

17- Troisième miniature

DECOUVRIR - 17- Itinéraire spectacle

Troisième miniature est un spectacle dansé et sensible, visuel et intrigant, où deux monolithes prennent diverses formes au centre du public. Interrogé par les processus de paréidolie (reconnaître une forme dans un paysage, un nuage, de la fumée...)

MODALITÉS

Niveaux : **GS**

Tarification : **4€ par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider**

Durée globale du projet : **2h**

Période ou date : **vendredi 7 mars**

Nombre de classe : **2**

Condition d'accueil : **Spectacle naturellement accessible au public sourd et malentendant.**

Spectacle dans le cadre des séances FAV du TU : Facile à voir.

Circulation simplifiée, mise en place de conditions adaptées.

Ressource : <https://tunantes.fr/>, **TU Nantes**,

<https://www.demestrilefeuvre.com/copie-de-troisi%C3%A8me-nature>,

Teaser Troisième miniature

PROPOSÉ PAR

TU - Nantes (Théâtre Universitaire)

Léna Kicki

Tel. : **0253522381**

Mediation et billetterie

Email: l.kicki@tunantes.fr

RÉUNION PÉDAGOGIQUE AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



Quand

Février 24



Durée

1h



Où?

TU de Nantes



Avec

Equipe pédagogique des écoles

Médiatrice du TU-Nantes

Calendrier et dates, transmission pédagogique. L'importance de la présence, en visio ou au réel, des équipes pédagogiques est nécessaire afin de correctement baliser la représentation et de transmettre le dossier pédagogique.

Besoins spécifiques

Un dossier pédagogique sur les propositions sera transmis aux équipes pédagogiques en septembre, merci d'en prendre connaissance en amont de cette réunion.

SPECTACLE - TROISIÈME MINUTAIRE



Quand

7 mars 2025



Durée

30 min



Où?

TU-Nantes / Salle de recherche



Avec

Equipe du spectacle

Médiation TU-Nantes

Au centre d'un dispositif circulaire autour duquel le public est installé, nous recomposons un corps sensible non anatomique, fait d'une surface-miroir qui nous recouvre chacun entièrement. Un noyau, une concrétion. Comme une forme minérale ou un amas de pixels et d'images numériques broyées. Cette masse se déploie et se contracte dans l'espace, passant par une multitude d'états, laissant parfois se révéler des silhouettes humanoïdes ou animales.

Besoins spécifiques

Mode de règlement spécifié avant la venue au spectacle, effectifs des groupes à transmettre aux équipes TU le jour même, si aménagement particulier pour des élèves (PMR, autisme, etc...) le préciser

APPROPRIATION EN CLASSE



Quand

mars 2024



Où?

À l'école



Durée

40 min



Avec

Médiatrice TU-Nantes

Un atelier plastique pour aborder le spectacle autrement, revenir sur celui-ci avec les enfants (10 min de temps d'échange, 30 min de pratique plastique), exploiter les manières de donner des formes, et ce que l'on peut y voir.

Besoins spécifiques

Salle de classe pour la pratique.