

"Boa Boa"

Explorer - 17- Itinéraire spectacle

Il s'agit d'accompagner les enfants dans leur démarche de spectateur.trice et de favoriser leur découverte du spectacle vivant en deux temps. Les enfants avec l'enseignant.e viennent découvrir le spectacle "Boa Boa" dans une salle dédiée. En amont et en aval du spectacle, les artistes proposent au sein de l'école des interventions de pratique artistique ou de sensibilisation avec les enfants.

MODALITÉS

Niveaux : **TPS PS MS GS**

Tarifcation : **par enfant : 1€ REP+, REP et à aider / 4€ hors REP / Gratuité**

pour les accompagnateurs

Durée globale du projet : **3h - 3h30**

Période ou date : **mardi 29 mars 2023**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **Deux classes par école minimum.**

Ressource : <http://www.tntheatre.com>

PROPOSÉ PAR

Terrain Neutre Théâtre (TNT)

David MILBEO

Tel. : **02 40 12 12 28**

directeur programmeur

Email: david@tntheatre.com

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

jeudi 26 janvier 2023 à 17h30



Durée

1h30



Où?

Au TNT



Avec

Rencontre avec les enseignants en présence des artistes intervenants et un membre du TNT.

Rencontre avec les professeurs participants au projet afin que les artistes intervenant.e.s présentent l'histoire du spectacle et les thématiques abordées. Nous présenterons les outils utilisés lors de l'intervention en milieu scolaire.

Enfin, il s'agit d'organiser et de planifier les interventions en classe et les déplacements au TNT pour les enfants.

Besoins spécifiques

Présence obligatoire des enseignant.e.s participants au projet.

LES ATELIERS DE SENSIBILISATION - EN AMONT DU SPECTACLE



Quand

du 13 mars au 29 mars 2023



Durée

Séance de 30 minutes en demi-classe.



Où?

au sein des écoles



Avec

Compagnie Comptoirs du rêve.

Ces ateliers permettent au jeune public de développer son imaginaire et de construire sa propre histoire à travers les moments vécus dans la pièce.

L'enfant peut explorer les multiples possibilités sonores et tactiles des instruments de musique et des matières du spectacle. Les participants sont invités à s'exprimer en dansant sur les rythmes de l'accordéon, du ukulele, du tambour, et sont invités librement à se faire une interprétation personnelle du spectacle. Les artistes accompagnent les enfants dans leurs explorations, par une approche sensible et ludique.

Déroulé :

Les enfants sont plongés, dès leur entrée, dans un univers musical poétique. Les intervenants se présentent et font connaissance avec eux.

Un échauffement corporel et vocal est proposé.

Des jeux de théâtres naissent : Incarnation du serpent par la voix et le corps. Comment bouge t'il ? L'ondulation, le son, les déplacements dans l'espace sont mis en image.

Par des jeux de miroirs et de similitudes, les enfants sont face à face et reproduisent les mouvements des autres. Une chenille arrive et crée la connexion et la complicité dans l'équipe.

Jeux en musique : Les artistes proposent des paysages sonores du spectacle, dans lesquels l'enfant est libre de déambuler et peut s'approprier les notions de tempos et de rythme. Les intervenants s'adaptent aux émotions des enfants et à chaque groupe.

Les ateliers évoluent selon les propositions des enfants et des énergies de l'instant.

Besoins spécifiques

Salle de motricité (espace dégagé : pas de table, ni chaise) et accès prises électriques

SPECTACLE "BOA BOA"



Quand

Mardi 29 mars 2023 à 10h et 11h



Où?

Au TNT - Terrain Neutre Théâtre



Durée

Le spectacle dure 40 minutes



Avec

La compagnie Comptoirs du rêve

De la tradition à la modernité, BOA BOA nous emmène dans un univers lyrique et décalé, fait de plumes et de couleurs.

A travers des tableaux cinématographiques et musicaux, la mutation des boas apparaît, tel l'enfant qui grandit, parcourant les étapes de la vie.

Deux personnages, deux femmes musiciennes chanteuses, se transforment : mères, filles, femmes, soeurs, pour un jeu de miroir (se) jouant des frontières et du réel. Elles changent de peau, de personnalité, pour grandir et se grandir. Elles vivent la transformation comme une fête, un épanouissement, au gré des numéros qui s'enchaînent. Parfois seules, parfois ensembles, elles ont besoin l'une de l'autre pour avancer, sur le chemin d'une quête identitaire. Elles utilisent les harmonies de leurs voix pour se retrouver.

Besoins spécifiques

Prévoir d'arriver 30 minutes avant le début de la représentation.

LES ATELIERS DE SENSIBILISATION - EN AVAL DU SPECTACLE



Quand

du 29 mars au 14 avril 2023



Où?

