

# L'Arbre Magique - Conte musical Développement

## Durable

Candidature spécifique - A RANGER

THEME : Développement durable. Eveiller la Magie en Soi pour prendre soin de la planète et des autres.

SPECTACLE : Vu au Festival d'Avignon 2023, un conte musical poétique, plein de bienveillance, magnifiquement illustré.

ECHANGES : entre l'autrice et les enfants autour de l'envie de rendre le monde meilleur.

MULTIPLES POSSIBILITES DE POURSUIVRE LE PROJET EN CLASSE.

### MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2**

Tarifcation : **5€ par enfant ; 1€ en REP+, REP et à aider**

Durée globale du projet : **1h et plus, suivant le souhait de l'institutrice**

Période ou date : **octobre 2024 à juin 2025**

Nombre de classe : **10**

Critères spécifiques : **Pour une intervention dans les locaux de l'école, prévoir de regrouper deux classes d'âges similaires et de mettre à disposition un vidéoprojecteur.**

Condition d'accueil : **Dans les locaux de l'école pour deux classes d'âge similaires**

**Ou**

**aux Ateliers d'Athéna, 2 rue du Wattman à Orvault. Prévenir en cas de mobilité réduite pour un changement de salle.**

Ressource : <https://www.azur-et-gaia.fr/>, Association Azur et gaia

### PROPOSÉ PAR

#### L'Arbre Magique (conte musical)

**Malika PACHECO**

Tel. : **0628932904**

**Conteuse/autrice/éditrice/ingénieur  
en développement durable**

Email: [malika.pacheco@gmail.com](mailto:malika.pacheco@gmail.com)

### RÉUNION DE PRÉPARATION ENTRE ACTEURS CULTURELS ET ÉDUCATIFS



#### Quand

Minimum 1 semaine avant le spectacle



#### Durée

20 minutes



#### Où?

En visio



#### Avec

Malika PACHECO (conteuse, autrice, éditrice, ingénieur en développement durable) pour co-construire l'action avant la séance.

Les enseignants intéressés par le spectacle.

#### SUJETS ABORDES :

Adaptation des horaires si nécessaire,

Arrivée dans le lieu

Spécificités en cas de handicap,

Préparation des enfants à l'écoute et à la participation lors du spectacle,

Placement des enfants dans la salle pour avoir la meilleure attention possible,

Evocation des possibilités de poursuite du projet après le spectacle.

Vos questions.

#### Besoins spécifiques

Un ordinateur permettant une visio-conférence par Zoom.

### SPECTACLE : CONTE MUSICAL DÉVELOPPEMENT DURABLE



#### Quand

9h30 ou 10h00 selon le lieu, à préciser avec les instituteurs



#### Où?

Votre école ou Les Ateliers d'Athéna, 2 rue du Wattman, Orvault (A côté du Leclerc Orvault Grand Val, en face de l'arrêt tram 2 Le Cardo)



## Durée

1h (spectacle + échanges avec les enfants)



## Avec

Malika PACHECO

### INTRIGUE :

Quand l'Arbre Magique disparaît, le merveilleux village d'Azur et Gaïa devient une véritable poubelle où tout le monde est malheureux. Azur et Gaïa parviendront-ils à faire revenir le bonheur ?

### SUJETS ABORDES PENDANT LE SPECTACLE ET LORS DES ECHANGES APRES LE SPECTACLE :

- Trouver la magie à l'intérieur de soi pour prendre soin des autres et de la nature,
- Ce que l'on a ressenti pendant le conte,
- Les 3 composantes du Développement Durable,
- Ce que l'on peut faire pour rendre le monde meilleur.

## Besoins spécifiques

Cartes offertes avec l'adresse du site pour réécouter le conte et les chansons. Ces ressources sont utilisables en classe.

L'école peut acheter le livre du conte et l'utiliser comme outil pédagogique.

## OPTION 1 : POURSUIVRE EN CLASSE



### Quand

à la suite du spectacle



### Où?

en classe



### Durée

selon l'instituteur.trice



### Avec

l'instituteur.trice

Multiples possibilités :

#### MON ARBRE MAGIQUE

L'enfant dessine son Arbre Magique, cette magie à l'intérieur de lui qui donne la force de prendre soin des autres et de la planète.

#### L'ARBRE MAGIQUE DE LA CLASSE

Réflexion et Réalisation collective : à quoi ressemble l'Arbre Magique de la classe, comment le représenter avec toutes ses belles qualités ?

#### LE MONDE DONT JE REVE

L'enfant dessine/décrit le monde dont il rêve. Avoir une réponse à la question "comment ça serait pour moi, un monde meilleur ?" le motivera à apporter sa pierre pour aller vers ce but, car ce but nourrit son cœur.

## Besoins spécifiques

Le livre peut être acheté lors du spectacle.

Toutes les ressources audio (chanson et version audio du conte musical) sont mise à disposition gratuitement sur le site internet ressource du conte.

Les versions instrumentales des chansons peuvent aussi être fournies.

## OPTION 2 : PARTAGER AVEC LES FAMILLES ET/OU AUTRES CLASSES



### Quand

Après le spectacle



### Où?

École



### Durée

selon l'instituteur.trice



### Avec

L'instituteur.trice.

La conteuse fera au mieux pour passer admirer et féliciter.

Multiples possibilités :

#### EXPOSITION

- Les Arbres Magiques de chacun
- L'Arbre Magique de la classe
- Les descriptions/dessins du monde dont je rêve

#### SPECTACLE DES ENFANTS

Multiples possibilités, par exemples :

- chanter les chansons du spectacle,
- reprendre des scènes du spectacle,
- réaliser une lecture théâtralisée et partagée.

#### PARTAGE AVEC LES FAMILLES

Les enfants présentent aux familles sur vidéo-projecteur leur productions écrites et/ou visuelles sur "LE MONDE DONT JE REVE". Ils lisent ou commentent leurs productions à leurs parents qui ne pourront manquer d'être touchés !

## **Besoins spécifiques**

---

Le livre peut être acheté lors du spectacle.

Toutes les ressources audio (chanson et version audio du conte musical) sont mise à disposition gratuitement sur le site internet ressource du conte.

Les versions instrumentales des chansons peuvent aussi être fournies.