# Coelacanthe - Musique des profondeurs

## Explorer - 24- Itinéraire croisé

Découvrir ce qui se chante dans les abysses : une plongée insolite dans l'exposition Océan pour exprimer ses émotions et une médiation musicale pour immerger les élèves dans les eaux profondes à la découverte d'un monde si mal connu.

## **MODALITÉS**

Niveaux : CM1 CM2
Tarification : Gratuit
Durée globale du projet : 10h
Période ou date : Janvier à Avril 2023

Nombre de classe : 4

Critères spécifiques : Projet destiné exclusivement aux écoles Lucie

Aubrac, Alain Fournier, Jean Zay, Plessis-Cellier.

2 classes par école.

Ressource: https://assodoucha.wixsite.com/doucha/accueil

## PROPOSÉ PAR

#### Muséum d'histoire naturelle

Aurélie Del Prete Médiatrice culturelle et scientifique

Tel.: 02 40 41 55 03 Email: aurelie.del-

prete@nantesmetropole.fr

Centre de Ressources Ville (CRV)

Hervé Moelo Responsable

Tel.: 0240292946 Email: herve.moelo@mairie-

nantes.fr

DOUCHA - groupe jazz rock

Galatée Dietrich-Sainsaulieu

Secrétaire d'Artistes

Tel.: 06 84 49 13 45 Email: douchaklezmer@gmail.com

## **RÉUNION DE PRÉPARATION**



Quand

Lundi 16 janvier 2023 à 17h



Durée

1h30



Où?

Muséum d'Histoire naturelle de Nantes



Avec

Le muséum et le CRV vous proposent une séance de préparation à l'atelier d'écriture et pourront visiter l'exposition "Océan, une plongée insolite".

Les professeurs seront amenés à travailler la méthode d'un atelier d'écriture, afin d'accompagner les élèves dans leur démarche d'écrire, tout au long du projet.

## Y'A PAS D'OREILLE QUI DESCEND AUSSI BAS!



Quand

le vendredi 3 février 2023



Durée

50 minutes



Où?

Muséum d'Histoire naturelle de Nantes



Avec

L'association Doucha propose une médiation musicale pour découvrir ce que l'on entend à 3000 m de profondeur.

L'enfant sera immergé dans l'univers des océans à travers les sons mis en musique et pourra partager ses émotions avec les musiciens.

## **OCÉAN, UNE PLONGÉE INSOLITE**



Quand

mars 2023 (en matinée)



Durée

3h

C

Où?

Muséum d'Histoire naturelle de Nantes



Avec

Avec Hervé Moëlo et Véronique Plantard, CRV

Exploration de l'exposition du Muséum :

- observation des éléments de l'exposition
- choix subjectif d'une thématique par chaque enfant
- prise de note et dessin selon la technique de l'écriture deterrain

En plongeant dans les eaux profondes de l'exposition, la classe découvrira les organismes vivants océanique. Liés les uns aux autres, ils sont exploiter par l'Homme mais aussi une source d'inspiration scientifique et artistique. Les élèves pourront exprimer leurs émotions dans une atelier d'écriture avec le CRV.

L'écriture de terrain permet à chaque enfant de :

- porter un regard subjectif pendant la découverte de l'exposition
- développer une écriture personnelle à partir des éléments observés et ressentis

#### Besoins spécifiques

Sont fournis par les classes :

- cahiers d'exploration
- crayons graphiques (feutres fins)

## **SÉANCE D'ÉCRITURE**



Les élèves poursuivront l'atelier d'écriture commencé au muséum.

- Écriture à partir des prises de notes de chacun dans l'exposition

PRODUCTION FINALE (À CONFIRMER)

- Développement de la technique de "l'imagination exacte".



- - Travail des classes en autonomie
  - conseil et suivi techniques par le CRV

Les enfants finaliseront leur production avec le professeur en classe et remettront une production qui sera mise en ligne sur le portail de l'EAC. Il est proposé de réaliser : une affiche-prospectus promotionnelle de l'exposition et de la musique de Doucha .

#### Besoins spécifiques

Matériel pour la fabrication du document promotionnel

## LE MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE NANTES

Le Muséum de Nantes est constitué d'un patrimoine scientifique important, le plaçant parmi les premiers de France, en nombre de spécimens. Les collections du muséum couvrent tous les domaines de l'histoire naturelle ainsi que l'ethnologie. Ces collections sont mises en valeur dans nos salles permanentes mais aussi dans nos expositions temporaires. Parmi elles, vous pourrez ainsi découvrir et observer :

- des animaux (naturalisés et squelettes),
- des roches, météorites et minéraux
- de nombreux fossiles d'animaux et végétaux,
- une collection de bois

Un vivarium complète cette collection par la présentation de serpents et lézards vivants, Il participe à la préservation des espèces, en conservant et en reproduisant des espèces protégées.