Au sein des écoles



Durée

Séance de 30 minutes en demi-classe.



Avec

Compagnie Comptoirs du rêve.

Ces ateliers permettent au jeune public de développer son imaginaire et de construire sa propre histoire à travers les moments vécus dans la pièce.

L'enfant peut explorer les multiples possibilités sonores et tactiles des instruments de musique et des matières du spectacle. Les participants sont invités à s'exprimer en dansant sur les rythmes de l'accordéon, du ukulele, du tambour, et sont invités librement à se faire une interprétation personnelle du spectacle. Les artistes accompagnent les enfants dans leurs explorations, par une approche sensible et ludique.

Déroulé :

Les enfants sont plongés, dès leur entrée, dans un univers musical poétique. Les intervenants se présentent et font connaissance avec eux.

Un échauffement corporel et vocal est proposé.

Des jeux de théâtres naissent : Incarnation du serpent par la voix et le corps. Comment bouge t'il ? L'ondulation, le son, les déplacements dans l'espace sont mis en image.

Par des jeux de miroirs et de similitudes, les enfants sont face à face et reproduisent les mouvements des autres. Une chenille arrive et crée la connexion et la complicité dans l'équipe.

Jeux en musique : Les artistes proposent des paysages sonores du spectacle, dans lesquels l'enfant est libre de déambuler et peut s'approprier les notions de tempos et de rythme. Les intervenants s'adaptent aux émotions des enfants et à chaque groupe.

Les ateliers évoluent selon les propositions des enfants et des énergies de l'instant.

Besoins spécifiques

Salle de motricité (espace dégagé : pas de table, ni chaise) et accès prises électriques

LA COMPAGNIE COMPTOIRS DU REVE

LA COMPAGNIE COMPTOIRS DU REVE

Les spectacles pour enfant de la Cie "Comptoirs du Rêve" s'adressent à des publics variés. Son intervention, menée en partenariat avec des structures sociales et culturelles met en relation avec l'enfant et son parent, mais aussi avec des professionnels de la petite enfance ou des acteurs culturels.

Elle est basée sur l'île de Nantes et s'implique dans de nombreux projets en lien avec ce territoire : Doudou Festival (spectacle enfant), Ateliers d'éveil musical (jeune public et très jeune public), résidence de création en crèche, partenariat avec la maison de quartier de l'île.

En créant des moments intimes de rencontre et de rêve, ce spectacle jeune public lie l'enfant et l'adulte dans l'émotion.

LES INTERVENANTES ARTISTIQUES

MATHILDE GILLOIS

Mathilde est sensibilisée à la musique depuis toujours. Elle suit des cours de piano, de théâtre et rejoint le conservatoire de région d'Angers en art dramatique en 2002.

Mathilde travaille en crèche en qualité d'auxiliaire de puériculture de 2005 à 2012. Elle explore quotidiennement le son et l'art plastique auprès des tout-petits. Elle apprend à jouer de l'accordéon et de la guitare en autodidacte. Elle travaille pour la compagnie Kokeshi sur les « Conversations dansées pour les tout-petits » depuis 2015.

CAMILA SAGUES JIMENEZ

Comédienne et chanteuse chilienne, elle est diplômée en 2002 en Arts du Spectacle (formation de comédienne) au Chili.

Installée à Nantes depuis 2011, elle a un long parcours dans le théâtre, notamment avec le "Royal de Luxe" et ses nombreuses tournées internationales depuis 2007. Actuellement, elle est interprète dans plusieurs projets musicaux et théâtraux (La Travesia avec La Cie Borborygmes, etc.). Elle donne des cours d'effeuillage burlesque, à Nantes, avec Olala Party.

Elle a intégré le spectacle « Le Tintamarre des Comptoirs » en 2019, de la Cie Comptoirs du Rêve en 2019.

Elle crée le groupe de musique latine « Onda Libre » en 2021.

LE TNT - TERRAIN NEUTRE THÉÂTRE



Où?

11, allée de la maison rouge Nantes



Avec

Le TNT – Terrain Neutre Théâtre –

Lieu de diffusion, d'expérimentation, de création artistique et de soutien à l'émergence. Le TNT, situé au cœur du centre de Nantes, est un lieu avec une programmation locale et variée pour le tout public et le jeune public. Sa ligne artistique est : « Imaginer l'agitation, oser la réflexion, bousculer la création ».

La programmation du TNT est variée : théâtre, danse, musique, chanson, humour, spectacles jeune public, contes, performances... Avec une jauge de 49 places, Le TNT offre l'opportunité de créer un véritable moment convivial entre les artistes et les spectateurs.trices. Le projet du TNT est également fondé sur l'accès pour tous à la culture et la promotion de la création locale.