# Sculpture vivante

# Approfondir - Anciens projets

En écho à l'univers des artistes Clédat et Petitpierre, en deux étapes et avec deux artistes, les enfants laissent libre court à leur imagination et leur créativité, ils se transformeront en sculpture vivante tels des chimères du monde médiéval. Le spectacle Les merveilles de Clédat et Petitpierre peut venir compléter l'itinéraire.

#### **MODALITÉS**

Niveaux: CE2 CM1

Tarification : gratuité (spectacle optionnel payant )

Durée globale du projet : 8h

Période ou date : décembre 2022 à février 2023

Nombre de classe : 3

Critères spécifiques : Priorité aux écoles de proximité: Jean Moulin, Henri

Bergson, Emile Péhant ou Stalingrad

Condition d'accueil : Le lieu est accessible aux personnes à mobilité

réduite

Ressource: https://www.lelieuunique.com/evenement/cledat-petitpierre-

les-merveilles/

# **PROPOSÉ PAR**

# Le Lieu Unique (spectacle vivant - exposition - littérature - débats d'idées)

Céline Gouze

Chargée des relations aux publics Email: mediation@lelieuunique.com

Tel. : **02 51 82 15 51** 

comédien performeur

Sylvain Prunenec Tel.: 0229208252

Email: francoise.lebeau@gmail.com

#### **RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS**

#### Quand

novembre 2022



#### Durée

1h



#### Où?

Au lieu unique



#### Avec

Avec l'intervenante plasticienne et une référente aux relations aux publics du lieu unique

Durant cette rencontre, l'idée est de raconter les différentes étapes du projet: découverte de la performance "comme un gant", expérimentation avec le performeur suivi d'ateliers avec une costumière-plasticienne.

Thèmes abordés: méthodologie de travail, sculpture vivante, costume, arts plastiques, spectacle univers onirique seront les thèmes abordés pendant cette rencontre avec les enseignants.

Échange avec l'enseignant pour co-construire le projet, définir des objectifs communs et établir le calendrier.

Entre les séances avec l'artiste, l'enseignant poursuit l'exploration.

### "COMME UN GANT": PERFORMANCE



#### Quand

jeudi 15 ou vendredi 16 décembre 2022



#### Durée

1h



#### Où?

à la libre usine, lieu de création artistique du lieu unique



#### Avec

Sylvain Prunenec, performeur auprès des artistes Clédat et Petitpierre.

En écho à l'univers artistique de Clédat et Petitpierre, artistes performeurs, metteurs en scène et costumiers, les enfants découvrent "comme un gant". Durant cette performance en forme d'hommage à Lewis Caroll et Hans Bellmer, un homme est aux prises avec un long tapis parsemé de trous qui finira par le terrasser. A partir de cette découverte et après que les enfants expérimentent eux-mêmes le tapis!

## **SCULPTURE VIVANTE: ATELIERS**



#### Quand

janvier - février 2023



#### Durée

5h par classe



#### Où?

en classe



#### Avec

Un plasticien-costumier (encore en construction)

En écho à l'univers des artistes Clédat et Petitpierre, l'intervenant plasticien-costumier guident les enfants durant 3 séances. Il libère leur imagination et leur créativité. Les enfants performent à leur tour et se transforment en sculpture vivante tels des chimères du monde médiéval.

# SPECTACLE "LES MERVEILLES" DE CLÉDAT ET PETITPIERRE (OPTIONNEL)

Quand	<b>Q</b>	Où?
20 et 21 décembre 2022		au lieu unique
Durée	26	Avec
1h		L'équipe artistique

Au Moyen-âge la frontière entre le monde réel et monde imaginaire n'est pas de mise: on parle de "réel matériel" et "réel imaginaire" ainsi que nous l'apprend l'historien et médiéviste Jacques Le Goff. Le duo de plasticiens et metteurs en scène français Clédat et Petitpierre s'empare de cette théorie et compose un monde chimérique peuplé de créatures médiévales fascinantes évoluant dans un biotope plastique, sculptural et sonore, cadre poétique d'un voyage riche de l'imaginaire méconnu de nos ancêtres.

Thèmes abordés: Spectacle visuel, univers onirique, créatures étranges, sculptures vivantes, moyen-âge, déformation physique seront les thèmes abordés pendant la découverte de ce spectacle.

#### Besoins spécifiques

Ce spectacle est optionnel car pendant la période des vacances scolaires: 9 euros par personne (enfant ou adulte).

Pour les écoles en REP+, REP et A aider, la compensation tarifaire pour les enfants pourraient s'appliquer à partir du moment où l'enseignant organise une sortie groupe, le spectacle revient alors à 1 euro pour les enfants, la ville prend en charge la différence.