

122 - La Tournée des Batignolles / Marsauderies - avant première des Rdv de l'Erdre 2026

Classement en cours - Famille à déterminer

Pour faire découvrir la culture jazz et blues aux plus jeunes, le festival « Les Rendez-vous de l'Erdre », organise la Tournée des Batignolles dans le quartier Nantes Erdre. Certaines classes des écoles du territoire (maternelle des Batignolles, élémentaire de Beaujoire et Maison Neuve) y sont associées à travers des ateliers scolaires et périscolaires et un concert.

MODALITÉS

Niveaux : **CE1 CE2 CM1 CM2**

Tarifification : **Gratuité pour les écoles - 1€ par enfant pris en charge par la ville**

Durée globale du projet : **1h30 par classe : 1 atelier de 30min + 1 concert d'1h**

Période ou date : **Dernière période**

Nombre de classe : **2**

Critères spécifiques : **SECTEUR 1**

Projet destiné exclusivement aux classes élémentaires de l'école Marsauderies

Ressource : <http://www.rendezvouserdre.com>, **Les RDV de l'Erdre /**, <https://www.ace-nantes.fr/index.html>, **L'Association Culturelle de l'Été**

PROPOSÉ PAR

Association Culturelle de l'Été (ACE)

Estelle Beauvineau

Tel. : **02 51 82 37 77**

Responsable de l'action culturelle

Email: estelle.beauvineau@ace-nantes.fr

Association Culturelle de l'Été (ACE)

Estelle Beauvineau

Tel. : **0251823777**

Responsable de l'action culturelle

Email: chloe.grimault@ace-nantes.fr

Association Culturelle de l'Été (ACE)

Chloé Grimault

Tel. : **0251823777**

Chargée d'action culturelle

Email: chloe.grimault@ace-nantes.fr

RENCONTRE ENSEIGNANT·E·S



Quand

Janvier 2026



Durée

1h30



Où?

A définir, dans une des écoles participantes au projet.



Avec

L'Association Culturelle de l'Été et l'artiste intervenant·e, membre du groupe de la Tournée des Batignolles

Présentation de la démarche, des étapes du projet pour permettre aux enseignant·e·s de saisir des contenus pour un réinvestissement au sein des enseignements. . Nous élaborerons un premier planning d'interventions en fonction des contraintes de chaque école

ATELIERS



Quand

3ème trimestre



Durée

1 x 30 mn



Où?

A l'école



Avec

L'Association Culturelle de l'Été et l'artiste intervenant·e, membre du groupe de la Tournée des Batignolles.

Ateliers sur le temps scolaire – premières approches sur l'esthétique artistique de l'intervenant·e (1 atelier de 30 minutes par classe)

En mai ou juin, les enseignant·e·s et le/ la musicien·ne s'associent pour faire découvrir l'univers musical de l'artiste intervenant·e aux enfants : apprentissage d'un chant ou comptine, issu du répertoire du groupe de la Tournée des Batignolles ou du répertoire traditionnel du blues ou du jazz

CONCERT



Quand

3ème trimestre



Durée

45 min



Où?

Dans le quartier Nantes Erdre ou à l'école



Avec

Les artistes / membres du groupe de la Tournée des Batignolles et l'Association Culturelle de l'Eté

Comme un avant-goût de la Tournée des Batignolles, ce concert intègre une restitution du chant ou d'une autre pratique appris en classe aux côtés de l'artiste intervenant-e !

TOURNÉE DES BATIGNOLLES - FESTIVAL LES RDV DE L'ERDRE



Quand

Environ une semaine avant le festival des Rendez-vous de l'Erdre



Durée

1h



Où?

Différents lieux du quartier Nantes Erdre



Avec

Les artistes de la Tournée des Batignolles et l'Association Culturelle de l'Eté

La Tournée des Batignolles est une série de cinq concerts qui s'inscrit dans le cadre du festival les Rendez-vous de l'Erdre. En avant-première du festival, la tournée s'invite au sein du quartier Halvêque-Beaujoire pour vous faire découvrir l'un des groupes qui sera programmé lors du festival.

L'ASSOCIATION CULTURELLE DE L'ÉTÉ

L'association culturelle de l'été a pour objet d'initier, d'organiser, d'animer et d'accompagner des projets contribuant au développement culturel et touristique du territoire de Nantes et de sa métropole, du département de Loire-Atlantique et de la région des Pays de la Loire, et sensibiliser le plus grand nombre aux activités culturelles proposées et en faciliter l'accès.

L'association, au cœur de ses projets, porte des valeurs humanistes où la culture doit être un lieu ouvert et accessible à tous, un lieu d'enrichissement du citoyen, un lieu de tolérance et d'ouverture au monde, un lieu de rencontre, d'échanges et de cohésion sociale et aussi un lieu de plaisir et d'émotion. Les projets doivent participer à la vie de la société d'aujourd'hui et participer à la construction de celle de demain.