

# 20- Les métiers de l'Histoire

EXPLORER - 20- Itinéraire patrimoine

Depuis les fouilles archéologiques jusqu'à l'exposition de l'objet dans les vitrines d'un musée, les enfants découvrent comment se fabrique l'Histoire, en explorant trois lieux ressources : le Chronographe, les Archives de Nantes et le Musée d'Histoire de Nantes.

## MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **5h30 par classe (3 demi-journées)**

Période ou date : **janvier à mai 2026**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **3 étapes : visite-atelier au Chronographe, atelier aux Archives, visite au musée d'histoire de Nantes**

Condition d'accueil : **Pas d'accès PMR aux Archives.**

Ressource :

<https://archives.nantes.fr/home/apprendre/programme-et-inscription.html>, Projets éducatifs des Archives,

<https://www.chateaunantes.fr/groupe-pro-edu/enseignants/>, Les scolaires au musée d'histoire,

<https://lechronographe.nantesmetropole.fr/home/decouvrir/le-chronographe/archeologie-dune-ville-romaine>, Le Chronographe

## PROPOSÉ PAR

### Archives de Nantes

**Delphine GILLARDIN Marion LE GAL** médiatrices du patrimoine

Tel. : **02 40 41 56 75**

Email:

[service.educatif.archives@nantesmetropole.fr](mailto:service.educatif.archives@nantesmetropole.fr)

### Château des Ducs de Bretagne - Musée d'histoire de Nantes

**Séverine Billon** responsable de la médiation

Tel. : **02 51 17 49 43**

Email:

[severine.billon@chateaunantes.fr](mailto:severine.billon@chateaunantes.fr)

### Le Chronographe

**Audrey Dubost et Camille Ballerini** chargées de médiation

Tel. : **02 52 10 83 23**

Email:

[audrey.dubost@nantesmetropole.fr](mailto:audrey.dubost@nantesmetropole.fr)

## RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

novembre 2025 - A préciser ultérieurement



### Durée

1h30

La réunion de préparation entre les enseignants et les acteurs culturels permet d'échanger sur les sujets abordés, de mettre à disposition les ressources, d'organiser la mise en œuvre du projet, de répartir les rôles et de favoriser leur complémentarité.



### Où?

Archives de Nantes, 1 rue d'Enfer



### Avec

Partenaires culturels

## L'ARCHÉOLOGIE, UN TRAVAIL D'ÉQUIPE



### Quand

janvier à février 2026



### Durée

2 h

Quelles informations nous transmettent les objets du passé ? De la fouille à l'étude des vestiges, les élèves vont découvrir le travail des archéologues au travers la visite libre de l'exposition "Ratiatum, archéologie d'une ville romaine" dans laquelle plusieurs spécialités de l'archéologie sont présentées. En atelier, ils se mettront dans la peau des céramologues, ces archéologues spécialisés dans l'étude des céramiques : tri des tessons, remontage des céramiques, identification et dessin des objets. La visite et l'atelier se dérouleront en demi-classe en alternance.



### Où?

À l'école



### Avec

un médiateur du Chronographe

## ATELIER ARCHIVES ET ARCHIVISTES



### Quand

mars à avril 2026



### Durée

2h



### Où?

Archives de Nantes, 1 rue d'Enfer



### Avec

deux médiateurs du service éducatif des Archives de Nantes

Qui sont les archivistes, quelles sont leurs missions ? Comment les documents conservés aux Archives sont-ils à la source de l'Histoire?

Pour répondre à ces questions, la classe est divisée en deux groupes et alterne sur deux activités : découverte du fonctionnement de la consultation en salle de lecture et du

magasin de conservation et atelier en salle pédagogique avec un dossier individuel pour comprendre les différents métiers aux Archives : de la collecte au classement et de la conservation des documents à leur communication.

## Besoins spécifiques

---

pas d'accès PMR aux Archives de Nantes

## UN MUSÉE, DES MÉTIERS



### Quand

---

avril à mai 2026



### Où?

---

musée d'histoire de Nantes - château des ducs de Bretagne, 4 Pl. Marc Elder



### Durée

---

1h30



### Avec

---

un médiateur du Musée d'histoire de Nantes

Les élèves explorent l'univers du musée et parcourent ses collections. Ils observent une sélection d'objets : que racontent-ils ? Pourquoi sont-ils là ? En quelle matière sont-ils faits ? Comment et pourquoi les préserve-t-on ?

Durant la visite, les élèves découvrent les métiers de la conservation.