

# 25- Le kamishibai de A à Z

## Explorer - 25- Itinéraire récréatif

Le kamishibai japonais ("théâtre de papier") a une centaine d'années. Il propose une autre manière de lire aux enfants : les portes d'un petit théâtre en bois ("butai") s'ouvrent sur des images avec un texte au dos.

En 3 étapes, les enfants découvrent le Kamishibai et passent de spectateurs à créateurs.

Après le spectacle avec le CRV, les enfants sont invités à créer leurs kamishibai. Entre les 2 ateliers de création, les enfants poursuivent avec l'enseignant la conception graphique de leurs histoires.

### MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **5h par classe**

Période ou date : **entre janvier 2024 et avril 2024**

Nombre de classe : **2**

Ressource : <https://www.reseau-canope.fr/academie-de-nantes/atelier-canope-44-nantes>, atelier canopé 44, <https://www.reseau-canope.fr/academie-de-nantes/atelier-canope-44-nantes/accompagnement-de-projets.html>, / accompagnement de projets pédagogiques

### PROPOSÉ PAR

#### Canopé

**Anne-Isabelle Ardeois**

Tel. : **0272206954**

**Médiatrice documentaire**

Email: **anne-isabelle.ardeois@reseau-canope.fr**

#### Centre de Ressources Ville (CRV)

**Hervé Moelo**

Tel. : **02 40 29 29 32**

**Responsable Centre de Ressources Ville**

Email: **herve.moelo@mairie-nantes.fr**

### RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS



#### Quand

octobre 2023



#### Durée

1h

Présentation du projet et de la démarche adoptée.

Discussion avec les enseignants sur les objectifs pédagogiques et les séances à poursuivre entre les 2 ateliers en autonomie pour poursuivre la création du kamishibai.



#### Où?

A l'atelier Canopé - 8, rue du Général Margueritte, Rectorat de Nantes



#### Avec

Les intervenantes qui seront présentes le jour de l'atelier.

### SPECTACLE DE KAMISHIBAI



#### Quand

novembre, décembre, janvier



#### Durée

40mn par classe

Présenté selon le principe du "kiokan" japonais - interaction et dialogue - le kamishibai donne aux enfants un statut de spectateur actif. Ils participent à chaque histoire. Ils sont interpellés et pris à témoin au fur et à mesure de la narration.

#### Besoins spécifiques

Une salle permettant :

- de créer une situation de spectacle : rideaux aux fenêtres et espace pour spectateurs
- de faire passer toutes les classes de l'école, toutes les 40 mn



#### Où?

dans les écoles



#### Avec

Hervé Moëlo du Centre Ressources Ville (CRV)

### ATELIER KAMISHIBAI 1



#### Quand

de janvier à mai 2024



#### Durée

2h



#### Où?

A l'Atelier Canopé de Nantes



#### Avec

Deux formatrices de l'Atelier Canopé Nantes.

Découverte du format kamishibai : lectures, échanges, tests de mise en voix et de la position de l'auditeur.

Analyse des éléments visuels et écrits constitutifs du kamishibai.

Proposition d'ateliers de création de scénarios et lancement des créations.

## Besoins spécifiques

---

L'enseignant poursuit en classe les créations entre les 2 ateliers avec Canopé.

## ATELIER KAMISHIBAI 2



### Quand

---

de janvier à mai 2024



### Durée

---

2h

Poursuite du projet de création : scénarisation, découpage, choix des visuels.

Partage des réalisations collectives.

Bilan avec les élèves.



### Où?

---

A l'Atelier Canopé de Nantes



### Avec

---

Les formatrices Canopé

## LE RÉSEAU CANOPÉ

Positionné au cœur des enjeux de la transformation numérique de l'éducation, Réseau Canopé est missionné par le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse pour assurer la formation de chaque enseignant, tout au long de sa vie, qu'il exerce dans le premier ou le second degré, et notamment la formation au numérique et par le numérique.

Reconnu pour la qualité des process mis en œuvre pour ses actions de formation, Réseau Canopé est certifié Qualiopi par Afnor Certification.