

16 - Le marin & le pêcheur - Représentation 3

DECOUVRIR - 16- Spectacle

Un narrateur nous chante la rencontre entre un pauvre marin et un poisson magique qui le guidera à un trésor...

Enfin c'est ce qui aurait du arriver, mais le poisson est incapable de retrouver son chemin et perd le Nord, le marin a tellement faim qu'il menace de manger le poisson plutôt que de le suivre vers un trésor et le narrateur est lui-même tellement dépassé par la situation qu'on se demande si ce n'est pas lui, le naufragé de l'histoire.

Ce spectacle maritime et musical revisite avec humour le conte merveilleux et ses codes.

MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2**

Tarification : **3 € par enfant / Gratuit pour les accompagnateurs (2 par classe dont l'enseignant)**

Durée globale du projet : **50 minutes**

Période ou date : **Février 26 (à confirmer)**

Nombre de classe : **3**

Condition d'accueil : **Accueil PMR adapté. Merci de prévenir le**

Conservatoire en amont : 02 51 25 00 20

PROPOSÉ PAR

Conservatoire de Nantes

Laure LE HERICY

Tel. : **02 51 25 00 20**

Responsable de l'action culturelle

Email: laure.le-hericy@mairie-nantes.fr

Conservatoire de Nantes

Elsa Chéné

Tel. : **06 58 05 95 83**

Médiatrice culturelle

Email: elsa.chene@mairie-nantes.fr

RÉUNION DE PRÉPARATION AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



Quand

Novembre 25 (à confirmer)



Durée

1h



Où?

Au conservatoire de Nantes



Avec

Youen Le Thellec, musicien (guitare, clavier, saxophone, chant) et musicien intervenant en milieu scolaire du Conservatoire de Nantes

Elsa Chéné, médiatrice culturelle

Présentation du spectacle et de son contenu.

L'objectif est de permettre aux enseignant·e·s de préparer les enfants à la venue au concert.

LE MARIN & LE PÊCHEUR - REPRÉSENTATION 3



Quand

Février 26 (à confirmer)



Durée

50 minutes



Où?

Auditorium du Conservatoire de Nantes



Avec

Youen Le Thellec (guitare, clavier, saxophone, chant)

Margaux Gorce (bodhran, chant)

Romain Lefrançois (guitare, melodica, chant)

Ce spectacle musical est composé de 11 chansons originales interprétées sur scène. Un narrateur nous chante la rencontre entre un pauvre marin et un poisson magique qui le guidera à un trésor... Enfin c'est ce qui aurait du arriver, mais le poisson est incapable de retrouver son chemin et perd le Nord, le marin a tellement faim qu'il menace de manger le poisson plutôt que de le suivre vers un trésor et le narrateur est lui-même tellement dépassé par la situation qu'on se demande si ce n'est pas lui, le naufragé de l'histoire. Ce spectacle maritime et musical revisite avec humour le conte merveilleux et ses codes.

L'objectif pour l'enfant est de venir voir une représentation et de se questionner avant et/ou après sur la proposition culturelle.

CONSERVATOIRE DE NANTES

Établissement de la Ville de Nantes, le Conservatoire de Nantes est un établissement spécialisé d'enseignement artistique musique, danse, art dramatique. Il est classé "Conservatoire à rayonnement régional" et accueille environ 1 800 élèves venant principalement des régions Pays de la Loire et Bretagne, mais aussi de la France entière. Le Conservatoire poursuit une dynamique d'ouverture vers de nouveaux publics, d'innovation pédagogique, de création et de rayonnement local, national et international.