

# 10- AVANT-PREMIERE Casse-Noisette

DECOURVIR - 10- Concert classique

C'est un grand classique des contes de Noël que l'ONPL propose de découvrir lors de ce spectacle ! Le célèbre ballet Casse-Noisette, composé par Tchaïkovski, nous transporte dans l'univers magique de l'enfance et de l'hiver avec ses mélodies virevoltantes et féériques. Proposé en version uniquement instrumentale, le concert sera ponctué d'histoires et d'anecdotes pour une véritable plongée dans l'imaginaire.

## MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**Tarification : **Par enfant : 1€ REP+, REP et à aider / 4€ hors REP -****Gratuité pour les accompagnateurs (dans la limite de 3 - 4€ par accompagnateur supplémentaire)**Durée globale du projet : **50 minutes**Période ou date : **Mardi 17 décembre 2024**Nombre de classe : **8**Critères spécifiques : **L'inscription de la classe à ce projet engage****l'enseignant·e à s'inscrire et à participer à la formation de 6h inscrite au PDF.**Ressource : <https://onpl.fr/>, **Concert de l'ONPL**

## PROPOSÉ PAR

### Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)

**Clémence Seince**Tel. : **06 32 81 84 07****Chargée d'action culturelle et territoriale**Email: [cseince@onpl.fr](mailto:cseince@onpl.fr)

### Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)

**Pauline GESTA**Tel. : **06 14 60 23 12****Déléguée à l'action culturelle et territoriale**Email: [mediation@onpl.fr](mailto:mediation@onpl.fr)

## RENCONTRE-FORMATION ENSEIGNANTS AVEC L'ONPL - OBLIGATOIRE EN CAS D'INSCRIPTION À CE PROJET



### Quand

Mercredi 2 octobre 2024 - 14h30 à 16h30



### Durée

2h



### Où?

Bureaux de l'ONPL - 7 rue de Valmy, 44000 Nantes



### Avec

Un musicien et une médiatrice de l'ONPL

Un après-midi d'immersion à destination des enseignant·e·s afin de leur présenter les œuvres au programme et de leur remettre des ressources documentées. Cette rencontre sera aussi l'occasion de découvrir avec un musicien de l'ONPL l'univers de l'orchestre symphonique.

Cette formation s'inscrit dans les 18 heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant·e·s.

Les enseignant·e·s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

## FORMATION AVEC LES CPEM - OBLIGATOIRE EN CAS D'INSCRIPTION À CE PROJET



### Quand

Mercredi 9 octobre 2024, 14h-17h



### Durée

3h en présentiel + 1h en distanciel



### Où?

Dans une école de Nantes Métropole.



### Avec

La conseillère pédagogique EAC du département de Loire-Atlantique.

Pistes pédagogiques pour la mise en œuvre dans la classe.

Cette formation s'inscrit dans les 18 heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant·e·s.

Les enseignant·e·s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

## CASSE-NOISETTE



### Quand

Mardi 17 décembre 2024, 14h



### Où?

Cité des Congrès, (salle 2000) - 5 rue de Valmy, 44000 Nantes



## Durée

50 minutes



## Avec

Les musiciens de l'Orchestre National des Pays de la Loire  
Sascha Goetzl, direction  
Concert présenté

Fermez les yeux et entrez dans la magie de Noël avec les musiciens de l'ONPL !

Le célèbre ballet Casse-Noisette est un conte musical de Noël écrit par le compositeur russe Tchaïkovski. Ici proposé en version instrumentale, il nous transporte dans sa féerie, ses friandises, sa neige cotonneuse, ses fleurs virevoltantes et toujours plus de trésors musicaux. Nombre de ses danses résonnent aujourd'hui encore dans les oreilles des petits et grands : la délicate Danse de la fée Dragée, l'entraînante Valse des fleurs ou encore la redoutable Danse des mirlitons. Raffiné, léger, mélodieux et plein d'entrain, Casse-Noisette concentre tout l'imaginaire de Noël et de l'hiver et nous invite ainsi à plonger dans le royaume des jouets et de la gourmandise !

## L'ONPL

L'Orchestre National des Pays de la Loire est un orchestre composé de 97 musiciens qui diffuse le répertoire symphonique sur l'ensemble de la région des Pays de la Loire. Son répertoire englobe les périodes classique, romantique et contemporaine. L'ouverture à de nouveaux publics constitue une priorité de l'ONPL et ses projets d'éducation artistique et culturelle sont nombreux. Chaque année, l'ONPL propose des projets originaux, mêlant les disciplines artistiques, à destination des écoles primaires sur le temps scolaire sous la forme de concerts dédiés aux jeunes oreilles.