

10- AVANT PREMIERE - Le Voyage de Wolfgang

DECOURVIR - 10- Concert classique

Conte lyrique, pour tout public à partir de 6 ans, "Le Voyage de Wolfgang" raconte l'histoire d'un enfant parti à la découverte du monde. « La tête pleine de soleil et le cœur en croissant de lune », il va nous faire partager le temps d'un spectacle toutes les émotions que suscite en lui ce cheminement à la fois intime et très concret, car au contact de la nature.

Au fil de quatre saisons, ce petit aventurier si sensible, et qui n'est autre que Wolfgang Amadeus Mozart, va vivre sous nos yeux un véritable parcours initiatique. Ses espoirs et ses doutes, ses joies et ses peines : tous ces sentiments seront dits par sa musique intérieure. Arrangés pour voix et accordéon, des airs d'opéra extraits des "Noces de Figaro", de "Cosi fan tutte", de "La Flûte enchantée" mais aussi de la musique sacrée et même "La Marche turque", ponctueront le récit conté.

À l'origine de ce spectacle, la soprano Marie-Bénédicte Souquet se fera tour à tour conteuse, chanteuse... et même parfois joueuse de viole de gambe. A ses côtés sur le plateau, l'accordéoniste Pierre Cussac lui donnera tout du long la réplique.

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2**

Tarifcation : **par enfant : 1€ REP+, Rep et à aider / 5€ hors REP**

Durée globale du projet : **1 h**

Période ou date : **31 janvier 2025**

Nombre de classe : **4**

Critères spécifiques : **L'inscription de la classe à ce projet engage**

l'enseignant·e à s'inscrire et à participer à la formation.

Ressource : **<https://www.angers-nantes-opera.com/vous-etes/enseignants-relais>, Angers Nantes Opéra**

PROPOSÉ PAR

Angers Nantes Opéra (ANO)

Juliette CORDA

Tel. : **06 07 32 06 75**

Chargée de l'action culturelle

Email: **corda@smano.eu**

RENCONTRE - FORMATION PRÉPARATOIRE POUR LES ENSEIGNANTS - OBLIGATOIRE EN CAS D'INSCRIPTION



Quand

Mercredi 20 et mercredi 27 novembre 2024



Durée

6h



Où?

Au Théâtre Graslin de Nantes le mercredi 20/11/24 et autre lieu (à déterminer le mercredi 27/11/24)



Avec

Les artistes et partenaires au projet (Education Nationale)

Transmission d'apports théoriques et pratique assurée par l'équipe d'Angers Nantes Opéra.

- Apports théoriques autour du spectacle Le Voyage de Wolfgang et découverte d'extraits composant la trame musicale de ce conte lyrique à partir de 6 ans
- Apports pour des prolongements pratiques dans les classes.

Cette formation s'inscrit dans les heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant·e·s.

Les enseignant·e·s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

SPECTACLE LE VOYAGE DE WOLFGANG



Quand

vendredi 31 janvier 2025



Durée

1h - 2 séances scolaires au choix ce jour (10 h ou 14 h - selon disponibilités)



Où?

Théâtre Graslin de Nantes

DECOURVIR

Nul besoin d'être un·e spécialiste du compositeur autrichien pour apprécier ce spectacle aux allures de récit initiatique. Car c'est bien ici l'enfant à l'oreille absolue et à la sensibilité exacerbée qui intéresse l'artiste soprano qui signe là sa deuxième création à destination du jeune public.

Grâce à la forme du conte les plus jeunes auront l'occasion d'approcher la personnalité, à la fois solaire et lunaire, du plus mystérieux génie de l'histoire de la musique. Puis ils pourront ensuite en parler avec l'artiste via le court débat philo théâtralisé et ludique qui suivra le spectacle.

Spectacle donné au Théâtre Graslin le vendredi 31 janvier à 10h ou 14h (au choix) - Durée : 1 h

Acteur musical incontournable de la scène lyrique française, Angers Nantes Opéra repousse les frontières de l'opéra. Au-delà de l'art lyrique, c'est la voix dans tous ses états qui illustre toute son action. Chaque saison, dans un souci permanent d'ouverture, Angers Nantes Opéra coproduit ou accueille près de cinq opéras, une trentaine de concerts - classiques ou contemporains - et ciné-concerts, de la danse, et initie de nombreux projets artistiques sur les territoires des Pays de la Loire à destination des publics scolaires, étudiants et amateurs.

Aux côtés de son chœur de vingt-huit chanteurs et chanteuses, des artistes lyriques qu'il accueille en résidence, de l'Orchestre National des Pays de la Loire avec lequel il entretient une étroite relation, Angers Nantes Opéra déploie sa programmation au Théâtre Graslin (Nantes), au Grand théâtre (Angers), chez et avec des lieux partenaires (Opéra de Rennes, Cité des Congrès de Nantes, la Soufflerie à Rezé) mais aussi dans l'espace public (Opéra sur écran) et des lieux patrimoniaux. Parce qu'Angers Nantes Opéra travaille chaque année à rendre l'opéra plus accessible, il rassemble près de 60 000 spectateurs.

Depuis 2018 Angers Nantes Opéra est placé sous la Direction générale d'Alain Surrans.