

1- Les formes du paysage : petits moyens, grands espaces.

Découvrir - 1- Visite-atelier

Au cours de cette visite-atelier, les enfants découvrent différentes manières de faire avec le minimum : avec peu de moyen matériel, avec peu de formes, avec peu de couleurs... Pour les aider à mieux comprendre cet enjeu, toutes les œuvres abordées tournent autour du paysage, des plus naturalistes aux plus minimalistes.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2 CLIS**

Tarifification : **Gratuité**

Durée globale du projet : **1h**

Période ou date : **Novembre 2020 - mai 2021**

Nombre de classe : **10**

PROPOSÉ PAR

Musée d'arts de Nantes

Marina Bécan

Tel. : **0251174572**

Corinne Rohard

Tel. : **02 51 17 45 32**

Responsable du service des publics (interim)

Email:

marina.becan@nantesmetropole.fr

Médiatrice culturelle

Email:

corinne.rohard@nantesmetropole.fr

ECHANGE AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Novembre 2020

Présenter la démarche et le thème afin de permettre aux enseignants de s'approprier les contenus et de réinvestir ce sujet au sein des enseignements.

VISITE



Quand

Les vendredis à 9h30 (répartis de janvier à avril inclus)



Durée

1h



Où?

Musée d'arts de Nantes



Avec

- > La classe entière (effectif selon jauges en vigueur) est prise en charge par un médiateur-conférencier
- > Analyse et observation de 3 œuvres (1h)
- > Pratique et expérimentation à l'école (une fiche d'atelier sera transmise aux enseignants)

Objectifs :

- Observer des œuvres du musée
- Découvrir le pouvoir d'évocation d'une forme simple, abstraite, d'un titre
- Mettre en pratique les acquis en réalisant différentes formes de paysage, avec pour chacune, le souci d'être dans une économie de moyen ou de forme