

Le projet permet de favoriser la découverte du spectacle vivant et de la chanson : voir, écouter, comprendre, expérimenter... autant d'expériences qui seront vécues par chaque classe à travers plusieurs propositions (concert, visite de salle, rencontre avec les artistes, atelier d'éveil musical...).

Niveaux : **GS CP CE1 CE2 CLIS**

Tarification : **par enfant : 4.50€ hors REP/1€ REP+, REP et à aider**

Durée globale du projet : **8 h**

Période ou date : **De décembre 2021 à juin 2022**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **Projet destiné aux écoles du quartier Nantes Erdre**

**L'inscription de la classe à ce projet engage l'enseignant à s'inscrire et à participer à la formation départementale obligatoire (mercredi 14h-17h : 4 nov, 9 déc et 20 janv) : résultat en amont des inscriptions au plan de formation.**

Ressource : <https://www.labouchedair.com/actions-culturelles/ma-classe-en-chanson-ma-classe-enchantee/>

## La Bouche d'Air

Maëla Mainguy

Tel. : **06 71 14 74 41**

**Attachée aux relations avec les publics**

Email: [publics@labouchedair.com](mailto:publics@labouchedair.com)

Chacune des classes concernées participe à l'un des concerts de La Bouche d'Air (voir détail du concert dans le projet concerné) :

- 1 GS allant voir "Où es-tu lune?"
- 1 CE2 allant voir "Comme c'est étrange"
- 1 CP allant voir "Masques et tuba"
- 1 CE1 allant voir "CaCHé"

La classe devra être inscrite dans le dispositif "Rencontres chorales".

L'enseignant devra participer à la formation "Rencontre avec la chanson" en partenariat avec la DSDEN.

Cette formation s'inscrit dans les 12 h de formation départementale.

Les enseignants pourront s'inscrire sur GAIA après confirmation de leur participation sur le concert.

La formation se déroule en 3 temps :

- mercredi 1er décembre de 14 h à 17 h : sensibiliser à la démarche d'écoute en classe, conférence d'Ignatus sur la chanson francophone
- mercredi 8 décembre de 14 h à 17 h : réfléchir sur le lien entre la pratique du chant choral et l'élève au concert, choisir un répertoire
- mercredi 23 février de 14 h à 17 h : atelier d'écriture de chansons avec Virginie Capizzi, auteur-compositeur

La partie en distanciel permet de s'approprier des ressources mises à disposition et de préparer la mise en œuvre du projet dans la classe.

Contact : [cpem44@ac-nantes.fr](mailto:cpem44@ac-nantes.fr)



### Quand

Novembre 2021



### Où?

Dans les écoles



### Durée

1 h



### Avec

Magalie Denet, Attachée à l'action culturelle La Bouche d'Air

Présentation de la démarche, des différentes étapes du projet, du calendrier et répartition des rôles.



### Quand

en amont et en aval du spectacle



### Où?

en classe



## Avec

---

- Magalie Denet Attachée à l'action culturelle La Bouche d'Air
  - les artistes du spectacle
  - l'artiste intervenant pour l'atelier
- 
- présentation de la Bouche d'Air, du projet, histoire de la chanson (1h)
  - rencontre avec les artistes du spectacle le jour même ou le lendemain de la séance (1 h)
  - atelier d'écriture ou Éveil musical ou Atelier Sonore en fonction du concert choisi (3 h)
  - bilan (1 h)



## Quand

---

après le spectacle



## Avec

---

Magalie Denet attachée à l'action culturelle La Bouche d'Air

- le spectacle (1 h) "Où es-tu lune?", "Comme c'est étrange", "Masques et tuba" ou "CaCHé"
- visite de la salle (1 h)
- rencontres chorales



## Où?

---

Salle Paul-Fort 9 rue Basse Porte 44000 Nantes

## Besoins spécifiques

---

accueil PMR

accueil personnes sourdes et malentendantes : mise à disposition de gilets vibrants Subpac

Scène chanson de référence nationale, la Bouche d'Air s'attache – depuis plus de trente-cinq ans – à développer une programmation pointue autour de la francophonie, réunissant jeunes talents et artistes confirmés. Eclectique, l'association promeut également des artistes au répertoire blues, musiques du monde, soul...

C'est au sein de la salle Paul Fort à Nantes que la Bouche d'Air développe ses activités de programmation. L'association accueille ses spectateurs sur plus d'une cinquantaine de concerts par an dans cet écrin aux 500-et-quelques fauteuils rouges.

Dans la volonté de commencer à former les esprits à la musique dès le plus jeune âge, la Bouche d'Air développe également une programmation jeune public. Depuis 2009, plusieurs spectacles pour enfants sont diffusés pour le tout public chaque saison, ainsi que lors de séances scolaires.