

Concerto pour saxophone

DECOUVRIR - 10- Concert classique

D'une puissance galvanisante à la plus caressante douceur, le timbre du saxophone à l'honneur dans ce concert. Instrument des monstres sacrés du jazz, le saxophone a conquis bien d'autres territoires. Entre les mains d'Asya Fateyeva, une saxophoniste incroyable, les œuvres de Glazounov et Villa-Lobos se teintent d'une lumière nouvelle et nous entraînent dans les boîtes de jazz de Saint-Germain-des-Prés ou dans le tourbillon des nuits brésiliennes. Pour compléter ce concert, Asya jouera également des pièces pour saxophone seul.

MODALITÉS

Niveaux : **CM1 CM2**

Tarifification : **Par enfant : 1€ REP+, REP et à aider / 4€ hors REP -**

Gratuité pour les accompagnateurs (dans la limite de 3 - 10€ par accompagnateur supplémentaire)

Durée globale du projet : **50 minutes**

Période ou date : **Mardi 4 novembre 2025**

Nombre de classe : **24**

Critères spécifiques : **L'inscription de la classe à ce projet engage**

l'enseignant·e à s'inscrire et à participer à la formation de 6h inscrite au PDF.

Ressource : <https://onpl.fr/>, **Concert de l'ONPL**

PROPOSÉ PAR

Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)

Clémence Seince

Tel. : **06 32 81 84 07**

Chargée d'action culturelle et territoriale

Email: cseince@onpl.fr

Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)

Pauline GESTA

Tel. : **06 14 60 23 12**

Déléguée à l'action culturelle et territoriale

Email: mediation@onpl.fr

RENCONTRE-FORMATION ENSEIGNANTS AVEC L'ONPL - FORTEMENT RECOMMANDÉE EN CAS D'INSCRIPTION À CE PROJET



Quand

Mercredi 1er octobre 2025 - 14h30 à 16h30



Durée

2h



Où?

Auditorium Brigitte Engerer, 6 rue Gaëtan Rondeau 44200 Nantes



Avec

Un musicien et une médiatrice de l'ONPL

Un après-midi d'immersion à destination des enseignant·e·s afin de leur présenter les œuvres au programme et de leur remettre des ressources documentées. Cette rencontre sera aussi l'occasion de découvrir avec un musicien de l'ONPL l'univers de l'orchestre symphonique.

Cette formation s'inscrit dans les 18 heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant·e·s.

Les enseignant·e·s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

FORMATION AVEC LES CPEM - FORTEMENT RECOMMANDÉE EN CAS D'INSCRIPTION À CE PROJET



Durée

3h en présentiel + 1h en distanciel



Avec

La conseillère pédagogique EAC du département de Loire-Atlantique.

Pistes pédagogiques pour la mise en œuvre dans la classe.

Cette formation s'inscrit dans les 18 heures d'animations pédagogiques du plan départemental de formation des enseignant·e·s.

Les enseignant·e·s devront contacter la conseillère pédagogique EAC (Françoise Jamin-Prou) pour pouvoir s'inscrire à la formation sur GAIA.

CONCERTO POUR SAXOPHONE



Quand

Mardi 4 novembre 2025, à 14h



Durée

50 minutes



Où?

Cité des Congrès, (salle 2000) - 5 rue de Valmy, 44000 Nantes



Avec

Les musiciens de l'Orchestre National des Pays de la Loire
Sora Elisabeth Lee, direction
Asya Fateyeva, saxophone

D'une puissance galvanisante à la plus caressante douceur, le timbre du saxophone à l'honneur dans ce concert.

Instrument des monstres sacrés du jazz, le saxophone a conquis bien d'autres territoires. Entre les mains d'Asya Fateyeva, une saxophoniste incroyable, les œuvres de Glazounov et Villa-Lobos se teintent d'une lumière nouvelle et nous entraînent dans les boîtes de jazz de Saint-Germain-des-Prés ou dans le tourbillon des nuits brésiliennes. Pour compléter ce concert, Asya jouera également des pièces pour saxophone seul. La cheffe d'orchestre Sora Elisabeth Lee dirigera ce concert aux mille couleurs qui met en pleine lumière les cuivres de l'orchestre.

L'ONPL

L'Orchestre National des Pays de la Loire est un orchestre composé de 97 musiciens qui diffuse le répertoire symphonique sur l'ensemble de la région des Pays de la Loire. Son répertoire englobe les périodes classique, romantique et contemporaine. L'ouverture à de nouveaux publics constitue une priorité de l'ONPL et ses projets d'éducation artistique et culturelle sont nombreux. Chaque année, l'ONPL propose des projets originaux, mêlant les disciplines artistiques, à destination des écoles primaires sur le temps scolaire sous la forme de concerts dédiés aux jeunes oreilles.