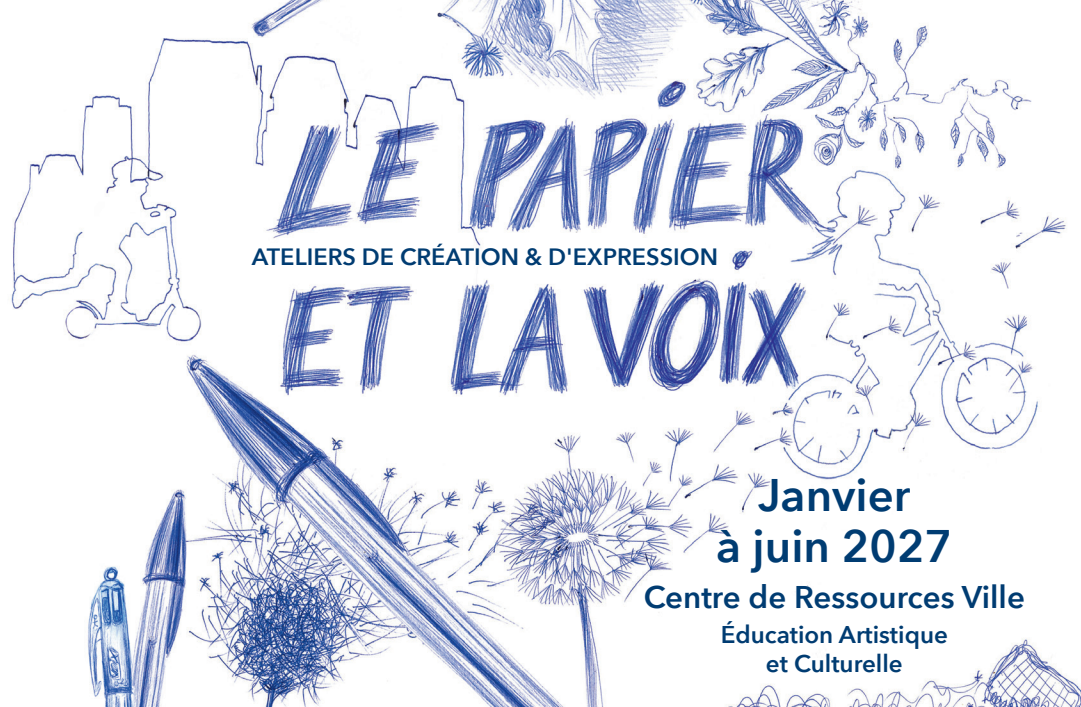




PROGRAMMATION SUR 3 SAISONS

POUR S'INSCRIRE : projets-education.nantes.fr/crv

3 CHOIX PAR SAISON • Plus de détails en ligne sur les ateliers

SAISON 1

> JANVIER - FÉVRIER

INSCRIPTION À PARTIR DU 1^{ER} DÉCEMBRE

JEUDI 7 JANVIER 17h > 20h • 20 PLACES

LES VILLES ET LES LIVRES SONT-ILS À HAUTEUR D'ENFANT ?

William Lequéré-Pluchon

Bibliothèque Municipale

Hervé Moëlo • Responsable CRV

Exploration critique d'albums sur le thème de la ville.

MARDI 20 JANVIER 14h > 17h • 16 PLACES

DANSES ET TRACES

Lise Fassier • Centre chorégraphique

National de Nantes

Exploration du corps-pinceau ou comment les traces dansées évoquent la ville.

JEUDI 28 JANVIER 17h > 20h • 16 PLACES

À HAUTE VOIX

Bertrand Pineau • Comédien • Théâtre la

Ruche • C^{ie} les Instinctifs

Découverte de la lecture théâtralisée pour donner vie aux textes et aux récits de la ville.

MER. 3 FÉVRIER 14h > 17h • 16 PLACES

SCÉNETTES ET SILHOUETTES

Marie-Pierre Groud • Plasticienne •

Makiz'art

Expérimentation du cinéma de silhouettes pour révéler la ville et ses habitants.

LUNDI 8 FÉVRIER 17h > 20h • 16 PLACES

L'EXPÉRIENCE DE L'AUTO-ÉDITION

Aude Marie et Claire Schvartz

Autrices-illustratrices

Découverte et expérimentation de l'auto-édition sur le thème de la ville.

VACANCES

LUNDI 22 FÉVRIER 9h30 > 16h30 • 16 PLACES

ÉCRIRE LA VI(LL)E À HAUTEUR D'ENFANT

Hervé Moëlo et Sophie Draïfi

• Ville de Nantes

Mieux donner la parole aux enfants en testant l'écriture de terrain dans la ville.

MARDI 2 MARS 9h30 > 17h • 16 PLACES

NOS VI(LL)ES DESSINÉES AU BIC

Laure Coirier • Collectif La Luna

Hervé Moëlo • Responsable CRV

Découverte des possibilités du crayon bic qui permet de dessiner et d'écrire sur les villes de nos vies.

MERCREDI 3 MARS 9h30 > 13h • 14 PLACES

DU BRUIT DANS LA VILLE

Damien Fourcot • Créateur sonore

Exploration de la ville en enregistrant des sons, comme une écriture de terrain sonore.

