

10- Imagiez !

Explorer - 10- Le monde de l'écrit

L'imagier est un des plus anciens supports graphiques de l'histoire de l'édition. Il s'agit de représenter graphiquement le monde. Ce projet propose de faire vivre à de jeunes enfants cette fonction primitive, avec Séverine Cordier, auteure-illustratrice, en explorant le domaine de la musique.

MODALITÉS

Niveaux : **GS CP CE1**Tarification : **Gratuité**Durée globale du projet : **10 h**Période ou date : **De novembre à avril 2021**Nombre de classe : **4**Critères spécifiques : **2 classes par écoles**Spécificité d'accueil : **Ecoles de REP et REP+**Ressource : **<https://zoezoe.ultra-book.com/accueil>**

PROPOSÉ PAR

Centre de Ressources Ville (CRV)

Hervé Moëlo

Tel. : **0240292946****Responsable Centre de
Ressources Ville**Email: **herve.moelo@mairie-nantes.fr**

1ÈRE RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Jeudi 5 novembre 2020



Durée

1h30. De 17h à 18h30.



Où?

Centre de Ressources Ville, 7 rue Henri Cochard 44000 Nantes



Avec

- Séverine Cordier, auteure-illustratrice
- Hervé Moëlo Responsable du Centre de Ressources Ville

- Présentation du projet
- Programme de lancement du projet dans les classes par les enseignants autour du thème de l'imagier et des instruments de musique
- Lien avec les familles autour de la musique
- Prêt de livres

2ÈME RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Janvier 2021



Durée

1h30. De 17h à 18h30.



Où?

CRV



Avec

- Séverine Cordier, illustratrice
- Hervé Moëlo Responsable du Centre de Ressources Ville

- Développement du projet dans les classes par les enseignants
- Echanges et conseils autour des pistes ouvertes par chaque classe

Besoins spécifiques

- instruments de musique
- images d'instruments de musiques
- musiques à écouter

INTERVENTION DE L'ILLUSTRATRICE DANS LES CLASSES



Quand

Février à avril 2021



Durée

2 x 2 h par classe



Où?

A l'école



Avec

Séverine Cordier, auteure-illustratrice

- Production graphiques à partir des instruments choisis par les enfants
- Production de langage autour de l'instrument

- Production d'un imagier collectif par classe

Besoins spécifiques

Papiers et matériels nécessaires à la production de l'imagier