

# 10- La musique baroque en chansons

DECOURVIR - 10- Concert classique

Stradivaria invite les classes à partir à la découverte de la musique baroque française et des musiciens des XVIIème et XVIIIème siècles, par le biais du répertoire des chansons populaires.

Découverte du contexte musical et historique et des instruments.

L'enfant est au cœur de ce moment de médiation, qui se partage entre écoute et présentation.

Aux côtés des musiciens de Stradivaria, les élèves de 4 classes d'une école prendront part au concert.

## MODALITÉS

Niveaux : **CP CE1 CE2 CM1 CM2 CLIS**

Tarifification : **Par enfant : 1€ en REP+, REP et à aider / 3€ hors REP**

Durée globale du projet : **1h**

Période ou date : **juin-juillet 2026**

Nombre de classe : **10**

Critères spécifiques : **Priorité aux autres classes de l'école dont les 4 classes participent sur scène.**

Ressource : **<https://www.stradivaria.org/>, Stradivaria,**

**<https://www.stradivaria.org/médiation>, Les actions de médiation de Stradivaria**

## PROPOSÉ PAR

### Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

**Arnaud Auray**

Tel. : **02 52 10 16 21**

**Administrateur**

Email: **[arnaud.auray@stradivaria.org](mailto:arnaud.auray@stradivaria.org)**

### Stradivaria - Orchestre baroque de Nantes

**Laetitia Sauer**

Tel. : **06 14 52 01 34**

**Responsable Production et Diffusion**

Email: **[laetitia.sauer@stradivaria.org](mailto:laetitia.sauer@stradivaria.org)**

## RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANT·E·S



### Quand

janvier- février 2026



### Durée

1h

Rencontre avec les enseignant·e·s pour :

- présenter Stradivaria et le programme du concert,
- évoquer les sujets connexes afin que chacun puisse s'approprier cette proposition de découverte musicale,
- préparer en amont la venue au concert, et éventuellement quelques moments participatifs



### Où?

Stradivaria - 1 rue de l'Evêché, 44000 Nantes



### Avec

Guillaume Cuiller, directeur artistique de Stradivaria  
Laetitia Sauer, responsable de production

## CONCERT SCOLAIRE "LA MUSIQUE BAROQUE EN CHANSONS"



### Quand

juin-juillet 2026



### Durée

1h



### Où?

Auditorium du Conservatoire de Nantes, 4 rue Gaëtan Rondeau



### Avec

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes  
5 musiciens : hautbois, flûte, violon, viole de gambe, clavecin

Stradivaria invite les classes à partir à la découverte de la musique baroque française et des musiciens des XVIIe et XVIIIe siècles, par le biais du répertoire des chansons populaires.

Découverte du contexte musical et historique et de la facture instrumentale.

- présentation des instruments
- découverte de quelques compositeurs français des XVIIe et XVIIIe siècles
- contextualisation historique

L'enfant est au cœur de ce moment de médiation, qui se partage entre écoute et présentation.

- 4 classes d'une école seront sur scène (elles participent à l'itinéraire "la musique baroque en chanson")
- 10 classes sont spectatrices dont en priorité les autres classes de l'école participant sur scène.

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes, explore le répertoire baroque et classique selon une approche historiquement informée, engageant des musiciens spécialisés dans le jeu sur instruments d'époque, avec curiosité et exigence.

Fondé en 1987 par le violoniste Daniel Cuiller, pionnier de la révolution baroque, la direction artistique est assurée depuis 2023 par Guillaume Cuiller, hautboïste.

Le projet artistique défendu par Guillaume Cuiller s'oriente autour de deux axes de travail et de recherche spécifiques : la musique baroque française et la musique pour instruments à vent de la fin du 18ème siècle.

Au-delà des questions d'ordre musicologique, c'est aussi dans une volonté de confronter la musique ancienne avec le monde d'aujourd'hui que les projets prennent de nouvelles formes, tissant des liens avec d'autres disciplines et d'autres styles musicaux.

Stradivaria réalise une trentaine de concerts et interventions pédagogiques par an, à Nantes, en région Pays de la Loire, mais également dans toute la France et à l'étranger.

En 2022, Stradivaria lance les apartés, des concerts de musique de chambre à la lumière des bougies, et des concerts commentés à destination des scolaires et des publics éloignés.

Stradivaria accorde une importance particulière à son rôle de passeur, afin de transmettre non seulement une émotion, mais aussi des connaissances pour renforcer ce socle commun qui nous lie tous, la culture. Faciliter l'accès à la musique classique, c'est réfléchir avec des partenaires identifiés et intéressés par cette démarche à la façon de construire nos programmes, de les présenter en concert, d'adapter le "discours" en mettant en place différentes actions de médiation.