

# 10- Apothéoses

DECOUVRIR - 10- Concert classique

Concert de musique baroque française et italienne.  
Format concert commenté alternant musique et présentations des instruments/contexte historique.  
Apprentissage de l'écoute et sensibilisation à la musique.

## MODALITÉS

Niveaux : **CE2 CM1 CM2**Tarification : **par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider / 3€ hors REP**Durée globale du projet : **45-50min**Période ou date : **avril-mai 2026 (un lundi - date précisée ultérieurement)**Nombre de classe : **5**Condition d'accueil : **Lieu accessible aux PMR ( à prévenir en avance pour organisation)****La majeure partie des enfants sont assis par terre sur des tapis pour une meilleure visibilité et écoute.**Ressource : <https://www.stradivaria.org/>, **Orchestre Stradivaria**,  
<https://www.stradivaria.org/médiation>, **Médiation**

## PROPOSÉ PAR

### Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

**Arnaud Auray**Tel. : **02 52 10 16 21****Administrateur**Email: [arnaud.auray@stradivaria.org](mailto:arnaud.auray@stradivaria.org)

### Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

**Laetitia Sauer**Tel. : **06 14 52 01 34****Responsable production et diffusion**Email: [laetitia.sauer@stradivaria.org](mailto:laetitia.sauer@stradivaria.org)

## RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



### Quand

18 septembre 2025 à 17h30



### Durée

45min-1h



### Où?

Stradivaria - 1 rue de l'Evêché, 44000 Nantes



### Avec

Guillaume Cuiller, directeur artistique  
Laetitia Sauer, responsable

Rencontre avec les enseignant·e·s pour :

- présenter Stradivaria et les programmes de concert
- évoquer les sujets connexes afin que chacun puisse s'approprier cette proposition de découverte musicale,
- préparer en amont la venue au concert.

## CONCERT COMMENTÉ "APOTHÉOSES"



### Quand

avril-mai 2026 (un lundi - date précisée ultérieurement)



### Durée

45min-1h de 14h30 à 15h30



### Où?

Chapelle de l'Immaculée - Rue Malherbe, 44000 Nantes



### Avec

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes  
5 musiciens : hautbois, 2 violons, viole de gambe, clavecin

Stradivaria invite les classes à "l'école du concert" à la découverte de la musique et des instruments baroques

- extraits musicaux
- présentation des instruments.
- contextualisation historique.
- musique, styles et influences
- rôle du musicien.

L'élève est au cœur de ce moment de médiation, qui se partage en temps d'écoute, explications et moments interactifs.

## STRADIVARIA

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes, explore le répertoire baroque et classique selon une approche historiquement informée, engageant des musiciens spécialisés dans le jeu sur instruments d'époque, avec curiosité et exigence.

Fondé en 1987 par le violoniste Daniel Cuiller, pionnier de la révolution baroque, la direction artistique est assurée depuis 2023 par Guillaume Cuiller, hautboïste.

Le projet artistique défendu par Guillaume Cuiller s'oriente autour de deux axes de travail et de recherche spécifiques : la musique baroque française et la musique pour instruments à vent de la fin du 18ème siècle.

Au-delà des questions d'ordre musicologique, c'est aussi dans une volonté de confronter la musique ancienne avec le monde d'aujourd'hui que les projets prennent de nouvelles formes, tissant des liens avec d'autres disciplines et d'autres styles musicaux.

Stradivaria réalise une trentaine de concerts et interventions pédagogiques par an, à Nantes, en région Pays de la Loire, mais également dans toute la France et à l'étranger.

En 2022, Stradivaria lance les apartés, des concerts de musique de chambre à la lumière des bougies, et des concerts commentés à destination des scolaires et des publics éloignés.