

13- Attention travail !

Approfondir - 13- Ecriture de terrain

Avec ce projet, les enfants explorent le travail à partir du site des anciens Chantiers navals de Nantes. Ils ont ensuite à enquêter autour d'eux et sur eux-mêmes sur leur rapport au travail. Des formes d'écriture et de dessins créatives ainsi qu'une approche théâtrale (mise en voix de leurs textes) sont au cœur du projet.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**Tarification : **Gratuité**Durée globale du projet : **Entre 25 h et 30 h.**Période ou date : **Novembre 2020 à avril 2021**Nombre de classe : **4**Critères spécifiques : **4 ou 2 classes par école**Spécificité d'accueil : **Dates des explorations à la MHT (une journée par classe)****- mardi 3 novembre 2020****- jeudi 5 novembre 2020****- jeudi 6 novembre 2020****- lundi 9 novembre 2020**

PROPOSÉ PAR

Centre de Ressources Ville (CRV)

Hervé MoëloTel. : **0240292946****Responsable Centre de
Ressources Ville**Email: hervemoelo@mairie-nantes.fr

Maison des Hommes et des techniques (MHT)

Elise NicoleTel. : **0240292946****Directrice**Email: elise.mht@orange.fr

PaQ'la Lune

Christophe ChauvetTel. : **0240124772****Directeur**Email: paqlalune@paqlalune.net

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Lundi 12 octobre 2020 - 17h à 18h30



Durée

1h30

Présentation détaillée du projet : outils, calendrier, démarche...



Où?

Maison des Hommes et des Techniques



Avec

- Centre de Ressources Ville
- Maison des Hommes et des Techniques
- Compagnie PaQ'la Lune

EXPLORATION DES CHANTIERS NAVALS



Quand

Novembre - décembre 2020



Durée

1 journée

- Découverte du site
- Rencontre avec d'anciens ouvriers
- Prise de note / écriture de terrain



Où?

Ile de Nantes



Avec

- Centre de Ressources Ville
- Maison des Hommes et des Techniques

DÉVELOPPEMENT DE L'ÉCRITURE ET DU DESSIN



Quand

Après la journée d'exploration



Durée

4h30 + période d'écriture (autonomie de l'enseignant)



Où?

En classe



Avec

- Hervé Moëlo (CRV)
- Charlotte Légaut (auteure-illustratrice)
- <http://charlottelegaut.com/>

Développement des prises de notes de terrain :

- biographie ou monologue de personnes ou d'objets

- débats sur la question du travail
- enquête dans les familles
- création d'affiches

MISE EN VOIX DES TEXTES ET FINAL



Quand

Mars



Durée

6h par classe (mise en voix) et 2h (final)

- Travail effectué à partir d'une sélection de textes de chaque classe
- Apprentissage de la mise en voix individuelle et collective

Au cours du final, à la Maison des Hommes et des techniques (1/2 journée en avril), chaque classe présente sa mise en voix aux autres classes.



Où?

Ecole



Avec

Compagnie PaQ'la Lune

Besoins spécifiques

Pour le travail sur la mise en voix : une salle avec un espace adapté au travail collectif avec un comédien.