

04- Parcours artistique - LE PAVILLON

Explorer - 04- Itinéraire art contemporain

Porté par l'association TWO POINTS, LE PAVILLON est un lieu dédié aux Arts Visuels au coeur de La Bottière.

Le parcours artistique propose sur le temps scolaire aux élèves des deux écoles du quartier des ateliers de pratique avec une restitution finale, la découverte de cinq expositions et la rencontre d'artistes.

MODALITÉS

Niveaux : **CP**

Tarifcation : **Gratuité**

Durée globale du projet : **6 heures par classe**

Période ou date : **septembre 2024 à juin 2025**

Nombre de classe : **9**

Critères spécifiques : **Classes de CP des écoles de La Bottière et Urbain**

Le Verrier

Condition d'accueil : **Accueil possible des élèves à mobilité réduite**

Ressource : <http://assotwopoints.blogspot.com>, **Two Points Association**

PROPOSÉ PAR

Two Points

SEBASTIEN LEMAZURIER

Tel. : **06 63 54 89 31**

ARTISTE

Email: twopoints.contact@gmail.com

Two Points

Kelig HAYEL

Tel. : **06 49 43 57 34**

artiste

Email: twopoints.contact@gmail.com

RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE ÉDUCATIVE



Quand

septembre 2024



Durée

1h



Où?

LE PAVILLON - Maison de quartier Bottière



Avec

Kelig Hayel artiste et médiatrice des expositions
Sébastien Lemazurier, artiste intervenant et les enseignants
Les enseignant-e-s investissent tout ou partie des rencontres.
(ateliers et expositions)

Faire découvrir le lieu, les artistes porteurs du projet, la programmation, affiner les étapes en concertation, répartir les rôles entre artistes, enseignant-e-s et animateurs. Définir le calendrier.

VISITES D'EXPOSITIONS ET RENCONTRES AVEC DES ARTISTES



Quand

septembre 2024 - juin 2025



Durée

4 visites d'1h par classe



Où?

LE PAVILLON



Avec

Kelig Hayel artiste et médiatrice des expositions
Sébastien Lemazurier, artiste intervenant
Parents d'élèves accompagnants

La visite des expositions offre à l'élève la découverte d'un lieu, d'œuvres et d'artistes. Elle lui permet d'interroger le monde de l'art, de rencontrer des artistes pour échanger librement sur leur démarches, comment ils réfléchissent sur un projet, les techniques qu'ils utilisent. Le travail de médiation apporte des connaissances et un vocabulaire pour s'approprier des repères culturels. La programmation du PAVILLON présente une exposition avec un partenaire institutionnel (FRAC, École des Beaux-Arts,...), les expositions des artistes en résidence.

ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES



Quand

janvier - mars 2025



Durée

2 séances d'1h par classe



Où?

LE PAVILLON



Avec

Kelig Hayel artiste
Sébastien Lemazurier, artiste

Partant des démarches des deux artistes de TWO POINTS, les ateliers de pratiques abordent l'observation du paysage (végétal ou bâti) et de sa réappropriation.

Apprendre à regarder attentivement son environnement et en découvrir ses richesses.

Amener les enfants à ouvrir les yeux sur ce qui est présent, proche de soi, vu en passant.

Le travail des artistes puise dans le quotidien et le souvenir. Cette part de récit personnel ouvre les échanges avec les enfants et permet à chacun de se raconter.

Techniques expérience autour de la peinture et herbiers.

SÉANCES AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



Quand

Entre les ateliers avec les artistes et les visites d'expositions



Où?

À l'école, dans le quartier



Durée

Tout au long de l'année

Pistes de travail à explorer avec les enfants entre les rencontres avec les artistes :

- se réapproprier les techniques vues en ateliers
- observer son quartier (dessin d'observation, carnets de croquis)
- utilisation du fonds de documentation du PAVILLON