

Corazón (coeur)

DECOUVRIR - 16- Spectacle

La performance contée El Corazón de Cami donne naissance à des ateliers artistiques dont les créations s'intègrent dans une installation finale collective. Au cours de cette intervention de restitution, les enfants sont invités à passer par un parcours sur lequel leurs réalisations scénographiques, les petites formes (théâtre Lambe Lambe, stop-motion, ombres, théâtre noir) et la stimulation des sens constituent une expérience scénique originale.

MODALITÉS

Niveaux : **PS MS GS**Tarification : **par enfant : 6€**Durée globale du projet : **2h**Période ou date : **Entre le 4 novembre 2024 et le 28 mai 2025**Nombre de classe : **2**Critères spécifiques : **De 2 à 3 classes pour une école.**Ressource : **<https://lechatmasque.com>, présentation du chat masqué,****<https://lechatmasque.com/les-creations/corazon/>, Corazón,****https://youtu.be/_jxTl5gtvXY?si=-8WW8oeOmk06Mwlk, Video La****révolte des Chiens saucisses (stop-motion)**

PROPOSÉ PAR

Le chat masqué (pour ma pomme)

Nata GattoTel. : **06 22 80 03 28****Artiste de Spectacle**Email: **nata.gatto@gmail.com**

RENCONTRE COLLABORATIVE AVEC LES ENSEIGNANT.E.S



Où?

à l'école



Durée

2 h



Avec

Enseignant.e.s et artistes

- . Présentation du projet Corazón
- . Une création artistique pluridisciplinaire partagée entre artistes, enfants et enseignant.e.s
- . Le choix des ateliers créatifs
- . Les pistes pédagogiques

Besoins spécifiques

Salle avec vidéoprojecteur.

CORAZÓN, CONTE INTERDISCIPLIANIRE ET PARTICIPATIF



Où?

En Classe



Durée

45 mn

Petite forme poétique (Kamishibai, théâtre d'objet et musique), suivie d'une rencontre avec les enfants et de la présentation des marionnettes chiens-saucisses.

Ce projet artistique est une rencontre autour d'un même coeur qui tous nous habite. La stimulation des sens, le kamishibai, le théâtre d'objets, le théâtre d'ombre, le stop-motion et l'interaction avec le public constituent cette expérience scénique.

Le conte contemporain pour la petite enfance Corazón raconte l'histoire d'un enfant appelé Cami et de Chipo, sa peluche. Les deux amis partent à la recherche d'un nouveau coeur après qu'un oiseau a laissé Cami sans celui qui guidait tous ses pas.

Besoins spécifiques

Vidéoprojecteur et écran de projection, espace calme de 3x2 minimum (coin lecture par exemple).

ATELIERS DE CRÉATION



Quand

A la suite du spectacle



Durée

1h15

Ateliers définis en collaboration avec les enseignants

- . Découvrir les différentes disciplines artistiques impliquées dans le projet
- . Initier au processus de création
- . Favoriser la collaboration, le partage et les relations horizontales
- . Interroger notre place dans le monde sensible et vivant

Besoins spécifiques

Petit matériel de loisirs créatifs, vidéoprojecteur pour l'atelier personnages de théâtre d'ombre.



Où?

École



Avec

Nata Gatto, artiste de spectacle jeunesse franco-chilienne.