TOUS DOMAINES

AVANT-PREMIERE Le roi qui n'aimait pas la musique

Candidature spécifique - A RANGER

L'ONPL invite les enfants à découvrir le pouvoir universel de la musique au travers de trois œuvres qui les emmèneront dans des contrées lointaines, racontées par le conteur Pierre Desvigne. La pièce centrale de ce spectacle est le conte musical "Le roi qui n'aimait pas la musique", introduit et conclut par deux ouvertures d'opéra, La Caravane du Caire de Grétry et L'Italienne à Alger de Rossini. Un spectacle haut en couleurs qui prendra la forme d'un joli plaidoyer pour la musique qu'aucune tyrannie ne pourra jamais museler.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**
Tarification : **Par enfant : 1€ REP+, REP et à aider / 4€ hors REP - Gratuité pour les accompagnateurs (dans la limite de 3 - 4€ par accompagnateur supplémentaire)**
Durée globale du projet : **50 minutes**
Période ou date : **vendredi 18 octobre 2024**

Nombre de classe : **7**
Critères spécifiques : **L'inscription de la classe à ce projet engage l'enseignant·e à s'inscrire et à participer à la formation de 6h inscrite au PDF.**
Ressource : **https://onpl.fr/concert/le-roi-qui-naimait-pas-la-musique/, Concert le roi qui n'aimait pas la musique**

PROPOSÉ PAR

Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)

Clémence Seince — **Chargée d'action culturelle et territoriale**
Tel. : **06 32 81 84 07** — Email: **cseince@onpl.fr**

Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)
Pauline GESTA — **Déléguée à l'action culturelle et territoriale**
Tel. : **06 14 60 23 12** — Email: **mediation@onpl.fr**

RENCONTRE-FORMATION ENSEIGNANT·E·S AVEC L'ONPL - OBLIGATOIRE EN CAS D'INSCRIPTION À CE PROJET

Quand

Mercredi 25 septembre 2024 - 14h30-16h30

Où?

Bureaux de l'ONPL - 7 rue de Valmy, 44000 Nantes

Durée

2h

Avec

Un musicien et une médiatrice de l'ONPL

Un après-midi d'immersion à destination des enseignant•e•s afin de leur présenter les œuvres au programme et de leur remettre des ressources documentées. Cette rencontre sera aussi l'occasion de découvrir avec un musicien de l'ONPL l'univers de l'orchestre symphonique.

Cette formation s'inscrit dans les 18 heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant•e•s.
Les enseignant•e•s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

FORMATION AVEC LES CPEM - OBLIGATOIRE EN CAS D'INSCRIPTION À CE PROJET

Quand

Mercredi 9 octobre 2024, 14h-17h

Où?

Une école de Nantes Métropole

Durée

3h en présentiel + 1h en distanciel

Avec

La conseillère pédagogique EAC du département de Loire-Atlantique.

Pistes pédagogiques pour la mise en œuvre dans la classe.

Cette formation s'inscrit dans les 18 heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant•e•s.
Les enseignant•e•s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

LE ROI QUI N'AIMAIT PAS LA MUSIQUE

Quand

Vendredi 18 octobre 2024 - 11h et 14h

Où?

Théâtre Graslin - Place Graslin, 44000 Nantes

Durée

50 minutes

Avec

Les musiciens de l'Orchestre National des Pays de la Loire
Jordan Gudefin, direction
Pierre Desvigne, conteur

Un conte tendre et poétique pour faire découvrir aux jeunes oreilles le pouvoir universel de la musique.
Karol Beffa nous raconte ici l'histoire d'un roi bougon et jaloux qui règne sur un tout petit peuple de musiciens. Pourtant lui… déteste la musique ! Et comme il est le roi, il décide d'interdire à ses sujets de jouer la moindre note. Mais comment vivre sans musique ? Alors que le petit royaume semble condamné au silence et à la tristesse la plus profonde, un étrange voyageur et une mystérieuse nomade proposent une solution étonnante : si on apprenait au roi à jouer de la flûte ou du tambourin ? La voix de Pierre Desvigne incarne avec justesse et sensibilité cette belle aventure interprétée par les musiciens de l'ONPL.
Et pour voyager vers d'autres oasis, La Caravane du Caire de Grétry et l'ouverture de L'Italienne à Alger de Rossini viendront compléter ce joli plaidoyer pour la musique qu'aucune tyrannie ne pourra jamais museler.

Besoins spécifiques

Places PMR limitées au Théâtre Graslin.

L'ONPL

L'Orchestre National des Pays de la Loire est un orchestre composé de 97 musiciens qui diffuse le répertoire symphonique sur l'ensemble de la région des Pays de la Loire. Son répertoire englobe les périodes classique, romantique et contemporaine. L'ouverture à de nouveaux publics constitue une priorité de l'ONPL et ses projets d'éducation artistique et culturelle sont nombreux. Chaque année, l'ONPL propose des projets originaux, mêlant les disciplines artistiques, à destination des écoles primaires sur le temps scolaire sous la forme de concerts dédiés aux jeunes oreilles.