

Mon chez-moi en mouvement

Approfondir - 61- Performance scénique

Troisième année du projet avec des primaires en lien avec la création du spectacle " A TA PLACE" de la Compagnie ZA !

Initiation au Théâtre d'ombres, manipulation et construction de marionnettes inspirées de l'esthétique graphique de ce spectacle.

Un projet marionnettique en lien avec la création d'un spectacle jeune public questionnant notre place dans le monde. La première année fut dédiée à nos parcours quotidiens et nos places dans le monde. La deuxième année a permis de voir les coulisses de la création, de construire et manipuler des marionnettes, puis de les voir mises en situation dans une exposition-jeu de pistes à l'école. Cette troisième et dernière année, permettra de voir le spectacle dans sa forme aboutie et de développer plusieurs formes d'expression à partir de ce support.

MODALITÉS

Niveaux : **CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **6 h par classe**

Période ou date : **octobre 2021 à juin 2022**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **Priorité à l'école Longchamp (2 classes minimum)**

Ressource : <https://www.compagnie-za.com/index.php/creation/chez-soi-de-rangement-titre-provisoire/>

PROPOSÉ PAR

Cie La Neige sur les cils (marionnette et image)

Véra Rozanova

Tel. : **06 47 41 57 01**

Metteur en scène

Email: rozanovavera89@gmail.com

Cie La Neige sur les cils (marionnette et image)

Gaedig Bonabesse

Tel. : **06 29 42 19 81**

administratrice

Email:

gaedig.bonabesse@gmail.com

VOUS ÊTES ICI : RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

novembre ou décembre 2021



Durée

1 h 30

Présentation des motivations de la compagnie et du travail de création.

Répartition des rôles entre enseignants et artistes.

Définition du calendrier.



Où?

À l'école



Avec

Véra Rozanova, comédienne, marionnettiste et metteuse en scène

VOIR LE SPECTACLE ET EXPRIMER SES ÉMOTIONS



Quand

février ou avril 2022



Durée

2 h



Où?

salle de spectacle à définir



Avec

Véra Rozanova, comédienne, marionnettiste et metteuse en scène

Eve Bigontina, marionnettiste et comédienne

Thaïs Trulio, marionnettiste et comédienne

Yasmine Yahiaathene, vidéaste

Romain Le Gal, créateur lumière et régisseur général

Après avoir vu le spectacle A TA PLACE, qui relate les aventures d'une jeune fille entrant au collège, les élèves sont invités sous une forme ludique à déposer leurs impressions dans un carnet de 4 pages spécialement conçu à cet effet. Les impressions récoltées dans les carnets sont ensuite reportées sur une carte sensible qui permettra de visualiser l'ensemble des émotions ressenties par la classe.

Besoins spécifiques

-salle de spectacle équipée

-transport en bus à prévoir

S'APPROPIER UN PERSONNAGE ET IMAGINER LA SUITE



Quand

printemps 2022



Où?

à l'école



Durée

1 rendez-vous de 2 h



Avec

Véra Rozanova, marionnettiste et metteure en scène
Thaïs Trulio, comédienne et marionnettiste

Plusieurs marionnettes du spectacle sont présentées aux élèves. Ils sont invités à les toucher, à comprendre comment elles sont fabriquées et à les manipuler pour représenter un déplacement, une action, un sentiment, une situation. Chaque groupe choisit une marionnette dont il décide de s'approprier le destin. Il s'agit d'imaginer la suite de son histoire. On l'a vu dans le spectacle, mais que lui arrive-t-il ensuite ?

REPRÉSENTER SON PARCOURS DE FAÇON ARTISTIQUE



Quand

printemps 2022



Durée

1 rendez-vous de 2 h



Où?

à l'école



Avec

Véra Rozanova, comédienne, marionnettiste et metteure en scène
Thaïs Trulio, comédienne et marionnettiste

Les élèves sont invités à représenter le parcours qu'ils ont imaginé pour une des marionnettes du spectacle (le marcheur, le garçon, le placeur, l'inadapté, la ménageuse). Il s'agit de produire un carnet de route sous forme de dessins, photos d'objets, enregistrements sonores, ombres etc.