

10-Concert 'Mowgli et la Meute de Loup'

Découvrir - 10- Concert classique

Le concert 'Mowgli et la Meute des Loups' raconte comment un jeune enfant élevé par des loups dans un milieu souvent hostile devient un jeune homme adulte. Ce concert est proposé dans le cadre de la saison de l'heure musicale du jeudi, en coproduction de l'Université Permanente et du Conservatoire de Nantes.

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifification : **3 € par enfant / Gratuit pour les accompagnateurs (2 par classe)**

Durée globale du projet : **1h**

Période ou date : **Jeudi 18 janvier à 14h15 ou Vendredi 19 janvier 2024, 10h**

Nombre de classe : **24**

Condition d'accueil : **Accueil PMR adapté. Merci de prévenir le**

Conservatoire en amont : 02 51 25 00 20

Ressource : <https://conservatoire.nantes.fr/home/saison-culturelle/heure-musicale-du-jeudi/seance-scolaire.html#>

PROPOSÉ PAR

Conservatoire de Nantes

Laure LE HERICY

Tel. : **02 51 25 00 20**

Responsable de l'action culturelle

Email: laure.le-hericy@mairie-nantes.fr

Conservatoire de Nantes

Cindy Lermite

Tel. : **07 77 73 80 99**

Responsable de l'action culturelle (remplacement)

Email: cindy.lermite@mairie-nantes.fr

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

Novembre 2023



Durée

1h



Où?

Au conservatoire de Nantes



Avec

Gaël Coutier, professeur de trompette au Conservatoire de Nantes

Présentation du concert, des répertoires joués, du parti-pris musical, des instruments et de l'interprétation...

L'objectif est de permettre aux enseignants de préparer les enfants à la venue au concert.

CONCERT 'MOWGLI ET LA MEUTE DE LOUP'



Quand

Jeudi 18 janvier à 14h15 ou Vendredi 19 janvier 2024, 10h



Durée

1h



Où?

Auditorium du Conservatoire de Nantes



Avec

Compagnie Eclectik Brass
Coutier Gaël : Trompette
Leray Florent : Trompette
Grimault Damien : Cor
Herbaut Luc : Trombone

Le concert 'Mowgli et la Meute des Loups' raconte comment un jeune enfant élevé par des loups dans un milieu souvent hostile devient un jeune homme adulte. C'est un peu 'Pierre et le Loup', sauf qu'ici les animaux sont plus durs, plus sauvages, moins prévisibles. L'histoire traite de différents thèmes tels que la formation de l'identité, la confrontation avec l'étranger, l'anxiété et la sécurité. Il y est question de respect, de séparation, d'adieu, mais aussi de la gaminerie des jeunes et de la sagesse des panthères.

CONSERVATOIRE DE NANTES

Établissement de la Ville de Nantes, le Conservatoire de Nantes est un établissement spécialisé d'enseignement artistique musique, danse, art dramatique. Il est classé "Conservatoire à rayonnement régional" et accueille environ 1 800 élèves venant principalement des régions Pays de la Loire et Bretagne, mais aussi de la France entière. Le Conservatoire poursuit une dynamique d'ouverture vers de nouveaux publics, d'innovation pédagogique, de création et de rayonnement local, national et international.