

# 38- Parcours : plantes, ateliers artistiques et ballade chantée

Approfondir - 38- Pratiques créatives

Ce parcours s'articule autour du spectacle "L'art de conserver la santé" d'Ondine Cloez, programmé au lieu unique en février 2022.

Les enfants rencontrent l'équipe artistique dans les classes. Ce moment est suivi par un atelier créatif d'illustration végétale avec Les Ecolorés, à partir des plantes ancestrales et médicinales mentionnées dans la pièce. Le parcours se termine avec une visite guidée chantée autour de ces plantes et une restitution des ateliers.

## MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **11 h**

Période ou date : **Janvier - Avril 2022**

Nombre de classe : **3**

Critères spécifiques : **Priorité aux écoles Emile Péhant, Jean Moulin et Stalingrad**

Condition d'accueil : **Projet accessible aux personnes à mobilité réduite.**

Ressource : <https://www.entropieproduction.be/La-balade-des-simples.html>

## PROPOSÉ PAR

### lieu unique

**Emilie HOUDMON**

Tel. : **02 51 82 15 22**

**Responsable des relations aux publics**

Email:

[emilie.houdmon@lelieuunique.com](mailto:emilie.houdmon@lelieuunique.com)

## RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

Mi-janvier



### Durée

1 h



### Où?

Au lieu unique



### Avec

Les partenaires du projet (les membres de l'association Les écolorés qui animeront les ateliers) et l'équipe des relations aux publics du lieu unique.

Présentation des intervenants, des étapes du parcours, du projet pédagogique, des axes à approfondir en classe, échanges sur le calendrier des actions.

## VISITE SENSORIELLE DU LIEU UNIQUE



### Quand

début février (date à caler avec les enseignants)



### Durée

1 h 15



### Où?

Au lieu unique



### Avec

Un médiateur du lieu unique

Un médiateur accompagne la classe pour faire découvrir aux enfants, à travers les sens, l'histoire du lieu, de la biscuiterie LU à la structure culturelle contemporaine.

Les élèves sont actifs durant la visite, interpellés par le médiateur : il les interroge sur ce qui les entoure, les amène à trouver les réponses pour évoquer les différentes strates de l'histoire du lieu.

## RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



### Quand

Mercredi 23 ou jeudi 24 février 2022



### Durée

1 h



### Où?

En classe



### Avec

Ondine Cloez (chorégraphe de la pièce et interprète), Anne Lenglet et/ou Clémence Galliard (interprètes).

L'enfant est actif lors de cette rencontre. Il échange avec l'équipe artistique autour des thématiques de la pièce (santé, plante médicinale, transmission, partage, geste du passé, geste du quotidien...), sur le métier de danseur et chorégraphe, et sur la visite guidée chantée intitulée "ballade des simples", présentée à la fin du parcours au Jardin des

## ATELIERS D'ILLUSTRATION VÉGÉTALE



### Quand

En mars et avril 2022 (date à caler avec les enseignants)



### Durée

8 h (divisées en plusieurs sessions)



### Où?

Dans les classes et au Séchoir du Liveau à Gorges



### Avec

Des membres de l'association Les Ecolorés (animatrices et illustratrices).

L'enfant prend part à plusieurs ateliers d'illustration végétale pour réaliser une création inspirée des plantes et thématiques du spectacle "L'art de conserver la santé" d'Ondine Cloez.

Ils auront lieu en classe pour la plupart, et l'un d'eux se déroulera au Séchoir du Liveau à Gorges dans les locaux de l'association Les Ecolorés. Un transport devra être envisagé pour la réalisation d'un atelier dans leurs locaux à Gorgse.

Les créations réalisées par les élèves durant ces ateliers (herbiers sur tissus, calligraphie et teinture végétale, etc.) seront compilées dans un livre-objet qui pourra ensuite être exposé dans les classes.

## LA BALLADE DES SIMPLES - VISITE GUIDÉE ET CHANTÉE



### Quand

Avril 2022



### Durée

1 h



### Où?

Au jardin des plantes

Variation du projet en salle "L'art de conserver la santé", la Ballade des simples est une visite guidée chantée, interprétée par Anne Lenglet, Clémence Galliard et Ondine Cloez. A travers cette excursion au jardin des plantes de Nantes, l'enfant découvre sur place le répertoire des plantes sur lesquelles sont basés les ateliers de création.

Une restitution des ateliers réalisés est également prévue sur ce temps.