MEDIAS

L'atelier des sons - réalisation de fictions sonores

Approfondir - Anciens projets A

Le SonoLab propose aux enfants de découvrir l'univers de la création radiophonique lors d'une résidence d'une semaine à l'école ! Et parce qu'apprendre passe souvent par l'expérience sensible, les enfants vont réaliser une fiction radiophonique de A à Z. Leurs créations seront diffusées dans l'émission du SonoLab sur les ondes de Jet FM 91.2 et mises en podcast.

MODALITÉS

Niveaux : **CE1 CE2 CLIS**
Tarification : **Gratuité**
Durée globale du projet : **14 h**
Période ou date : **Janvier à Juin 2022**

Nombre de classe : **6**
Critères spécifiques : **Projet destiné à 3 écoles avec 2 classes par école.**
Condition d'accueil : **Non adapté aux personnes en situation de handicap auditif**
Ressource : **https://www.sonolab.fr/**

PROPOSÉ PAR

JET FM

Laure Rodier

Chargée d'action culturelle et d'éducation aux médias

Tel. : **02 28 25 23 80**

Email: **laure@jet-asso.fr**

RENCONTRE ENSEIGNANT.E.S POUR CO-CONSTRUIRE LE PROJET

Quand

Novembre 2021

Où?

Dans les locaux de la radio jet FM : 11 rue de Dijon 44800 Saint-Herblain (ligne 1 arrêt Mendès-Bellevue ou ligne 23)

Durée

2 h

Avec

Laure Rodier et Gary Salin du SonoLab

- Visite de la radio et des studios
- Reprise du déroulé type pour l'adapter aux besoins des enseignants et à la spécificité du groupe classe.
- Séance d'écoute de fictions sonores pour se sensibiliser à cette forme de création.
- Organisation du planning

Besoins spécifiques

Pendant la semaine de résidence, une salle devra être dédiée dans l'école pour installer le studio de tournage. (20m2 environ)

EXPLORATION D'UN ALBUM DE LITTÉRATURE JEUNESSE

Quand

En amont de la résidence

Où?

A l'école

Avec

Atelier mené par l'enseignant.e

- Les enseignants choisissent l'album avec les élèves sur lequel s'appuiera le projet.
- Les enfants étudient l'album avec l'enseignant.
- Les enfants s'entrainent à oraliser la texte qu'ils vont interpréter au micro.

Besoins spécifiques

RÉSIDENCE

Quand

Une semaine en mars/avril ou mai 2021

Où?

Dans l'école

Durée

13 h par classe environ

Avec

Laure Rodier ou Gary Salin du SonoLab

- Séance de rencontre avec la classe la semaine précédent la résidence (1h par classe)
- Présentation du matériel
- Présentation du planning de tournage
- Écoute et analyse de fictions sonores
- Conversation sur l'œuvre sélectionnée avec les enfants
- Enregistrement des voix et des bruitages
- Découverte du montage sonore
-

Besoins spécifiques

- Vidéoprojecteur
- Pendant la semaine de résidence, une salle devra être dédiée dans l'école pour installer le studio de tournage. (20m2 environ)

ON AIR

Quand

2 ou 3 semaines après la résidence

Où?

à l'école

Durée

1 h 30 par classe

Avec

Laure Rodier ou Gary Salin du SonoLab

C'est le grand jour ! Les enfants écoutent leur création ! Ensuite, les enfants vont parler dans le micro comme des pros grâce au studio mobile qui sera installé dans l'école. Ce sera l'occasion de partager leur expérience avec les auditeurs !
Les fictions et les interviews seront diffusés dans l'émission du SonoLab sur les ondes de jet FM, le mercredi et le dimanche à 11h, dans les semaines qui suivent leur visite à la radio. Ils seront aussi mis en podcast sur le site du SonoLab avec un article qui résumera cette aventure radiophonique.

Besoins spécifiques

Prévoir l'autorisation de droit à l'image signée par les parents, pour l'article du site.

LE SONOLAB

Depuis septembre 2014, le SonoLab, porté par l'association JET, est un dispositif d'accompagnement de projets radiophoniques qui a accueilli plus de 3 500 personnes, réalisé plus de 1 500 heures d'intervention, travaillé avec plus d'une centaine d'établissements (école primaire, collège, lycée général et agricole, CFA, université, MFR, IEM, CHU, GEM, maison d'arrêt…) et formé des professeurs des écoles dans le cadre des animations pédagogiques et des étudiants de l'ESPE 44.