

Découverte du studio d'enregistrement

Explorer - 13- Itinéraire musique

Nous proposons la création de A à Z d'une chanson : sujet, écriture, musique, enregistrement, technique du studio...

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**Tarification : **gratuité**Durée globale du projet : **10 heures par classe**Période ou date : **2024-2025**Nombre de classe : **4**Critères spécifiques : **4 classes d'une même école (idéalement)**

PROPOSÉ PAR

Le champ des artistes

Caroline ChotardTel. : **06 63 23 03 44****Autrice et éditrice**

Email:

lechampdesartistes@gmail.com

Le champ des artistes

Caroline ChotardTel. : **0663230344****Présidente**

Email:

lechampdesartistes@gmail.com

CHOIX DU THÈME DE LA CHANSON



Où?

dans l'école



Avec

- enseignant.es /
- les élèves (si souhaité par les enseignant.es)
- Caroline Chotard (autrice, éditrice, parolière)
- Zaf Zapha (musicien, producteur, arrangeur, réalisateur)

En fonction des objectifs pédagogiques ou des différentes problématiques rencontrées dans les classes, le choix du thème pourra se faire seulement avec l'enseignant.e ou en présence des élèves.

Nous travaillons fréquemment sur des thèmes autour de l'égalité filles - garçons, l'écologie, la diversité culturelle et le respect des différences. Tout autre choix de thème pourra bien entendu être décidé en accord avec les enseignant.es.

ÉCRITURE DE LA CHANSON



Où?

dans l'école



Durée

2h



Avec

Caroline Chotard (autrice, éditrice, parolière)
Zaf Zapha (musicien, producteur, arrangeur, réalisateur)

Peu importe les choix, il va falloir par la suite mettre ces idées en chanson.

Il faudra donc travailler sur l'intérêt de l'histoire, le vocabulaire à utiliser, les notions de vers et de pieds, de rimes croisées, suivies...