

Le petit Labo de conversations

Approfondir - Expérience créative (Théâtre F.V.)

Le petit Labo de conversations permet aux enfants d'une classe de rencontrer l'artiste Steven Hervouet pour des ateliers de pratique autour du mouvement. Entre l'école et la scène du Théâtre Francine Vasse, ils expérimentent le rapport au corps en compagnie d'un cinéaste qui vient poser son regard sur les ateliers et capter le mouvement.

MODALITÉS

Niveaux : **CE1 CE2**

Tarification : **Par élève : 1€ en REP+ / 4€ hors REP**

Durée globale du projet : **10h sur 4 jours**

Période ou date : **14, 15, 16 et 17 novembre**

Nombre de classe : **1**

Critères spécifiques : **Idéalement école à proximité du Théâtre Francine Vasse**

PROPOSÉ PAR

Théâtre Francine Vasse

Andréa Gomez

Tel. : **09 81 94 77 43**

Attachée de production

Email:

a.gomez@leslaboratoiresvivants.com

RENCONTRE DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS ET L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



Quand

septembre ou octobre



Durée

1h

Présentation de la démarche

Présentation des artistes

Coconstruction du projet

Déterminer la manière de fonctionner entre les partenaires



Où?

Théâtre Francine Vasse

ETAPE 1 : LE PETIT LABO À L'ÉCOLE



Quand

2 demi-journées à l'école (14 et 15 novembre après-midi)



Durée

4h soit 2h par demi-journée

Temps de rencontre, d'échanges et d'ateliers de pratique autour du mouvement.

Sensibilisation à la culture chorégraphique.

Besoins spécifiques

Un espace de pratique à l'école : maison de quartier, salle polyvalente, classe...



Où?

Dans l'école



Avec

Avec l'artiste Steven Hervouet (compagnie Amie Ami)

ETAPE 2 : LE PETIT LABO AU THÉÂTRE FRANCINE VASSE



Quand

1 demi-journée et 1 journée (16 et 17 novembre)



Durée

6h : 2h sur la demi-journée (matin) + 4h sur la journée



Où?

Au Théâtre Francine Vasse



Avec

Avec l'artiste Steven Hervouet (compagnie Amie Ami) et le cinéaste Hugo Séchet

Rencontre et pratiques avec un artiste chorégraphique autour d'expérimentation artistique portant sur le mouvement, dont le fruit est capté par un cinéaste.

LES ARTISTES ASSOCIÉS AU PROJET

Originaire de Nantes, Steven Hervouet entre au CNSMD de Paris en 2008 puis intègre le Junior Ballet. Il est interprète dans les pièces d'Olivier Dubois et Cécile Loyer. Il prend part aux processus de création des derniers projets de Jean-Christophe Boclé , de Claire Durand-Drouhin ainsi que celui de Thomas Chopin. Il a également collaboré avec Arthur Perole, La Presque Compagnie et Yoann Hourcade.

Hugo Sechet est un vidéaste angevin. Issu du milieu musical de Cholet, il prend la caméra pour la première fois avec ses amis et réalise des clips pour ses groupes de musique. Après avoir fait une école de musique à Tours, il se professionnalise en intégrant l'école de cinéma Nantaise, CinéCréatis et en sort diplômé en 2018. Il met son oreille musicale et son sens du rythme au service de ses réalisations. Depuis, il multiplie les collaborations avec la scène locale, intègre des équipes de tournage et assure la couverture d'événements culturels.

THÉÂTRE FRANCINE VASSE - LES LABORATOIRES VIVANTS

MAISON POUR LA CREATION ET LES PRATIQUES ARTISTIQUES PROFESSIONNELLES ET AMATEURS

Depuis septembre 2019, l'association C.R.C. - compagnie yvann alexandre porte la direction artistique du Théâtre Francine Vasse, dans un projet intitulé Les Laboratoires Vivants.

Les Laboratoires Vivants incarnent une maison pour la création et les pratiques artistiques professionnelles et amateurs, ouverte à tous les parcours, où voir, pratiquer, découvrir, et partager est possible.

Entre théâtre et fabrique, c'est un projet complémentaire de soutien à la création en théâtre, en danse et en écritures contemporaines.