

# Ciné-concert Planète Felix

Approfondir - Anciens projets

Pour ce ciné-concert, la musicienne nantaise Suzy LeVoid (Miêt, MellaNoisEscape...) s'associe à Leah Gracie (What a Day, Hedgehog Sextet...), musicienne originaire de Poitiers. La musique s'inscrit sur une sélection de cinq courts-métrages de Félix Le Chat, personnage créé par Otto Messmer et Pat Sullivan.

## MODALITÉS

Niveaux : **PS MS GS**

Tarification : **par enfant : 5€ hors REP/1€ REP+, REP et à aider**

Durée globale du projet : **40 mn**

Période ou date : **14 mars 2022**

Nombre de classe : **12**

Critères spécifiques : **Priorité aux écoles La Bottière, Urbain Le verrier,**

**Port Boyer, Joséphine Baker, Jacques Tati, Émile Péhant, Camille**

**Claudiel**

Ressource : <https://musazik.fr/planete-felix/>

## PROPOSÉ PAR

**Stereolux**

**Mélanie Legrand**

Tel. : **06 22 03 72 66**

**Responsable Action Culturelle**

Email:

**melanie.legrand@stereolux.org**

## RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

Rentrée 2021



### Durée

1 h 45



### Où?

Salle MAXI / Stereolux



### Avec

Mélanie Legrand, Responsable du service Action Culturelle

Représentant de l'Education Nationale

Représentant du service Education de la Ville de Nantes

Présentation de la programmation Scolaire de la saison, modalités pratiques de la venue avec les élèves, Visites des salles de spectacles et pot offert

## LE CINÉ-CONCERT "PLANÈTE FÉLIX"



### Avec

les musiciennes Suzy LeVoid et Leah Gracie

La musique s'inscrit sur une sélection de cinq courts-métrages de Félix Le Chat, personnage créé par Otto Messmer et Pat Sullivan.

La sélection d'épisodes choisie "Switches Witches", "Eskimotive", "April Maze", "Forty Winks" et "Astronomeous" navigue entre des courts-métrages aux péripéties duquotidien (une météo capricieuse à l'ar-

rivée du printemps, des farces d'Hallow- een, une insomnie...) et de grands voyag- es sur terre... et au delà !

Les deux musiciennes Suzy LeVoid et Leah Graciese partagent les arrangements et l'interprétation (voix, basse, flûte traversière, objets du quotidien - balai, bouteilles, cartes, carton...) et les intègrent à une musique naviguant entre pop, rock et musique électroacoustique.