ARTS VIVANTS

Raconte-moi comment c'était avant

Approfondir - Performance scénique

Créer une forme artistique collective théâtre et danse à partir de témoignages recueillis par les enfants sur ce qu'était la vie d'autrefois. Éveiller la curiosité des enfants, assister au spectacle "Vous dansez ?" qui retrace l'évolution de la France de la dernière guerre à nos jours, initier un dialogue intergénérationnel et valoriser la parole des anciens. Restituer cette forme devant un public.

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2**
Tarification : **Gratuité**
Durée globale du projet : **10h par classe**
Période ou date : **Janvier à mai 2023**

Nombre de classe : **4**
Critères spécifiques : **Projet pour 1 école et 4 classes , ou pour 2 écoles et 2 classes.**
La proximité d'un établissement pour personnes âgées peut être un atout.
Ressource : **https://fr.padlet.com/prosceniatheatre/za9w2z0bh4ndsm32**

PROPOSÉ PAR

Compagnie Proscenia théâtre

Bérangère Quer — **comédienne-intervenante**
Tel. : **06 98 01 37 15**
Email: **proscenia.theatre@yahoo.fr**

RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS

Quand

Septembre/octobre 2022

Où?

À l'école

Avec

Bérangère Quer comédienne et metteuse en scène
Amélie Clouet danseuse et chorégraphe
Dominique Negriolli comédienne et metteuse en scène

Présentation de la démarche et des thématiques abordées. Partant de la démarche, le projet est co-construit avec les enseignants. Répartition des rôles et établissement du planning.

REPRÉSENTATION DE "VOUS DANSEZ ?"

Quand

Entre novembre et mai

Les enfants et leur famille sont invités à une représentation du spectacle "Vous dansez ?" (création collective adaptée du film "Le bal" d'Ettore Scolla) qui retrace l'évolution de la France de la dernière à nos jours. Un bord de scène est proposé à l'issue de la représentation.

1ÈRE RENCONTRE AVEC LES ENFANTS

Où?

À l'école

Avec

Travail poursuivi en classe avec l'enseignant.
Si les enseignants le souhaitent et si les conditions sanitaires le permettent, les enfants peuvent aller recueillir des témoignages au sein d'un établissement pour personnes âgées.

Présentation du projet aux enfants : en amont des ateliers, les enfants vont recueillir des témoignages de la vie d'autrefois auprès de leur entourage. Ces témoignages peuvent être oraux, écrits, il peut s'agir d'objets, de vêtements, de dessins etc... Les recherches des enfants sont réparties en trois domaines : la vie quotidienne, l'école et le divertissement.

ATELIERS

Où?

Dans l'école

Un atelier de sensibilisation et initiation au théâtre et à la danse. Transmission des techniques vocales, corporelles et d'expressivité. Travail sur le rythme et l'écoute de l'autre dans un climat bienveillant qui favorise la confiance en soi.
Et quatre ateliers pour la construction de la forme artistique en mêlant matériaux apportés par les enfants et expressions artistiques. Trois thèmes sont développés :
-vie quotidienne : les métiers d'autrefois, les codes sociaux (les vêtements, les façons de se saluer...), les modes de déplacements et de communication...
-l'école : la classe, le rapport avec l'enseignant, la cantine, la tenue d'écolier, la cour de récréation, la mixité...
-le divertissement : les jeux, la fête, les bals, les sorties culturelles ...

Besoins spécifiques

Salle de type gymnase

RESTITUTION

Quand

mai 2023

Où?

Dans l'école

Les enfants font une restitution publique de la forme artistique.
Si l'équipe éducative le souhaite et si les conditions sanitaires le permettent, une représentation supplémentaire peut être proposée dans un établissement pour personnes âgées.

Besoins spécifiques

Salle adaptée pour une restitution publique

COMPAGNIE PROSCENIA THÉÂTRE

Compagnie de théâtre semi-professionnelle, spectacles tout public (classique, contemporain et créations), représentations scolaires avec bords de scène, lectures théâtralisées en médiathèque, stages et ateliers théâtre pour enfants, adolescents et adultes.