SAISON 2

> MARS-AVRIL

INSCRIPTION À PARTIR DU 1^{ER} FÉVRIER

JEUDI 11 MARS 17h > 20h • 16 PLACES

INITIATION À LA CALLIGRAPHIE

Thierry Fétiveau

• Graphiste et typographe

Découverte de styles de calligraphie d'outils : plumes plates, pointues, outils faits main...

MARDI 16 MARS 17h > 20h • 16 PLACES

FUROSHIKI, UNE HISTOIRE DE LIENS

Aurélie Le Marec • Autrice, animatrice

Le furoshiki, un art ancestral japonais, ou comment nouer des tissus-emballages pour créer des liens avec nos publics.

MARDI 23 MARS 17h > 20h • 16 PLACES

QUI PARLE EN NOUS ?

Benoît Broyart • Auteur, musicien, éditeur

Comment faire parler d'autres voix en nous, d'autres personnages que nous ? En écrivant plusieurs versions d'un même texte...

JEUDI 25 MARS 17h > 20h • 16 PLACES

L'ŒUVRE COMME TERRAIN DE JEU

Sandrine Lesage • Médiatrice culturelle

L'Odyssée Curieuse

Mobilisation du regard, des sens et de l'imaginaire pour encourager l'exploration libre de l'art.

MARDI 30 MARS 17h > 20h • 16 PLACES

JEUX ET AMUSEMENTS VOCAUX

Erwann Jan • Compositeur, Chef de chœur

• La Tribu des voix

Jeux vocaux et créations sonores pour explorer toutes les possibilités de la voix.



JEUDI 8 AVRIL 17h > 20h • 16 PLACES

LA DANSE DE LA JOIE

Bella Banassouh Nowoitnick

Chorégraphe • Compagnie Ablawa

Mise en mouvement des émotions et découverte de la danse d'expression africaine.

MARDI 13 AVRIL 17h > 20h • 16 PLACES

COMMENT RACONTER UN KAMISHIBAI ?

Hervé Moëlo • Responsable CRV

Toutes les manières de raconter les kamishibai de manière vivante, grâce à la collection de plus de 200 histoires du CRV.

VACANCES

LUNDI 26 AVRIL 9h30 > 12h30 • 16 PLACES

LA FORÊT DES LIVRES

Nolwenn Caillet, Anne Thouzeau

• Médiatrices du Livres

Une exploration sensible et créative des albums jeunesse et du métier d'auteurs-illustrateurs et d'autrices-illustratrices.

MARDI 27 AVRIL 9h30 > 12h30 • 16 PLACES

AU COMMENCEMENT ÉTAIT LE CLOWN

Olivier Gilardin • Comédien

Découverte de "votre" clown, par le jeu et l'improvisation, comme un pas de côté vers l'enfance et la poésie de l'instant.

MERCREDI 28 AVRIL 9h30 > 17h • 16 PLACES

JOUONS COLLECTIF !

Julienne Belloche • Comédienne

Journée d'atelier corporel et théâtral : les corps et les voix s'engagent du "sans parole" à la parole.

SAISON 3

> AVRIL - JUIN

INSCRIPTION À PARTIR DU 1^{ER} MARS

MARDI 11 MAI 17h-20h • 16 PLACES

UN HAÏKU, UN ALBUM, UN SOUFFLE !

Hervé Moëlo • Responsable CRV

Atelier de lecture et d'écriture autour d'albums japonais et de haïku, si bref, si poétique...

JEUDI 13 MAI 17h > 20h • 16 PLACES

LES MONDES DES LIVRES

Nolwenn Caillet • Médiatrice du livre

Rencontre ludique et créative avec les métiers de l'édition et du livre.

MARDI 18 MAI 17h > 20h • 16 PLACES

DES FORMES POUR RACONTER

Sophie Ledesma • Autrice, illustratrice

Création d'un récit illustré pour les maternelles inspiré de l'univers graphique de Léo Lionni ou de Paul Cox.

MERCREDI 19 MAI 14h > 17h • 12 PLACES

LE RÊVE INDIGO

Laurent Ouisse • Photographe

Laelo Photographie

Découverte du cyanotype, procédé photographique ancien aux nuances bleu profond. Ou comment dessiner avec la lumière.

MARDI 25 MAI 17h-20h • 16 PLACES

LE LIVRE-PAYSAGE

Amandine Momenceau • Autrice,

illustratrice

Création d'un livre d'artiste qui s'ouvrira comme une petite boîte sur un paysage inspiré par des haïkus.

MERCREDI 26 MAI 14h > 17h • 16 PLACES

TABLEAUX ANIMÉS

Marie-Pierre Groud • Makiz'art

Réalisation d'une séquence, image par image, où des œuvres d'art prennent vie et dialoguent librement entre eux.

JEUDI 3 JUIN 17h > 20h • 16 PLACES

AUTO PORTRAIT MUSICAL EN BD

Vincent Sorel • Auteur, illustrateur BD

Création de votre fanzine-BD autour de la rencontre avec votre musicien ou chanteur préféré.

MARDI 8 JUIN 17h > 20h • 16 PLACES

CES CHANSONS QUI SONT LES VÔTRES

Catherine Tuchais • Formatrice

Un atelier d'écriture totalement alimentée par la culture populaire des chansons de vos vies.

JEUDI 17 JUIN 17h > 20h • 16 PLACES

DESSINONS LE TEXTE

Sophie Boulan • Ville de Nantes

Initiation au « sketchnoting », ou comment écrire et dessiner pour faire pétiller tous les écrits.