

# Autour du dessin

## Découvrir - 02- Visite-atelier arts-plastiques

Visite d'exposition pour découvrir des œuvres d'art, des artistes aux sujets de travail et aux techniques différentes, développer son esprit critique, aiguïser son regard, aborder des sujets de société par le prisme de l'art. Visites qui peuvent être accompagnées d'ateliers de pratique.

### MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **Visite guidée couplée à un temps d'atelier sur site (durée totale entre 1h et 1h30)**

Période ou date : **mi-mai à mi-juin 2023**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **Priorité aux écoles du quartier Hauts-Pavés Saint-Félix**

Condition d'accueil : **Mise à disposition de sièges de visite au besoin.**

Ressource : [https://www.instagram.com/latelier\\_villedenantes/?hl=fr](https://www.instagram.com/latelier_villedenantes/?hl=fr)

### PROPOSÉ PAR

#### L'Atelier

**Emilie Taghersout**

Tel. : **02 40 41 65 73**

**chargée de mission livre, lecture publique et arts visuels**

Email: [emilie.taghersout@mairie-nantes.fr](mailto:emilie.taghersout@mairie-nantes.fr)

#### L'Atelier

**Céline LOISEAU**

Tel. : **02 40 41 96 47**

**assistante**

Email: [celine.loiseau@mairie-nantes.fr](mailto:celine.loiseau@mairie-nantes.fr)

### VISITE DE L'EXPOSITION AUTOUR DU DESSIN



#### Quand

mi-mai à mi-juin 2023



#### Durée

Visite guidée de 45min-1h/ Puis atelier de 45min-1h (duréetotale entre 1h30 et 2h)



#### Où?

L'Atelier, 1 rue de Châteaubriand, Nantes



#### Avec

une médiatrice

Sur une invitation d'Eric Gouret, Stéphanie Airaud, Anne Brégeaut, Eric Gouret et Frédéric Malette construisent une exposition en jouant des rôles : artiste, commissaire, invité et invitant. Chaque participant-artiste trouve sa place, la partage, la construit en collaboration comme par exemple tirer au sort son rôle ou son espace d'exposition. Cette exposition rebat les cartes autour des questions du dessin au sens le plus large, de ce qu'il produit et provoque comme formes.

La médiatrice proposera une des pistes suivantes d'ateliers sur site en complément de l'exposition :

- Principe d'écriture en collaboration, un dessin en entraînant un autre (cadavre exquis)
- Dessiner en multipliant les expériences du dessin (Dessin de rapidité, dessin les yeux fermés, dessin de mémoire, ...).
- Dessine un rêve, une pensée.
- A partir de l'observation du mur où les artistes ont collaboré pour réaliser un dessin collectif, imagine et dessine à ton tour une suite comme si tu faisais partie de leur groupe.
- A partir de l'observation des œuvres, choisis un dessin et imagine le dans un autre contexte, une autre situation, une autre histoire.

Ces pistes peuvent être reprises par l'enseignante avant et/ou après l'exposition également.

### J'EN PARLE AUTOUR DE MOI !



#### Quand

mi-mai à mi-juin 2023



#### Avec

Prolongement de l'exposition, mené par l'enseignant.e



#### Où?

dans l'école

Plusieurs formes de restitution peuvent être imaginées : un compte rendu d'exposition, un travail d'écriture ou un atelier post-exposition, une invitation des enfants à y retourner avec leurs familles et amis sur un temps extra scolaire. Les enseignants sont invités à encourager les enfants à emmener leurs familles et amis voir l'exposition et à devenir médiateurs. Nota : un ou une médiatrice est présente dans l'exposition tous les week-ends pour accompagner les visiteurs.

### L'ATELIER

L'Atelier accueille chaque année environ six expositions présentant des artistes nantais et nantaises, régionaux, nationaux et internationaux. La programmation reflète la diversité de la création contemporaine : photographie, peinture, vidéo, sculpture, installations, graff. La programmation se fait en partenariat avec des associations, des collectifs d'artistes ou des plasticiens.ne.s à titre individuel.

Situé en centre ville, dans un bâtiment du 19ème siècle entièrement réhabilité, l'Atelier dispose de 500m² comprenant 4 salles d'exposition et une salle vidéo, desservies par un

