

PARCOURS ARTISTIQUE - LE PAVILLON

EXPLORER - 04- Itinéraire art contemporain

Porté par l'association TWO POINTS, LE PAVILLON est un lieu dédié aux Arts Visuels au coeur de La Bottière.

Le parcours artistique propose sur le temps scolaire aux enfants des deux écoles du quartier des ateliers de pratique avec une restitution finale, la découverte de cinq expositions et la rencontre d'artistes.

MODALITÉS

Niveaux : **CP**

Tarification : **gratuité**

Durée globale du projet : **6h par classe de CP**

Période ou date : **septembre 2025 à juin 2026**

Nombre de classe : **9**

Critères spécifiques : **Classes de CP des écoles de La Bottière et Urbain**

Le Verrier.

Condition d'accueil : **Accueil possible des élèves à mobilité réduite**

Ressource : **<http://assotwopoints.blogspot.com>**

PROPOSÉ PAR

Two Points

SEBASTIEN LEMAZURIER

Tel. : **06 63 54 89 31**

ARTISTE

Email: **twopoints.contact@gmail.com**

Two Points

Sébastien LEMAZURIER

Tel. : **0663548931**

ARTISTE

Email:
twopoints.contact@gmail.com

Two Points

Kelig HAYEL

Tel. : **0649435734**

ARTISTE

Email:
twopoints.contact@gmail.com

RENCONTRE AVEC L'EQUIPE EDUCATIVE



Quand

septembre 2025



Durée

1h par école



Où?

dans les écoles



Avec

Kelig Hayel artiste et médiatrice des expositions, Sébastien Lemazurier, artiste intervenant et les enseignants.
Les enseignants investissent tout ou partie des rencontres.

Présenter la programmation, affiner les étapes en concertation, répartir les rôles entre artistes, enseignants et animateurs.

Définir le calendrier.

VISITES D'EXPOSITIONS



Quand

TEMPS SCOLAIRE / septembre 2025 - juin 2026



Durée

5 VISITES D'1H PAR CLASSE



Où?

LE PAVILLON



Avec

Kelig Hayel artiste et médiatrice des expositions, les enseignants et des parents d'élèves accompagnants.

La visite des expositions offre à l'enfant la découverte d'un lieu, d'œuvres et d'artistes. Elle lui permet d'interroger le monde de l'art, de rencontrer des artistes pour échanger librement sur leur démarches, comment ils réfléchissent sur un projet, les techniques qu'ils utilisent. Le travail de médiation apporte des connaissances et un vocabulaire pour s'approprier des repères culturels. La programmation du PAVILLON présente une exposition avec un partenaire institutionnel (FRAC, Ecole des Beaux-Arts,...), les expositions des artistes en résidence.

SEANCES AVEC LES ENSEIGNANTS



Quand

TEMPS SCOLAIRE / Entre les ateliers avec les artistes et les visites d'expositions



Durée

tout au long de l'année



Où?

A l'école, dans le quartier



Avec

Les enseignants des classes de CP

Pistes de travail à explorer avec les enfants entre les rencontres avec les artistes :- se réapproprier les techniques vues en ateliers- observer son quartier (dessin d'observation, carnets de croquis)- utilisation du fonds de documentation du PAVILLON