

# Une heure en jabot Runcrab

Découvrir - 02- Atelier arts-plastiques

Une heure en jabot Runcrab est une expérience créative étonnante proposée aux classes maternelles pour dessiner autrement.

Chaque enfant se retrouve embarquer physiquement dans le dessin : les 2 mains aux crayons, pour dessiner la tête en l'air, l'air de rien sur soi, sur les autres, assis, debout, couché ! Dessiner à l'écoute (ou pas) de « consignes » remises en jeu toutes les 5 minutes. Chacun expérimente et fait son chemin à côté et/ou avec les autres. Sans oublier "le plaisir infantile de découvrir a posteriori les traces du geste." (Michel Lascault, "Le manuel de craboillage" éditions Le petit jaunais, 2015).

## MODALITÉS

Niveaux : **PS MS GS**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **1h à 1h30 par classe**

Période ou date : **Entre janvier et avril 2023**

Nombre de classe : **29**

Critères spécifiques : **Séances les matins pour 2 à 3 classes à suivre dans la même école.**

Ressource : <https://nancysulmont.com/dessin-runcrab/>

## PROPOSÉ PAR

### Le petit jaunais

**NANCY SULMONT**

Tel. : **06 15 35 05 70**

**artiste-auteur**

Email: [nancy@lepetitjaunais.com](mailto:nancy@lepetitjaunais.com)

## RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



### Quand

15 ou 17 novembre 2022 à 17H15 (10 personnes max. par date)



### Durée

1h30



### Où?

à l'atelier Le petit jaunais (35 rue de la croix rouge)



### Avec

Les enseignant.e.s et atsem ou toutes autres personnes accompagnant les enfants

Préparation de l'atelier "Une heure en jabot Runcrab" :

- Présentation du "Manuel de craboillage" et de réalisations liées à cette pratique de dessin "indifférente aux résultats", tout du moins dans un premier temps.
- Fabrication du patron du "jabot Runcrab"
- Présentation et échange autour du protocole, dispositif et jeux de rôle pour in fine produire un matériel graphique. Ce matériel singulier pour construire un volume collectif dans le feu de l'action. Garder les grandes figures : l'enfant et son dessin/motif/portrait, le groupe devant son volume. Prise de vue finale.

### Besoins spécifiques

Papier crayon adhésifs

## UNE HEURE EN JABOT RUNCRAB



### Quand

Matinées disponibles en 2023 : jeudi 5 janvier mardi 10 janvier  
jeudi 12 janvier mardi 17 janvier jeudi 19 janvier jeudi 2 février  
jeudi 2 mars mardi 21 mars jeudi 23 mars mardi 4 avril



### Durée

1h à 1H30 par groupe/classe



### Où?

dans les écoles



### Avec

Enseignant.e.s et atsem qui accompagnent habillages et déshabillages et sont invité.e.s à expérimenter également.

Le jabot Runcrab a été inventé par Nancy Sulmont en 2015. Cet outil, vêtement-chevalet, permet de pratiquer l'art ventral. En prenant appui sur la surface antérieure du corps pour peindre, dessiner, coller, frotter, gommer. Le regard peut se connecter sur son environnement stimulant les motifs du dessinateur. Qui oublie, dans sa gestuelle hasardeuse, le dessin apparaissant. On peut se servir des reliefs du corps ou les supprimer par l'usage d'un plastron rigide. Le corps entier est à l'œuvre dans ces jeux dessinés : le running craboillage (craoiller en courant), le walking craboillage (en marchant), le staying craboillage (immobile).

Séance le matin avec 2 ou 3 classes à suivre.

1 heure à 1 heure 30 par classe en 6 temps :

- présentations
- habillage avec un ou plusieurs jabot
- Runcrabin suivant consignes / prises de vues des enfants en action
- déshabillage et chiffonnage : passage de la 2 dimension à la 3 dimension
- élévation du volume en grappe sur un socle (carton) / prises de vues des enfants derrière leur ouvrage collectif

- salutations

## Besoins spécifiques

---

Salle sans table ni chaise et autres lieux déambulateurs

A fournir par l'école :

- 1 feuille échancrée (patron du col fourni) et 2 crayons/feutres par enfant minimum
- 2 pinces à linge par enfant
- colle, adhésif
- appareil photo
- une boîte en carton "silencieuse" (la plus neutre possible)

## NANCY SULMONT

Nancy Sulmont artiste en édition de lithographie et runcrabeuse cherchant toutes les "bonnes" occasions pour.

Proto, rêve, métamorphose, abîme, livre, mouvement, différentes formes, informes et déformées prises dans les Runcrab-actions.

À consulter sur un site tout personnel : [www.nancy-sulmont.com](http://www.nancy-sulmont.com)

Mon vestiaire est sur le site des éditions Le petit jaunais : [http://www.lepetitjaunais.com/f/index.php?sp=coll&collection\\_id=5](http://www.lepetitjaunais.com/f/index.php?sp=coll&collection_id=5)