

# 1- Incertain Réelles

Découvrir - 1- Visite-atelier

Visite d'exposition pour découvrir des œuvres d'art, découvrir des artistes aux sujets de travail et aux techniques différentes, développer son esprit critique, aiguïser son regard, aborder des sujets de société par le prisme de l'art.

## MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **2h30 comprenant visite+atelier**

Période ou date : **De mi mars à mi avril 2021**

Nombre de classe : **2**

Spécificité d'accueil : **Mise à disposition de sièges de visite au besoin.**

**Toilettes accessibles aux fauteuils roulants.**

Ressource : <https://www.nantes.fr/home/ville-de-nantes/culture/les-galleries-dart/latelier.html>

## PROPOSÉ PAR

### L'Atelier

**Emilie Taghersout**

Tel. : **0240416573**

**chargée de mission livre, lecture publique et arts visuels**

Email: [emilie.taghersout@mairie-nantes.fr](mailto:emilie.taghersout@mairie-nantes.fr)

### L'Atelier

**Céline LOISEAU**

Tel. : **0240419647**

**assistante**

Email: [celine.loiseau@mairie-nantes.fr](mailto:celine.loiseau@mairie-nantes.fr)

## RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

novembre 2020



### Durée

1h



### Où?

L'Atelier



### Avec

Emilie Taghersout (chargée de mission livre, lecture publique, arts visuels et responsable de l'Atelier), de la médiatrice et des artistes ou commissaires des expositions (sous réserve)

Présentation du lieu, des expositions, des thèmes associés et de la médiation proposée aux classes.

## VISITE DE L'EXPOSITION



### Quand

De mi mars à mi avril 2021



### Durée

1h30 comprenant visite+atelier



### Où?

L'Atelier, 1 rue de Châteaubriand, Nantes



### Avec

Avec une ou deux artistes de l'exposition, habituées à proposer des médiations aux enfants.

Visite commentée et interactive avec une artiste, qui mettra les enfants en situation de pratiquer. La pratique sera en lien avec les œuvres et les sujets abordés par l'exposition. Il pourra s'agir de pratique artistique et/ou de pratique corporelle en lien avec le projet des artistes (de type yoga, feldenkreis).

Les enfants sont encouragés à participer à travers des protocoles de jeu ou d'exploration.

L'enseignant pourra agir aux côtés de l'artiste médiatrice.

## J'EN PARLE AUTOUR DE MOI !



### Quand

De mi mars à mi avril 2021



### Avec

Prolongement de l'exposition, mené par l'enseignant.e



### Où?

dans l'école

Plusieurs formes de restitution peuvent être imaginées : un compte rendu d'exposition, un travail d'écriture ou un atelier post-exposition, une invitation des enfants à y retourner avec leurs familles et amis sur un temps extra scolaire. Les enseignants sont invités à encourager les enfants à emmener leurs familles et amis voir l'exposition et à devenir médiateurs.

## PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

Micha Deridder, Livia Deville et Marie Drouet présentent des productions réalisées lors d'une résidence d'une année à la Fabrique des Dervallières : collages, peintures, dessins, vidéos, installations. Au vu d'une réalité du monde faite d'incertitudes et de vulnérabilités, ce temps de recherche leur a permis d'approfondir et d'affirmer leurs liens à la création et au vivant. Dans ce double mouvement de mise à distance du réel et de ralentissement face à l'accélération du monde, elles choisissent la lenteur. Elles affirment aussi le plaisir du faire dans une disponibilité psychique et physique au processus de création. Les œuvres réalisées se distinguent par leur caractère ambigu dans un dialogue entre le vivant et sa disparition. Le spectateur est invité alors à interpréter chacun des motifs répétés : racines, fleurs, fils, chevelures, corps, paysages dévastés, îles...