

"Le Cri des Minuscules"

Découvrir - 11- Concert Jazz

Ce spectacle s'intègre à la programmation jeune public "Panno'kids" du Pannonica.

Quand deux musiciens bricoleurs rencontrent une plasticienne aventurière, ils inventent un conte musical et visuel délicat, à la découverte du monde des insectes.

MODALITÉS

Niveaux : **MS GS**

Tarifification : **par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider / 4€ hors REP**

Durée globale du projet : **40 minutes**

Période ou date : **lundi 14 novembre 2022**

Nombre de classe : **1**

Critères spécifiques : **Salle Pannonica : pas d'accès aux personnes à mobilité réduite.**

Ressource : <http://www.neditespasnon.fr/index.php?pages/LE-CRI-DES-MINUSCULES>

PROPOSÉ PAR

Pannonica

Camille Rigolage

Tel. : **07 63 64 58 69**

Chargée des actions culturelles et médiations

Email: action-culturelle@pannonica.com

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Lundi 17 octobre à 17h



Durée

1h

Rencontre et échanges avec les enseignants pour préparer les enfants à la venue au concert (entrées pédagogiques, déroulé, etc.).



Où?

Pannonica (à confirmer)



Avec

Camille Rigolage

"LE CRI DES MINUSCULES" - LE CONCERT



Quand

Lundi 14 novembre 2022 - 10h ou 14h15



Durée

25 minutes + 15 minutes d'échange



Où?

Pannonica



Avec

Amélie Delaunay : Images et marionnettes filmées et projetées
Simon Deslandes : Cornet à pistons, table sonore, objets
Emmanuel Piquery : Clavier, table sonore, objets

Des petits êtres de papier projetés sur écran prennent vie dans un jeu d'ombres, de lumières et de couleurs. La musique ludique et inventive, inspirée du jazz et de ses improvisations organiques, les accompagne. Et main dans la main, marionnettes et inventions sonores nous racontent l'histoire d'un amour (peut-être) impossible : celui d'un petit homme en chapeau et d'une insecte ailée.

CIE NE DITES PAS NON, VOUS AVEZ SOURI !

Créée en 2016 sous l'impulsion de Simon Deslandes, la compagnie rassemble les différents projets dont il est l'instigateur. Musicien et compositeur aventureux, il ne cesse d'explorer les différentes formes de jazz et de musiques improvisées. Il évolue depuis quinze ans au sein de créations pluridisciplinaires, réinterrogeant les frontières entre musique, cirque, danse, théâtre et arts plastiques.

PANNONICA

Pannonica est une scène nantaise de musiques actuelles, dédiée à la diffusion et l'accompagnement des musiques jazz et improvisées. Dans une volonté d'ouverture, de rencontre et de transmission, elle porte et déploie des projets sur-mesure à destination d'une pluralité de publics. Des projets d'EAC sont ainsi pensés chaque saison, de la maternelle au lycée.