

16- Sur la Nappe - Compagnie Tilt

Découvrir - 16- Concert chanson

Sur la nappe, on trouve des chansons, une guitare, un banjo et deux gourmands qui chantent et nous racontent des histoires de sucre, de pique-nique, de bonbons, de chien qui mange de drôles de choses...

MODALITÉS

Niveaux : **GS CP CE1**

Tarifcation : **par enfant : 4.5€ hors REP / 1€ REP+, REP et à aider**

Durée globale du projet : **40 min**

Période ou date : **jeudi 15 et vendredi 16 avril 2021**

Nombre de classe : **12**

Spécificité d'accueil : **accueil PMR**

accueil personnes sourdes et malentendantes : mise à disposition de gilets vibrants Subpac

Ressource : <https://www.labouchedair.com/action-culturelle/>

PROPOSÉ PAR

La Bouche d'Air

Isabelle Chatelier

Tel. : **02 40 69 69 46**

La Bouche d'Air

Magalie Denet

Tel. : **06 82 86 34 35**

chargée de production et programmation jeune public

Email:

administration@labouchedair.com

chargée d'action culturelle

Email:

actionculturelle@labouchedair.com

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Lundi 7 Décembre 2020 // 18h



Durée

1H



Où?

Salle Paul Fort



Avec

Isabelle Chatelier, Chargée de production et programmation jeune public La Bouche d'Air
Magalie Denet, Chargée d'action culturelle La Bouche d'Air

La réunion de préparation entre les enseignants et les acteurs culturels permet de présenter les spectacles au programme, les modalités pratiques et les ressources pour préparer la venue des élèves au spectacle. A l'issue de la réunion les enseignants pourront visiter la salle.

SUR LA NAPPE



Quand

Jeudi 15 avril 2021 // 14h30 et Vendredi 16 avril 2021 10H



Durée

40 min



Où?

Salle Paul-Fort 9 rue Basse Porte 44000 Nantes



Avec

Marion Rouxin : chant, objets sonores
Éric Doria : banjo, guitare acoustique, ukulélé, petites percussions, objets sonores

Plonger dans l'univers des petits avec tout ce qu'il comporte d'imaginaire coloré et gustatif : ce qu'on mange, ce qu'on met à la bouche, ce qu'on déguste ou qu'on recrache.

Conçu spécialement pour les plus jeunes, ce spectacle explore la vocalité, les sons, les formes et les couleurs, invitant les enfants à partager un voyage sensoriel et poétique. Une forme légère qui tient sur une nappe, où deux gourmands malaxent la nourriture pour la transformer en chansons. Un duo épuré et doux, rond, enveloppant, et un peu fou aussi !

POUR AMPLIFIER L'AVENTURE

La Bouche d'air propose 4 concerts cette année et accueillera 48 classes.

2 options s'offrent à vous pour approfondir la découverte du spectacle vivant et de la chanson.

Candidater pour sa classe à « Ma classe enchantée, ma classe en chanson » .

En plus d'avoir sélectionné l'un des 4 concerts de la Bouche d'air, vous pouvez choisir parmi vos 4 souhaits cet itinéraire musique catégorie Explorer).

Participer à la formation "Rencontre avec la chanson" en partenariat avec la DSDEN

Cette formation s'inscrit dans les 12h de formation départementale. Contact : cpem44@ac-nantes.fr

Les enseignants pourront s'inscrire sur GAIA après confirmation de leur participation sur le concert.

La formation se déroule en 4 temps :

- mercredi 4 novembre 2020 de 14h à 17h : sensibiliser à la démarche d'écoute en classe, conférence d'Ignatus sur la chanson francophone
 - mercredi 9 décembre 2020 de 14h à 17h : atelier d'écriture de chansons avec Virginie Capizzi, auteur-compositeur
 - mercredi 20 janvier 2021 de 14h à 17h : réfléchir sur le lien entre la pratique du chant choral et l'élève au concert, choisir un répertoire
- La partie en distanciel permet de s'approprier des ressources mises à disposition et de préparer la mise en œuvre du projet dans la classe.

LA BOUCHE D'AIR



Où?

33 rue de Strasbourg 44000 Nantes

Scène chanson de référence nationale, la Bouche d'Air s'attache – depuis plus de trente-cinq ans – à développer une programmation pointue autour de la francophonie, réunissant jeunes talents et artistes confirmés. Eclectique, l'association promeut également des artistes au répertoire blues, musiques du monde, soul...

C'est au sein de la salle Paul Fort à Nantes que la Bouche d'Air développe ses activités de programmation. L'association accueille ses spectateurs sur plus d'une cinquantaine de concerts par an dans cet écrin aux 500-et-quelques fauteuils rouges.

Dans la volonté de commencer à former les esprits à la musique dès le plus jeune âge, la Bouche d'Air développe également une programmation jeune public. Depuis 2009, plusieurs spectacles pour enfants sont diffusés pour le tout public chaque saison, ainsi que lors de séances scolaires.