

19- Exposition art et Archéologie

DECOUVRIR - 19- Visite-atelier patrimoine

Pendant sa fermeture, Le Chronographe s'invite au Passage Sainte-Croix et propose une exposition mêlant art et archéologie autour du travail de l'artiste Françoise Vanneraud. Cette exposition s'inscrit dans la nouvelle saison du Passage sur la thématique "mémoire et oubli" et vient questionner la notion de la trace, archéologique ou non, et du paysage. Elle mêlera à la fois des œuvres d'art originales de l'artiste et des objets archéologiques prêtés par Le Chronographe. En partenariat avec le Passage Sainte-Croix

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifification : **1€ par enfant + accompagnants gratuits**

Durée globale du projet : **2h45**

Période ou date : **janvier-mars 2025**

Nombre de classe : **8**

Critères spécifiques : **Prévoir 1h45 sur place.**

Ressource : **<https://lechronographe.nantesmetropole.fr/>, Le**

Chronographe , **<https://www.passagesaintecroix.fr/>, Le Passage Sainte-Croix**

PROPOSÉ PAR

Le Chronographe

Manon GUILLET

Tel. : **02 52 10 83 20**

Chargée des publics

Email:

lechronographe@nantesmetropole.fr

Léa Dollé - Passage Sainte-Croix

Chargée des relations avec les publics et des partenariats

Email: **publics.passage@gmail.com**

Tel. : **02 51 83 23 75**

Le Chronographe

Audrey DUBOST

Tel. : **02 52 10 83 20**

Chargée d'accueil et de médiation

Email:

lechronographe@nantesmetropole.fr

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



Quand

début janvier 2025



Durée

1h30



Où?

Passage Sainte-Croix



Avec

Le Chronographe et le Passage Sainte-Croix

La réunion de préparation entre les enseignant·e·s et les acteurs culturels permet d'échanger sur les sujets abordés, de mettre à disposition les ressources, d'organiser la mise en œuvre du projet, de répartir les rôles et de favoriser leur complémentarité.

VISITE-ATELIER DE L'EXPOSITION



Quand

Entre janvier et le 8 mars 2025



Durée

1h45



Où?

Passage Sainte-Croix



Avec

Le Chronographe et le Passage

Le groupe classe est divisé en deux groupes et alterne sur deux activités :

- visite de l'exposition avec un.e médiateur·ice (45 min) : cette visite permettra de découvrir l'exposition et le travail de l'artiste.

- atelier "Fouiller comme un archéologue" avec un.e médiateur·ice (45 min) : l'atelier permet de comprendre la méthode archéologique et de mieux appréhender le travail des archéologues.